

Numero	10305
Volume	C
Fascicolo	II
Proprietà	11

# ATTI DELL'ATENEO

DI

## SCIENZE LETTERE ED ARTI

IN BERGAMO

*« Jacquetta exultat, »  
Lodov. Bellus.*

VOLUME XIV<sup>o</sup>

Anni 1907-1908

BERGAMO

ISTITUTO ITALIANO D'ARTI GRAFICHE  
1908.



I.  
ACCADEMICI

*« Le memorie dei Soci saranno stampate negli Atti, lasciandosi int  
tutti Soci la responsabilità delle proprie opinioni ».*

*Il. Se della stessa istituzione.*

## ATENEIO

IN SCIENZE LETTERE ED ARTI DI BERGAMO

ANNO ACCADEMICO 1896-97

### PRESIDENZA

*N. N. Presidente*

FORNORI avv. prof. ing. ELIA. *Vice presidente*  
MAURINI avv. dott. ALESSANDRO. *Quartiere-ordinario*  
MANTOVANI avv. prof. GAETANO. *Segretario*  
DRAGONI avv. ARISTIDE. *Vice-segretario*  
MAIRONI avv. ALESSANDRO. *idem.*

### SOCI ONORARI

Andria dott. Andrea. *Professore emerito all'Università di Catania*  
Borak dott. Carlo Agostino. *I. R. Bibliotecario a Stradburgo*  
Boruzzi nob. comm. Ricalò. *Direttore della R. Galleria in Venezia*  
Bizzozzi comm. Paolo. *Professore dell'Università di Roma*  
Botta comm. Camillo. *Presidente della R. Accademia di Belle Arti in Milano*  
Bonfadini comm. Raimondo. — *Scienze*  
Borrelli conte Giulio. — *Parigi*  
Bonelli prof. comm. Paolo. *Deputato al Parlamento — Roma*  
Calvi nob. avv. Felice. *Vice Presidente della Società Storica Lombarda —*  
*Milano*  
Cipasso comm. Bartolomeo. *Vice Presidente dell'Accademia triestina di*  
*Napoli*  
Caporali avv. prof. Enrico. — *Todi*



Carducci comm. Giosuè, *Senatore del Regno, Prof. all'Univ. di Bologna*  
 Caratti di Santogno baron comm. Domenico, *Senatore del Regno — Roma*  
 Casati prof. comm. Giacomo, *Professore emerito dell'Univ. di Bologna*  
 Castelfranco avv. prof. Pompeo, *R. Ispett. degli Scavi e Monum. — Milano*  
 Cavagna Sangiuliani conte uff. Antonio — Pavia  
 Cichioni comm. Giuseppe — Roma  
 Chiola comm. Luigi, *Deputato al Parlamento — Torino*  
 Chissari comm. Bruno, *Deputato al Parlamento — Roma*  
 Cicconetti avv. Filippo — Roma  
 Ciamparetti comm. Domenico, *Senatore del Regno, Professore emerito dell'Istituto di Studi superiori in Firenze*  
 Conza mon. Giuseppe — Grottole  
 Coen Benedetto — Napoli  
 D'Annunzio gr. uff. Alessandro, *Prof. all'Università di Pisa*  
 Daponte avv. Pietro, *R. Ispettore Archeologico — Venezia*  
 De Bonis ing. prof. Francesco — Ancona  
 De Cesare comm. Raffaele, *Deputato al Parlamento — Roma*  
 De Gubernatis comm. Agostino, *Prof. all'Università di Roma*  
 Duasio ab. avv. Giovanni, *Membro dell'Accademia Fisiomedica-statistica di Milano*  
 Ellero comm. Pietro, *Senatore del Regno, Professore emerito dell'Università di Bologna*  
 Favaro dott. avv. Antonio, *Professore all'Università di Padova*  
 Fugazzaro comm. Antonio, *Senatore del Regno — Firenze*  
 Giorgini prof. comm. Gio. Battista — Roma  
 Glorie comm. Andrea, *Professore all'Università di Padova*  
 Grassi avv. Renzo — Milano  
 Grimaldi avv. Francesco — Milano  
 Intra prof. avv. Gio. Battista, *Pres. dell'Accademia Virgiliana in Mantova*  
 Lasperle dott. comm. Fedele, *Senatore del Regno — Venezia*  
 Lavanti comm. prof. Luigi, *Deputato al Parlamento — Roma*  
 Manno avv. comm. Antonio, *Membro della R. Accademia delle Scienze di Torino*  
 Massarani comm. Tullio, *Senatore del Regno — Milano*  
 Mazzi dott. Angelo, *Bibliotecario della Comunale in Bergamo*  
 Messadaglia prof. comm. Angelo, *Senatore del Regno — Padova*  
 Molmenti prof. avv. Pompeo Oberardo, *Deputato al Parlamento — Venezia*  
 Mommsen prof. Teodoro, *Membro della R. Accademia delle Scienze — Berlino*  
 Negri comm. Giuliano, *Senatore del Regno — Milano*  
 Pagano abate avv. Vincenzo, *Professore di Scienze filosofiche e giuridiche — Napoli*  
 Pizzi comm. Alfredo — Cadenabbia  
 Pigorini prof. comm. Luigi, *Direttore del Museo Preistorico di Roma*  
 Poli dott. avv. Giovanni, *Membro dell'Istituto Lombardo — Milano*

Sacchi dott. comm. Giuseppe, *Membro dell'Istituto Lombardo — Milano*  
 Sala avv. avv. Aristide  
 Sciapparelli comm. Giovanni, *Direttore dell'Osservatorio astronomico di Milano*  
 Scinto-Patti ing. prof. Carmelo — Catania  
 Selmi avv. prof. Angelo — Bologna  
 Sommi Pieroni march. Guido, *Membro dell'Accademia Storico-Archaeologica di Milano*  
 Talarini comm. Marco, *Senatore del Regno — Milano*  
 Tassinari dott. uff. Tullio, *Professore all'Università di Pavia*  
 Tivaroni avv. Carlo, *R. Procuratore agli Studi in Padova*  
 Tolra de Bordes mon. Giuseppe, *Membro della Società Storica di Francia — Tolosa*  
 Vallieri dott. Raffaele — Napoli  
 Vignoli prof. comm. Cesare — Milano

## SOCI ATTIVI

Albani conte ing. Luigi  
 Antonini dott. Giuseppe  
 Benetti prof. Arnaldo  
 Bisetti avv. Emilio  
 Bonomi avv. avv. Paolo  
 Casti ing. avv. G. Emanuele  
 Casti avv. dott. Enrico  
 Camozzi-Vertova ex. comm. G. B. Santova, *Pres. onor.*  
 Caversani dott. Ciro  
 Cavazzani prof. Alberto  
 Chabò prof. avv. Giorgio  
 Crespi ing. Giuseppe  
 Cusi ing. avv. Antonio  
 Dalma dott. Ugo  
 Davoglio ing. Guglielmo  
 Dragani avv. Aristide  
 Fiammazzo prof. Antonio  
 Finardi nob. ing. Antonio  
 Finardi nob. comm. avv. Giovanni, *Deputato al Parl.*  
 Forcetti dott. prof. Arnaldo  
 Forcetti ing. prof. avv. Elia  
 Frizzoni avv. ing. Giacomo  
 Frizzoni avv. dott. Gustavo  
 Frizzoni avv. Teodoro  
 Fumier ing. Roberto  
 Guffari Paolo  
 Gatti dott. avv. Michelangelo  
 Gandini ing. prof. Augusto  
 Guazzanti prof. avv. Antonio  
 Giacomelli Pietro, chim. farm.  
 Giani avv. dott. Luigi  
 Goltara nob. ing. Luigi

Kitz dott. Enrico  
 Landucci dott. Francesco  
 La Torre dott. Felice  
 Leontelli Giuseppe  
 Lechi conte comm. dott. Carlo, *Deputato al Parlam.*  
 Loverini avv. Pandino  
 Lupi conte avv. dott. Domenico  
 Lusana avv. dott. Felice  
 Magrini dott. avv. Alessandro, *Vice Presidente onorario*  
 Magrini ing. Luigi  
 Maironi avv. Alessandro  
 Vallanti dott. comm. Giuseppe Luigi  
 Mantovani prof. avv. Gaetano  
 Marchesi dott. prof. G. Battista  
 Marconi nob. avv. Giulio  
 Martorelli dott. avv. Felice  
 Mazzoleni prof. Achille  
 Mora dott. Antonio  
 Nicolini dott. Teodoro  
 Pesenti prof. Pietro  
 Perzoli magg. generale Geronimo  
 Piccinelli avv. dott. Giovanni  
 Piccini prof. dott. Luigi  
 Pizzi prof. Emilio  
 Quadri dott. Giangiacomo  
 Roncalli conte dott. Alessandro  
 Roncalli conte dott. Francesco  
 Rota dott. avv. Matteo  
 Suardi conte dott. comm. Gianfranco, *Deput. al Parlam.*  
 Varisco ing. prof. Dino  
 Vannucci prof. ing. Giuseppe  
 Zavatti dott. Giulio



## SOCI CORRISPONDENTI

Abba prof. G. Cesare, Brescia  
 Agostino dott. cav. Ottaviano, Como  
 Alfani prof. cav. Augusto, Firenze  
 Amati prof. uff. Amato, Milano  
 Amighetti cav. Alvino, Livorno  
 Anselmi avv. Luigi, Bene-Veneta  
 Arrighi conte Oddo degli Oddi, Montecatini  
 Avogadro Achille, Como  
 Barattani Augusto, Milano  
 Badoni prof. cav. Gio. Battista, Bergamo  
 Barozzi sac. prof. Angelo, Cremona  
 Bazzani dott. Eugenio, Brescia  
 Bazzi capitano Ferruccio, Arona  
 Bianda prof. cav. Pietro, Roma  
 Bolle dott. Luigi, Bergamo  
 Bottero cav. prof. Luigi, Genova  
 Brusaan dott. cav. Carlo, Genova  
 Brouilla prof. Alberto, Napoli  
 Brusaan dott. Antonio, Genova  
 Campi avv. Clemente, Bergamo  
 Carminati Marco, Treviso  
 Carnerali avv. Luigi, Mantova  
 Carrara dott. Giacomo, Padova  
 Cavagone dott. Vittorio, Deste  
 Ceramonti prof. Mario, Roma  
 Clavartini-Doni dott. cav. Ivo, Mondavio  
 Cigliatti prof. donna. Valeriana, Roma  
 Colonna nob. D. Ferd. dei Principi di Stigliano, Napoli  
 Comani dott. prof. Francesco, Reggio Emilia  
 Conzani prof. Tullio, Milano  
 Contarini prof. dott. cav. Francesco, Napoli  
 Corbellani prof. dott. Angelo, Perugia

Cerradi dott. prof. Augusto, Tivoli  
 Consiglio prof. Gio. Battista, Carmagnola  
 Debalà prof. Antonio, Treviso  
 Danesi avv. comm. Gualtiero, Venezia  
 Dattino avv. Gio. Battista, Napoli  
 Davari Stefano, Mantova  
 De Angeli prof. dott. Felice, Milano  
 De Donato Giannini prof. Pietro, Brescia  
 De Ledi dott. Giulio, Como  
 De Lorenzo prof. Giacomo, Napoli  
 Di Puggi prof. Ernesto, Bari  
 Fagnoli prof. cav. Giuliano, Brescia  
 Fenaroli cav. Stefano, Brescia  
 Fedrigotti-Doni conte Filippo, Rovereto (Trentino)  
 Finardi colonnello nob. Zaccaria  
 Flaminio prof. Francesco, Padova  
 Galbani architetto Enrico, Buenos Ayres  
 Galini avv. Orlando, Livorno  
 Ghisleri prof. Alessandro, Lugano  
 Giusti prof. Luigi, Bergamo  
 Giannelli-Doni prof. cav. Antonio, Vercelli  
 Guaita prof. dott. Luigi, Siena  
 Lombardini Filippo, Torino  
 Lupo prof. Clemente, Pisa  
 Luzzardi dott. cav. Ottaviano, Venezia  
 Mauro-Ferrari Antonino, Alessandria  
 Marioni capitano Giuseppe, Modena  
 Mazzaloni dott. Archimede, Bergamo  
 Mili prof. ing. Romeo, Roma  
 Montanari avv. prof. uff. Augusto, Bari  
 Montanari dott. cav. Luigi, Ancona  
 Morelli avv. cav. Alberto, Padova  
 Morelli prof. Pietro, Bergamo  
 Moraschi prof. cav. Nicola, Milano  
 Moroni ing. Giulio, Bergamo  
 Mosconi cav. Giuseppe, Padova  
 Muzio ing. Virginia, Milano  
 Nottola prof. Umberto, Catagelo  
 Oni prof. cav. Paolo, Siracusa  
 Pagani sen. Antonio, Lodi  
 Panizza dott. prof. Camillo, Genova  
 Patelloni avv. prof. Alessandro  
 Pellegrini prof. cav. Adario, Firenze  
 Pieri prof. Silvio, Bergamo

Patti prof. Pietro, Milano  
 Prestali avv. Lelio, Bergamo  
 Pugliese dott. Paolo, Trevisi  
 Quintavalle dott. Eugenio, Palermo  
 Rainaldi dott. Rinaldo, Mantova  
 Ranzani dott. Giosuè, Trento  
 Ravanelli prof. Cesare, Trieste  
 Restori dott. Antonio, Cremona  
 Roberto prof. cav. Giuseppe, Alessandria  
 Rota dott. Carlo, Perugia  
 Salimicraghi ing. Francesco, Milano  
 Sangiorgio prof. dott. cav. Gaspare, Milano  
 Santarelli avv. avv. Antonio, Forlì  
 Sarlo cav. prof. Enrico, Milano  
 Scutari dott. Giulio, Chieti  
 Silvestri ing. Girolamo, Milano  
 Stagni avv. avv. Gio. Battista  
 Suardi dott. Carlo, Isera  
 Tullone prof. Cesare, Bergamo  
 Terzi march. Gabriele, Salerno  
 Tonetti Federico, Verano Sesia  
 Ugolini prof. dott. Ruggiero  
 Villa cav. prof. Bortolo, Monza  
 Vincreati nob. Guido, Firenze  
 Vincenti-Sorzi conte Paolo, Capriano Bergamasco  
 Virioli avv. cav. Diego, Reggio di Calabria.

## ACCADDEMIE, UFFICI E GIORNALI

### CORRISPONDENTI COLA' ATENEO

*Atene* — Accademia di Scienze, Lettere ed Arti dei Zelanti — Accademia Daskaleia di Scienze, Lettere ed Arti.  
*Arezzo* — Accademia di Scienze, Lettere ed Arti.  
*Bergamo* — Consiglio Provinciale — Consiglio Comunale — Società Industriale.  
*Bologna* — R. Accademia delle Scienze dell'Istituto — Rivista dell'Università.  
*Brescia* — Ateneo.  
*Calcutta* — Accademia Riforma di Scienze Naturali.  
*Córdoba* — Academia Nacional de Ciencias de la República Argentina.  
*Cremona* — Circolo di Studi Orisognesi.  
*Hadra che Santa (Prussia)* — Accademia Imperiale dei Naturalisti (Leopoldino-Carolinum).  
*Hendelburg (Brandeburgo di Prussia)* — Biblioteca della Università.  
*Iena (Germania)* — Verein für Thüringische Geschichte.  
*Lecce* — R. Accademia di Scienze, Lettere ed Arti.  
*Monza* — R. Accademia Virgiliana di Scienze, Lettere ed Arti.  
*Milano* — Società Italiana di Scienze Naturali — R. Istituto Lombardo di Scienze e Lettere — Società d'Esplorazione Commerciale in Africa.  
*Montevideo* — Sociedad Científica « Antonio Alatorre » — Observatorio Meteorológico Central — Miserra — Anales de la Asociación de Ingenieros etc. — Boletín de la Comisión Geológica — Boletín del Observatorio Astronómico Nacional de Tacubaya — El Invernadero (Aguas Calientes).



- Montevideo* — Museo Nacional.  
*Napoli* — Società Reale di Scienze, Archeologia, Letteratura e Belle Arti.  
*Palermo* — Accademia di Storia Patria (Archivio Storico Siciliano) — Accademia di Scienze e Lettere.  
*Parigi* — Accademia di Scienze, Lettere ed Arti.  
*Roma* — Ministero della Pubblica Istruzione — Ministero di Grazia e Giustizia e dei Culti — Ministero delle Finanze — Spedale Vaticano — Società Italiana delle Scienze (dei XL).  
*Rovato (Prattina)* — Accademia degli Agiati.  
*Stuttgart (Alteuta)* — Imperiale Universität.  
*Udine* — Accademia.  
*Venezia* — R. Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti — Ateneo Veneto.  
*Vicenza* — Accademia Olimpica di Scienze, Lettere ed Arti.  
*Washington (Smithsonian Institution)* — Bureau of Ethnology — United States Geological Survey — U. S. National Museum — American Microscopical Journal.  
*Wisconsin (Stati Uniti d'America)* — Accademia.

## II.

### SEDUTE PUBBLICHE E PRIVATE



## ANNI ACCADEMICI 1897-98

### Seduta privata del 24 Giugno 1898

Presidenza: Ing. E. FORNONI, Vice Presidente

Sono presenti i Soci attivi Fornoni presidente, Mantovani, Meloni, Piccini, Cavazzoli, Crespi, Finardi Antonio, Curò, Antonini, Cavernazzi, Cuffi noc, Barico, Loontelli e Pizzi.

Premessa la lettura del verbale della seduta precedente, il Segretario ammoniva essere pervenuta — per la stampa nel prossimo volume degli Atti — una Memoria del Socio attivo Merloni sulle « Fortune di Dante nel secolo XVII ».

Vengono poscia proposti a Soci attivi il dott. Giulio Zavarini (Bergamo), il dott. Giulio Scotti (Professore a Bergamo), ed a Socio corrispondente l'ing. Francesco Salasoraghi (Professore al Politecnico di Milano).

Dopo di che, la seduta è solta.

Il segretario  
G. Mantovani

### Seduta pubblica del 26 Giugno 1898

Presidenza: FORNONI, Vice Presidente

Sono presenti il onore. Scalfati, R. Profetto della Provincia, i Soci attivi Fornoni presidente, Mantovani, Meloni, Piccini, Cavazzoli, Finardi Antonio, Crespi, Giovanni, Cuffi Barico, Antonini, Mazzoni, Crespi, Loontelli, Pizzi, Cazzoli, Cavazzoli, Curò, B. B. C. Paoz, nonché molto distinto signore ed agguati cittadini.

Il Vice Presidente apre la seduta pronunciando il seguente Discorso d'inaugurazione per il nuovo anno accademico:

L'ufficio che da parecchi anni mi affidate, mi obbliga ad ogni apertura d'anno accademico di riassumere quanto si è fatto e si è detto nel nostro sodalizio nell'anno antecedente.

Permettete però che, come al solito, sorvoli a tutto quanto sia di retorica e limiti le mie parole ad una semplice esposizione di fatti.

Se la misura del lavoro fatto dai nostri consoci si dovesse desumere dal numero delle sedute pubbliche tenute, dovrei segnare l'anno ora decorso fra i meno attivi.

Dagli Atti che ora appunto si sono pubblicati vedrete invece che il centenario di Donizetti, il quale assorbì tutta l'attenzione dei nostri concittadini, non impedì ad alcuni nostri soci di presentare alla Presidenza lavori pazienti e distinti che — per la loro natura — non si prestavano ad una esposizione orale.

La memoria che si riferiscono all'anno passato salgono così al numero di cinque.

La prima è una dissertazione del S. A. Dr. Giuseppe Antonini intitolata « L'igiene dell'anima », ed in essa il chiaro autore tende a dimostrare l'importanza grandissima che il responso della psichiatria potrebbe avere nella società se questa scienza, resa più alla mano, venisse più frequentemente interrogata nelle varie contingenze della vita. — A questa dissertazione mosse appunto il nostro S. A. avv. Alessandro Maironi, il quale — non persuaso in tutte delle argomentazioni dell'Antonini — oppose il dubbio che alcune volte si incorra nell'esagerazione anche nel giudicare il bene che una scienza può portare all'umanità.

Il S. A. prof. Luigi Piccioni presentò un suo lavoro sul « Giornalismo Bergamasco », progerale saggio di uno studio più completo che potrebbe guidare ad una storia dello sviluppo del giornalismo in Italia.

Altro studio presentò il S. A. prof. Antonio Fiammazzo « sopra il codice Lolliniano ». È un lavoro paziente ed ac-

curato tendente a sviluppare sempre più gli studi danteschi e nel quale si confronta questo codice colla lezione Nittiana.

Il S. A. Pietro Gineomelli presentò per ultimo una memoria sulla « Erpetologia orobica », la quale lascia il vivo desiderio che l'autore estenda il suo studio ad eguali ricerche su tutta la fauna bergamasca.

L'anno decorso va annoverato tra i più nefasti per il troppo numero dei nostri soci, quasi tutti morali, che morte ha tolto alla beneficenza della società e dei cultori delle scienze.

E primo fra tutti devo ricordare il S. O. dott. Filippo Lussana, che fortuna si aveva conservato ancora sino all'età di 80 anni.

Bergamasco d'origine o d'affetto, questi onorò egualmente la patria, la scienza e l'umanità.

Col suo vasto sapere e colle opere del suo ingegno raccolse il plauso dei più rinomati istituti nostri e forestieri, i quali tutti lo riguardarono sempre come uno dei maggiori luminari che dalle cattedre universitarie abbiano irradiato luce vivissima e pura nel campo delle scienze mediche.

Giuseppe Sangalli, di qualche anno più giovane, ma pari al Lussana nel valore dell'arte e nell'ardore di espandere la nuova dottrina dalla cattedra colla parola, ed al mondo colle opere poderose; morì il 17 novembre 1897 in Treviglio, sua patria.

A questi due grandi cultori della medicina e glorie paesane, tenne dietro il prof. Pietro Ferrari, nostro socio attivo generoso per nascita, bergamasco per elezione.

Questi venne rapito alla chirurgia — nella quale operò mirabili — nel fiore degli anni, sul principio di una invidiabile carriera, quando appunto sembrava che la vita gli arridesse intanto. Morì il 10 gennaio 1898: ma la sua memoria resterà per lungo tempo in questa sua seconda patria ove aveva ammiratori sinceri, e dove raccolse non poca gratitudine.

Lussana, Sangalli, Ferrari lasciano lacune che non tanto facilmente potranno essere colmate.

Nell'ottobre del 1897 moriva a Montecassino il S. O. abate Luigi Tosti. Le sue opere letterarie e storiche lo resero caro









III

DISERTAZIONI E LETTURE

---

MEMORIA PRESENTATA

di

PROF. FRANCESCO P. CONTUZZA

AL GOVERNATORE CAMPIANELLI



L'INFLUENZA DEL CATTOLICISMO

SUL BENESSERE DELL'INDIVIDUO

DELLA FAMIGLIA E DELLA SOCIETÀ

## INTRODUZIONE

La Storia della Civiltà moderna è la storia del Cristianesimo. L'individuo, la famiglia e la società hanno sentito l'influenza dei principi del Cristianesimo banditi e propagati dalla Chiesa cattolica; e grande sarà l'influenza, che la Chiesa di Roma continuerà ad esercitare sull'umano incivilimento oggi, che è iniziata una novella era nella storia del Cattolicesimo in omaggio all'abolizione della Potestà politica della Chiesa. La Potestà del Potere temporale è destinata a spingere la Chiesa in un movimento di maggiore efficacia nello sviluppo del benessere delle popolazioni. — A provare quale sia stata la influenza del Cristianesimo e come l'attorno ad oggi noi interrogheremo le fonti della storia; consulteremo le norme, che la Chiesa ha stabilito negli statuti del Direttorio Canonico, e vedremo quali e quanti di queste norme sono state accettate nei Codici moderni. Da tutto vedremo l'influenza della Chiesa nel rapporto tra le varie classi sociali e le istituzioni tra gli Stati. La pace e la grande armonia dei Poteri civili e della Chiesa e presteranno come il solo Potere organizzato, e saranno i soli a condurre i codici tra gli Stati e a guidare con un governo una istituzione di *Tribunali permanenti* nel consorzio dell'Umanità.





a repressione delle passioni, con cui questi ideali si rivelano. Qui è tutto il Problema della Scienza Politica moderna, ispirata dal soffio benefico della Libertà, legge suprema dello umano consorzio.

Gli uomini non sentono la superiorità loro nel mondo, che nell'ideale. No, non è punto vero che l'uomo si faccia muovere dal solo impulso degli interessi materiali, l'interesse regola senza dubbio le azioni quotidiane della vita, ma e forse, non meno, ne decide meno le più importanti azioni dell'uomo, è il sentimento, che lo solleva alla cima della natura esteriore ed al dominio degli altri esseri viventi; è l'ideale il grande movente, che infonde nell'uomo la coerenza dei suoi nobili sentimenti. Noi tutti comprendiamo la fede, la scienza, l'amore, l'arte come mezzi per tenere in alto il livello morale dell'uomo e spingerlo alla virtù. Ma al di sopra di questi ideali vi è un nobile motore di alte geremi umane, vi è un Iddio, che, in certi momenti solenni della Storia, come fuoco sacro, spinge i popoli al sacrificio, all'abnegazione, e migliora le individualità singole, migliora la nazione, la società, a cui esse appartengono; ed è il sentimento della Patria.

E bene, per alcuni l'ideale supremo della vita è la Patria, per altri è la Scienza, per altri è l'Arte, per altri l'Umanità. Vi è un periodo della vita, in cui qualsivoglia Ideale rimane assorbito nel culto della Donna, che è l'ideale della giovinezza. Ma gli uomini in generale, in qualsivoglia età, in qualsivoglia periodo di civile progresso, sono dominati dal sentimento religioso. A quando a quando l'animo desidera raccogliersi; la vita ha bisogno di un giorno d'intimo raccoglimento, altrimenti non si potrebbe sopportare l'urto continuo delle forze ricalitranti della concorrenza universale nella lotta per l'esistenza. Monoteismo o Politeismo, Religione cattolica o protestante, greca o ebraica, culto di Maometto o Paganismo, Manichismo o Magismo, Religione di Confucio, Buddismo o Bramismo, sono parole e sono idee, che affermano una grande verità storica: tutti i popoli hanno avuto sempre una Religione. Lo spirito innovatore dell'ateo può abbattere le credenze di un Popolo e sostituirvene altre; ma renderlo ateo, ciò è impossibile. « Diciamolo altamente al cospetto di

tutti i popoli, di tutte le nazioni, esclamava Mirabeau, Dio è tanto necessario, quanto è necessaria la libertà ». E Robespierre, il gran sacerdote, il gran ministro della *Dea Ragione*, nella seduta del Comitato di salute pubblica, il 18 ottobre dell'anno II, ebbe a confessare che, « se l'esistenza di Dio e l'immortalità dell'anima non fossero che un sogno, non per questo essi cesserebbero di essere le più belle concessioni dell'Umanità ». Lo scoppio della Rivoluzione francese, avvenuto al grido del materialismo e dell'ateismo, fu efficace a distruggere il privilegio contenuto nello stato sacerdotale, ma, ottenuto quello scopo, Robespierre offrì alla plebe plaudente la festa dell'*Idolo supremo*; e Napoleone I stipulò il Concordato col Pontefice. E ben poté scrivere il Taine, raccontando la fine della Rivoluzione: « Cette croyance avait disparu un moment dans une grande tempête de l'esprit humain; mais, la tempête passée, la base de croire revenait, elle s'était retrouvée au fond des âmes ».

Portando sul medesimo soggetto la sua attenzione, il Taine scrisse degli eroi della Convenzione: « Un idéal, ces destructeurs des autels préparaient la religion de l'homme. L'ambition de la Convention fut de fonder une société nouvelle tout ensemble et une nouvelle religion. Entreprise gigantesque, mais jusqu'alors son audace la plus téméraire. On n'élève pas d'édifices sans fondement. On ne bâtit pas de sociétés sans religion. La société démocratique ferait-elle exception à cet axiome? ».

Il celebre Portalis nel Corpo legislativo francese, dopo avere stabilito il principio che nessuna società potrebbe vivere senza Morale, aggiungeva: « Or l'at. l'at. la nécessité même de la religion ne derive-t-elle pas de la nécessité d'avoir une morale? L'idée d'un Dieu législateur n'est-elle pas aussi essentielle au monde intelligent que l'est au monde physique celle d'un Dieu créateur et premier moteur de toutes les causes secondes? L'athée, qui ne reconnaît aucun dessein dans l'univers et qui veut s'en passer, n'oser du son intolérance que pour tout abandonner à une intolérance aveugle ».

<sup>1</sup> *Discours de Mirabeau* - 4<sup>e</sup> séance - 1791.  
<sup>2</sup> *L'athée* - Discours de Portalis, p. 392.

de ces choses, des moeurs en desséchant, par ses contestations opinions, à l'écart de toute moralité?... Les lois de la morale ne se contentent pas de régir. Les lois ne règlent que certaines actions; la religion règle la conscience. Les lois ne sont relatives qu'à un objet; la religion s'empare de l'homme. La morale sans préceptes positifs laisserait la raison sans règle; la morale sans dogmes religieux ne serait qu'une justice sans tribunal.

La storia ci dimostra che, se l'indifferenzismo e l'ateismo possono essere condizioni di vita per un uomo singolo, tutti i popoli hanno avuto ed hanno le proprie credenze religiose. Dalla più lontana antichità fino ai nostri giorni, dalle state di selvatichezza, in cui vivono i Popoli barbari delle contrade spiorate, fino alle condizioni di civiltà, in cui vivono gli Europei e gli Americani degli Stati Uniti.

Non sono mancati, egli è vero, scrittori entusiasti, i quali hanno sostenuto che si fossero verificati nella storia della nostra razza esempi di popoli atei; e tra gli altri il Lubbock, il quale a ce cerulante rozze e rudimentali di certa selvaggi, incapaci perfino di contare le proprie dita, ha negato la caratteristica di religione. Ma gli studi antropologici hanno dimostrato la esistenza di un sentimento religioso in tutti i Popoli selvaggi, anzi proprio in questo elemento hanno rinvenuto il punto di distinzione fra Uomo e l'animale.

La Religione non è che una forma, in cui si manifesta la forza dell'Ideale delle popolazioni. La Scienza non sarà mai passiva che per pochi individui. Vi sono esempi d'individui atei; ma le popolazioni sono animate dal sentimento religioso e vi si attingono.

Il sentimento religioso è un fatto universale ed industriale nell'umanità, uno dei principi costitutivi della natura umana, una delle condizioni essenziali della esistenza dell'uomo, un carattere indelebile della specie umana. Esso si mostra indistintamente in tutte le varie razze, in tutte le epoche, in

tutti i gradi della civiltà ed anche in tutte le situazioni della  
esistenza della umana personalità. L'adone o servo, felice o  
sventurato, nella esaltazione dell'amore, negli slanci della gioia  
o nell'abbattimento della tristezza, l'uomo prova il bisogno  
di trasferirsi col pensiero oltre i limiti dell'ambiente in cui vive.  
Tutto ciò che è finito gli pesa e lo opprime; malgrado i suoi  
di ogni sorta, che lo legano alla terra, l'uomo vuol vivere  
meno all'infinito, che egli intravede alto e attraverso gli  
splendori del mondo. Finco e nelle facoltà dello spirito, nella  
grandezza e nella bellezza dell'anima morale. La parentela  
del sentimento del divino, in seno a tutti gli splendori di cui  
l'uomo è circondata, attesta che il sentimento religioso è in-  
nato alla stessa natura umana.

## 2° Concetto generale del Culto

Nel concetto unico e indiviso della *libertà* si trova  
dopo un'idea di altre più o meno "fede, dogma, morale, etica,  
disciplina.

Culto da *cultus*, da *colere*, *onorare*. Col termine *Culto* si esprime l'onore reso alla Divinità. Da una parte il pensiero si eleva alla Divinità, dall'altra è l'uomo che con certe pratiche speciali manifesta all'esterno il modo, con cui egli non si è e si raffigura la Divinità stessa.

Il tulio, propriamente detto, consiste in fatti, in atti, in  
di vita e di cerimonia ed in generale nella pratica pubblica e

המחשבה הזו היא שגויה, כי הרי לא נשאלנו האם יש להקדים את המעשה או את המחשבה, אלא האם יש להקדים את המעשה או את המעשה.

Commentary • Origins dell'acqua • p. 22-28

\* nella *Relazione Politica*, p. 16.



privata degli atti prescritti dalle norme delle singole credenze religiose.

Questo complesso di riti, di cerimonie e di atti fa parte della Religione, ed è la conseguenza dei dogmi e dei precetti, cui la Religione s'informa, e della Morale o della Religione racchiuse. Del fatto stesso della esistenza del sentimento religioso nella umana società, deriva il fatto correlativo della esistenza di un Culto, in cui quel sentimento si riveste di forme sensibili. Ben dicere al proposito il celebre Portalis, nel *Corpus législativo français*: « C'est en pratiquant les choses, qui mènent à la vertu, ou qui du moins ne rappellent à l'esprit, qu'on apprend à aimer et à pratiquer la vertu même. Comme dans les pratiques la justice ne peut être garantie que par des formes régulières qui préviennent l'arbitraire, dans l'ordre moral la vertu ne peut être assurée que par l'usage et la sainteté ». « Certes, si l'on veut que la justice ne soit que la négation de l'égoïsme, la vraie philosophie respecte les formes autant que l'orgueil les dédaigne. Il faut une discipline pour la morale, comme il faut un ordre pour les idées. Nier l'utilité des rites et des pratiques religieuses en matière de morale, ce serait nier l'importance des notions sensibles sur des êtres qui ne sont pas des purs esprits, la force de l'habitude. Une religion purement naturelle ou abstraite pourrait-elle jamais devenir nationale ou populaire? Une religion sans culte public ne s'affaiblirait-elle pas bientôt? »

Si il faut juger du culte par la doctrine, ne faut il pas réserver la doctrine par le culte? Si si ne résumons pas, il n'y a point de religion, n'y aura la pas, ou peu d'autre, autant de systèmes religieux, qu'il y a d'individus? Si il y a quelque chose de stable et de convenu sur l'existence et la nature de Dieu, sur la nature et la destination de l'homme, n'est ce pas au milieu de ceux qui professent un culte et qui sont unis entre eux par les liens d'une religion positive? »

Il sentimento religioso, come tutti gli altri sentimenti dell'anima e più ancora degli altri sentimenti, a motivo della energia che gli è propria, non può non avere una espressione, non può non estrinsecarsi al di fuori: esso si compie e vive nel suo spettacolo delle sue varie festazioni, ed in questo esterno

manifestazione il sentimento stesso acquista forza ed ardore. Quindi la necessità di essere rivestito di una forma, cioè di simboli, e cerimonie, le pratiche, le funzioni d'ogni sorta che si riscontrano presso tutti i popoli, e che sono come la lingua di ciascuna credenza. Ma non bisogna confondere la forma con la sostanza, cioè il culto con la religione. Tale confusione, che il cristianesimo ha luogo, è propriamente la sorgente di tutti gli errori e di tutti i crimini, che gli uomini hanno commessi e commettono, a nome del Cielo. La forma è contingente, la sostanza è immanente. La forma è contingente o risponde al grado di cultura e a proporzioni al livello intellettuale e morale delle popolazioni. Il sentimento religioso si sviluppa così, come si sviluppano le nostre facoltà, come si svolge la società, in una serie indefinita di progressi successivi.

Se il culto non è che il complesso delle pratiche esteriori, mediante le quali la Fede religiosa si esprime, deriva di conseguenza che i culti variano, secondo che variano le Religioni.

Non può essere al certo il culto di una religione, in cui si annovera contemporaneamente una pluralità di Dei, come il politeismo non può essere identico al culto di una religione, che ha per dogma fondamentale l'unità e la specialità di Dio, come il Cristianesimo.

I dogmi dell'unità di Dio, della creazione, dell'unità della razza umana, della redenzione, della immortalità dell'anima, di una vita avvenire regolata dalla Giustizia divina, questi propri attributi del Cristianesimo, non sono che un modo diretto sul Culto delle popolazioni cristiane. E, quando nell'orbita stessa del Cristianesimo si manifesta una varietà sul modo d'intendere ciascuna delle dottrine, di altri pronunziati della Fede cristiana, allora si crea una varietà. Il Cristianesimo si scorge una varietà secondo le diverse credenze, inoltre è a considerarsi che il Culto, essendo nella sua natura una manifestazione, si adatta alle abitudini di ciascuna società.



### 3° La religione, il culto e la società civile.

L'uomo è un essere sociale e religioso ad un tempo. La socialità e la religiosità sono due attributi, due condizioni di vita per l'uomo, sono due caratteri dominanti della natura umana, che procedono simultaneamente e si sviluppano in egual grado. La Società non è una mera astrazione, essa una realtà, essa acquista corpo, organismo nello Stato. Lo Stato e la società stessa organizzata, provvista degli organi necessari al suo perfezionamento ed alla sua conservazione. Similmente la Religione non è un' *abstrazione* dello spirito, una vaga aspirazione, *essa nasce, si sviluppa, essa vive nel Culto*. E, manifestandosi e rivelandosi nel Culto, la Religione vive in mezzo alla società civile. Dire che la Religione deve tutta racchiarsi in sé stessa o vivere unicamente della sua vita spirituale, che non deve avere altra cura, se non quella di governare le anime e di indirizzarle nella via della loro perfezione e che tutto il mondo pratico deve restarle estraneo, è un puro gioco di parole. Ogni Religione, a qualunque segno di maturità essa aspiri, o sia pervenuta, essa si esercita sulla terra, regola la coscienza, vive non solamente nella coscienza umana individualmente presa, ma nella coscienza sociale, dà una spirale direzione a tutti gli elementi della cultura di un Popolo. Laonde la Religione, nel senso di una società civile s'incontra ad ogni passo con le istituzioni civili e politiche; e, secondo le speciali condizioni storiche, alle volte se assorbono nella sua cerchia, altre volte ne rimane assorbita, ma sempre s'incontra con le manifestazioni della vita dello Stato, e vi dispiega una maggiore o minore influenza, ma sempre vi esercita la sua efficacia. I Ministri del culto, i sacerdoti, i templi, le scuole e le associazioni pie, sotto qualsiasi nome si presentino, non vivono certamente fuori le leggi civili, essi svolgono la loro azione nell'ambito della legislazione dello Stato, i sacerdoti, i ministri del culto e dei vari Poteri pubblici, essi si presentano in tutto il loro effetto spirituale, all'ombra della loro autorità morale, nella legislazione e nel funzionamento dell'organizzazione della società.

La Religione col suo Culto acquista un corpo nella Chiesa. Quindi tante Chiese per quanto Religioni, tante Chiese per quanto fisionomie speciali provide una medesima Religione in mezzo alle differenti popolazioni. Ed ecco tante Chiese diversamente organizzate, che s'incontrano con le istituzioni civili e politiche del Popolo, in mezzo a cui sorgono. Ed ecco come all'idea semplice e generica del culto si combinano le idee dell'organizzazione gerarchica e disciplinare di ciascuna Chiesa.

Ecco il Diritto occuparsi della Religione e del Culto, in questo momento, nel punto cioè in cui le varie Chiese, organizzate in un modo e nell'altro, esercitano in un grado o nell'altro la loro influenza nella Società e nel incontro con le istituzioni civili e politiche dello Stato.

La Civiltà di un Popolo non è nella sola Religione, ma non è stata neanche nella sola Scienza e nella sola Arte ma si palesa come il risultato di queste diverse manifestazioni della vita. Ed il Diritto coglie queste varie manifestazioni dell'esercizio dell'attività umana ed ordina la norma, che deve regolare i rapporti molteplici che ne derivano. Lo stesso civile consorzio è un organismo in quanto sussiste come una armonia di tutte queste direzioni, che prende l'attività in una sua esplicazione; armonia, che si esercita in quel circolo di rapporti sociali, il cui normale intreccio è tutto affidato alla influenza esercitata dalla Religione, dalla Scienza e dall'Arte. Così la Chiesa si coordina con tutte le istituzioni che vivono in ogni Paese ed esercita la sua influenza sul movimento della società ed alla sua volta si trasforma nelle vicende della vita del Popolo.

## CAPITOLO SECONDO

IL CRISTIANESIMO E LA SUA INFLUENZA NELLA SOCIETÀ  
E NELLA LEGISLAZIONE ROMANA

## BIBLIOGRAFIA

- Enghelms: *Historia ecclesiastica* 2. 5. ed. Valeris et Reading. L. 1777.  
493 — De Marca: *De concordia sacerdotum et imperii cum obsequio*. Robert  
Vall. 1770 — *Corpus juris ecclesiastico-civilis seu collectio legum circa re-  
verentiam, a. post. ecc. Lufarum*. L. 1772. Lovan. 1823. a. Radermay. *Me-  
moranda eccl. pro independentia potentia socias. ab imperio null.* 18. T.  
1847-48. Phillips: *Kirchenrecht*. 111. § 114-119 — K. G. G. *Geschichtliche  
Entwickelung des Kirchenrechts*. 1. 1800. — Bragg: *The Church and State as seen in the for-  
mation of Christendom*. London. 1882.  
Mangold: *De ecclesia primitiva pro ceteris ut magistratibus rom-  
paeis fundante*. Bonn. 1881. — Allen: *Church and state as seen in the for-  
mation of Christendom*. London. 1882.  
L. 1111: *Constitution des deutschen Kirchenrechts*. 1. 1878. — *Politische  
Des rapports naturels entre les deux puissances d'après la tradition univer-  
selle* 2. vol. Paris. 1874. — *Des rapports naturels des deux puissances de la religion  
und the civil power*. Oxf. 1848. — *Ueber Geschichte der Religion*. R. J. J. J.  
gegen die christl. Kirche. 1877.  
Mommson: *De collegio et sodalitate Romanorum*. K. 1843. 57. — *Recht  
Roms vorterranen christlich*. 1. Roma. 1854. 101-11. — *Recht Staat und Kir-  
che*. 1810. — *Kraus: Roms vorterranen*. 2. part. 1870. 4. 3. 2. — *Friedberg:  
Die Verhältnisse zwischen Staat und Kirche und die Grenzen gegen deren  
Verletzung*. 3. part. 1872. — *Zeller: Staat und Kirche, Vorlesungen*. 1873. —  
Gellert: *Staat und Kirche*. 1875.  
H. J. J. J. *Allgemeine Darstellung der Verhältnisse von Staat und Kirche  
in Marquand's Handb. d. all. Rechts der Gegenwart*. 1. 1. 1853. 1. 1.

*Handlungen: Ueber einige Hauptmomente in der geschichtlichen Ent-  
wickelung des Verhältnisses zwischen Staat und Kirche*. Heideb. 1880. — *Tur-  
sini: Delle principali questioni politico-religiose*. I. Bologna. 1872. — *Mann-  
schi: Neue Ansichten über Staat, Kirche und Gewissensfreiheit*. 1876. — *Martens:  
Die Verhältnisse der Kirche und Gewissensfreiheit zwischen Kirche und  
Staat*. 1877. — *Hartog: Des rapports de l'église avec l'État*. 1878. — *Paris: 1882. — Castagnola: Delle relazioni storiche fra Chiesa e Stato*  
1882. Paris. 1882.

**SOMMARIO.** — 1° Il concetto giuridico della Personalità umana nei periodi an-  
teriori alla civiltà cristiana — 2° Il Cristianesimo e la sua progressiva  
espressione nella Società — 3° Il Cristianesimo e l'idea del proprio  
dovere rispetto — 4° Il concetto giuridico della Personalità umana nella dot-  
trina canonica del Cristianesimo — 5° La legislazione romana nel Stato  
sotto l'influenza del Cristianesimo nei vari rapporti della vita civile.

1° Il concetto giuridico della Personalità umana,  
nei periodi anteriori alla civiltà cristiana.

La specie umana, essendo per sua caratterizzazione, dotata di  
intelligenza, non può vivere senza Diritto, l'uomo, essendo un  
organismo pensante, ha il dovere di conformarsi al Diritto e  
di obbedire ai dettati del medesimo, l'uomo è il soggetto na-  
turale del Diritto; per l'uomo è la condizione della vita e so-  
lamente alle norme del Diritto, che egli si conforma e non  
dalle medesime trasgredisce, per egli si conforma e non  
e conformarsi cogli altri non si.

Nà d'altra parte egli può venire mai tratto fuori di questa or-  
bita, in cui si è trovato appena concepito, perchè, dovend-  
conservare il Bene, nel suo sviluppo delle sue fa-  
cultà, si affida a questa legge che si conforma e non  
sione di garantirlo in ogni passo, che muove, sanzionan-  
il Diritto non potendo spiegare la sua funzione che sugli esser  
ragionevoli, sugli esseri capaci di acquistare l'autodirezione di  
un fatto, non può avere a che fare col soggetto che l'uomo l'Uman-  
ità ed il Diritto nascono dunque contemporaneamente e pro-  
cedono di pari passo.

Il Diritto, in quanto *opera sensibile informata da intelli-  
genza morale, conforme al bene in se e a legge eterna, e  
eterno, immutabile e sempre identico a se stesso.*





questo vario atteggiamento dello spirito umano, innanzi al  
dopo no in s'ero del mondo fisico e della Divinità. In un'annua  
i primi nel menti di una morale, affermantesi sul concetto della  
responsabilità individuale, sono sprazzi di luce, in mezzo ai  
quali la personalità non può restare illuminata. Per contrario  
l'Assoluto dominante in s'ero del Diritto e dello Stato nel  
mondo Orientale, viene alla Monarchia e all'Impero, che se  
non è un potere, è una forza. Lo stesso despotismo  
orientale non ha che un dominio sovranamente servile. Cessando  
da Oriente, da questo mondo in cui il Crepto si confonde con  
l'elemento, il tutto assorbe le parti, da questo mondo della fa-  
tata necessità, in cui Dio stesso non è libero nei suoi vincoli  
e tradizioni; entriamo nel mondo greco, che trasporta nella  
coscienza interiore, nella riflessione soggettiva la nozione del  
Divino, e dove la religione si forma del suo pensiero e della  
sua arte. Il mondo dell'Assoluto non si trova nell'Oriente  
e Oriente; la coscienza della propria soggettività domina il  
mondo greco.

È intelletto umano continua a svilupparsi, ed in questo successivo o secondo momento di sua manifestazione intellettuale si conosce la legge, la quale, appresa dallo spirito umano e sottostante ad essa, rilevasi come idea riflessa del Cristo, e segna anch'essa un secondo momento di sua esplicazione. Per arrivare a questo secondo stadio bisogna camminare verso le produzioni del Mediterraneo, verso i lidi della Fenicia e dell'Asia minore, formarsi sulle sponde dell'Egeo, dell'Ionio e del Tirreno, sulle spiagge italiane, lungo le coste della Grecia, dell'Africa, della Penisola iberica.

È questo il periodo comunemente riconosciuto come il periodo greco; e questo passaggio non avviene, che appunto dopo una lotta, a quella grossa che il passaggio dell'uomo dallo stato trogloditico allo stato preistorico ora avvenuto a costo d. un grande cataclisma nell'ordine della Natura. Questo secondo periodo segnò un gran passo nella vita dell'Umanità: fu tutta un'epoca di storia che si chiuse, a cui era già sottinteso un altro cielo; fu tutta una maniera speciale di concepire la Scienza, la Morale ed il Diritto, che s'innalzarono su quelle "base" apparve miseroso e gigantesco un nuovo mondo, pieno

di vigoria e di forza giovanile. Lo spirito orientale si esprime nella razionalità del sensibile, lo spirito greco si condensa nel e fuoco splendente della fantasia. Lo spirito orientale concepisce sì e l'Universo come sorgere annunziato dell'Assoluto; lo spirito greco trasporta l'idea del divino nello spirito umano e la identifica col medesimo, non inteso, se è l'Universo nell'Assoluto, ma cerca assimilarsi l'Assoluto stesso. Lo spirito orientale non sente la libertà del suo essere, lo spirito greco avverte a propria individualità, lo spirito orientale produce l'uno e l'altro in un solo e lo stesso, il greco di qua e di là si adagia sulla Monarchia dispotica e sacerdotale, lo spirito greco si scioglie ne varie e molte forme di libertà, di repubbliche di piccole Repubbliche, canboranti di vita. E qui l'animo nostro si rinfrenca, narrando gli avventurati casi gli dei corinti, Pausani e Pelagica ed il vario agitarsi della tribù greco-turca negli sloni, in una vita operosa e mobile, come la mobilità delle onde che si frangono sulle insipide spiagge delle fantastiche lami d'argento.

In Oriente, egli è vero, troviamo nel contrasto tra Ormuz ed Arimane il primo giorno della lotta della vita ma è lotta incerta; la Grecia trasporta questa lotta dal Cielo in terra, da etereo a laico, ed essa è diversa dal contrasto tra il sacro e il profano, da divina la route semi-umana; è un passo, non un salto, ma pure è un movimento importantissimo che ci mena in una fase storica di altro genere, dove tra le i ratori, le peregrinazioni, gli incontri oscuri ed i consorzi spontanei dei vasti emigranti s'imbacchiamo in Prometeo, che in sé personifica la prima ragione ribelle al Fato.

Passare dalla Commedia all'Epica ed all'Epopea, rappresentazione tanto fantastica e simbolica, alla Tragedia agitata tra Socrate ed i sacerdoti, rappresentazione reale, esistente, concreta, agitata nella lotta reale della vita, non è un progresso di poco conto: è la intera civiltà trasformata; è una vita nuova e una nuova epopea, in cui la vita umana si svolge dai legami della Famiglia, della Patria, della Religione, si sciolge i misteri della vita e sente la stessa

Però accanto al cadavere in vetrina ancora a Mosca  
in una bottega accanto alla libertà troviamo la tirannide, perché



questa è possibile, anzi inevitabile dove la libertà è nel suo periodo ancora incipiente. Lo spirito umano, nel suo primo e postato, non si ferma, letargo, non si era rimasto assorto nell'Oriente, rapito dallo splendore dell'universo, o quasi dimentico di sé stesso, si emancipa dalle forme della vita, imposte direttamente da Dio e si affretta a crearne delle nuove, pure secondo un divino esemplare, secondo un ordine reale ed oggettivo. L'idea umana nella Grecia stessa non fu esente da ciò che è estraneo, che come parte del tutto, quindi non sente di sussistere veramente proprio, e non corrisponde a statura da quella dello Stato e del popolo da esso personificato, la libertà esiste soltanto nel *Demos*, non nell'io, che non è ancora libero. In Grecia, nel sistema pratico vi è lo Stato, che assorbe l'individuo, e lo ha come puro strumento, qui è lecito gettare impunemente dal Targeto, quando dalle forme ancora tenere del bambino non si vede in esso un difensore della Patria. La Grecia, nello sviluppo della sua mentalità, raggiunse l'apogeo in due grandi manifestazioni dello spirito: l'Arte e la Filosofia. E con loro nel campo grandioso della fantasia e della ragione produsse lo sviluppo della Morale e del Diritto, ma queste produzioni dello spirito non si manifestarono gigantesche nel mondo pratico, ebbene nel mondo della idealità, imperocché la Morale ed il Diritto furono concepiti nella loro ragione pura, come corollari dei sistemi filosofici, come risultati dei voli arditi di una forza di immaginazione come effetto del primo sviluppo della riflessione, che era in grado di passare a quella vera. E qui si compie la missione della Grecia, questa è la gloria tramandata alla posterità, questa è la causa, per cui il mondo greco vive e vivrà immortale, perchè ha impresso queste orme indelebili nella storia dell'Umanità.

Se non che la concezione dell'idea della giustizia in Grecia non pervenne fino al punto da condannare la schiavitù; anzi la vieta istituzione la si trova giustificata.

Platone diceva: « Se un cittadino uccide il suo schiavo, la legge dichiara l'uccisore esente da pena, purché si purifichi con espiazioni, ma, se uno schiavo uccide il suo padrone, gli

si facciano soffrire tutti i trattamenti che si stimano opportuni, purché non gli si lasci la vita »<sup>1</sup>.

Ed Aristotile formulava il seguente ragionamento: « Vi ha poca differenza nei servizi che l'uomo trae dallo schiavo e dall'animale. La natura lo vuole, poi che essa fa i corpi degli uomini liberi, differenti da quelli degli schiavi, dando agli uni la forza che conviene alla loro destinazione, e agli altri una statura diritta ed elevata. E dunque avdenti che gli uni sono naturalmente liberi, e gli altri naturalmente schiavi, e che, per questi ultimi, la schiavitù è tanto utile quanto è giusta »<sup>2</sup>.

Nelle relazioni tra i Popoli, la razza costituisce una barriera: un modo bisogna tenere nel trattamento dei Greci, un modo diverso nel trattamento dei Barbari. — L'idea dell'Umanità non si rappresenta in Grecia come principio informatore delle relazioni tra i popoli; tra questi vi è qualcuno destinato a comandare, ed altri sono destinati a restare sottoposti. Ragionamento identico a quello fatto per la giustificazione della schiavitù<sup>3</sup>.

Il Diritto non deve essere considerato solo nella sua idealità, bensì nella realtà della vita, non solamente nei principi della ragione pura, ma ancora nei risultamenti della pratica, perchè la vita dell'uomo e della società trae la sua norma dalla ragione, s'ispira nel Bello, intraccia il Vero, ma non si svolge che nel concreto. E la missione del Diritto è appunto quella di guidare l'uomo e la società attraverso gli ostacoli e le contingenze della vita, in cui si dibattono ad un tempo i più nobili ed i più volgari interessi. Il Diritto è la norma suprema, che regola l'attività umana, perciò il teatro di sua apparizione è il campo vastissimo dell'imperatore dell'uomo: esso si manifesta nell'applicamento delle umane facoltà.

Ora questo esperimento delle nostre facoltà al di fuori non è altro, che il movimento che esalta la nostra interna energia, movimento che si concretizza nel mondo esteriore, in

<sup>1</sup> Platone, *Repubblica*, lib. I, cap. V, II, 14, 15.  
<sup>2</sup> Aristotele, *Politica*, lib. I, cap. II, 1254 a, 1255 a.  
<sup>3</sup> Contuzzi, *Storia del Diritto*, 2da ed. 1904, Vol. I, cap. II.

mezzo alle forze in ostilità. Ecco appunto dove sta la vita di I. Litto. Dell'uomo è proprio l'agente e il Diritto il *ducere*, e tutto in lui. Il Diritto è del tutto stesso ed è come la vita stessa. Il Diritto e l'Agere si accendono e si accendono. Il Diritto è un fatto biologico. Così infatti il campo dell'attività dell'uomo è segnato dal e molteplice e svariate attitudini sue, la religione, la morale, la scienza, l'arte e l'industria. Ebbene il Diritto è ciascuno di queste direzioni svariate dell'attività umana per para le condizioni esteriori in modo, che possano liberamente consistere ed armonicamente svilupparsi; ed è così che il Diritto, una in sé, diviene Diritto della Religione, Diritto della educazione, Diritto della scienza, Diritto dell'arte, Diritto dell'industria. Ecco il tipo legislativo di popoli civili, dei popoli veramente storici, in cui la legge universale è una e la stessa, lo spirito non come mentalità esclusiva soltanto, ma accolta nell'ragio e pratica.

Ei a compiere questa missione non compresa dalla Grecia venne un nuovo mondo, un nuovo popolo, il mondo e il popolo di Roma, che ridol le sparse genti della terra, allora conosciute, nella unità delle leggi, e in lingua del nome romano; « *numine Domini electi, quae... sparsa congregaret imperia, ritusque mitteret, et tot populorum discordes ferasque linguas, sermone coniungere contraheret; colloquia et humani intem homini daret, breviterque, una cunctarum gentium in toto orbe patria fieret* »<sup>1</sup>. E questo fatto è successivo in ordine nel progressivo sviluppo della vita e dell'umanità non è possibile senza una lotta. La lotta venne, e fu una lotta tra la civiltà Greca e la Latina; lotta, che si decise non appena fu esaurita la vitalità dello spirito greco. Quando quel principio di diversità e di differenza, che si era appalesato nel popolo ellenico fin dalle sue origini, si sviluppò completamente in i principi di libertà compatibile coi tempi e giunse al massimo grado di evolvimento, si toccò l'immaginazione; e la conseguenza ultima fu, che s'incominciarono a spegnere i due centri di vita, Sparta ed Atene. Atene cadde vittima nella battaglia di Cheronea, perché il soffocante ed il gregario movimento, voleva te-

nerai indipendente; Sparta, alla sua volta, insufficiente dell'alta potenza, rimase assorbita nella Lega e nella Lega dalla Lega asica, unita alle forze macedoni. In mezzo ad una guerra civile così violenta ed asfissiante venne chiamata ad un tempo dagli Eoli e dagli Achei una Potenza straniera, vigorosa, avvezza ai trionfi ed avida di conquista, che trovandosi di fronte alla Potenza Macedone, l'assalì e la vinse occupando la Grecia al suo carro trionfale, condannandola una sua provincia.

Questa fu la prigionia Romana. Passando dalla Grecia a Roma, continua il progresso dello spirito umano verso un superiore grado di sviluppo, nel quale può scolpitamente si afferma la coscienza dell'io e della libertà ed intanto l'energia dell'attività di modo che il spirito umano si avvilisce, e la migliore forza ed energia umana viene a trovarsi in un reale compimento storico, e la vita si avvilisce. Per questo che la coscienza individuale si sviluppa in Roma più che nella Grecia, ma rimanendo anche in Roma presso che identica e con la fondamento della vita si avvilisce e trova un nuovo al fine dell'esistenza della società medesima; qui vi il caso, non l'uomo, il cittadino, non l'uomo. La capacità spirituale del uomo libero è inseparabile dalla sua qualità di cittadino.

La libertà, il Diritto esautorano come privilegio di casta, di classe, non come principio di vita. Ma, d'altra parte, tempi, all'assenza stessa delle umane facoltà. Ma, d'altra parte, progressi dalla Grecia a Roma si accorge di legittimi, e si vede la trasformazione, che ha subito l'indole della lotta nella vita; non più lotta tra individui e classi, ma tra classe e classe, non più lotta tra individui e classi, come si diceva, ma lotta esclusivamente umana, lotta per talmente appellare una lotta esclusivamente umana, lotta per la promiscuità dei connubi fra l'un uomo e l'altro, lotta per conseguire la parità dei diritti politici e della partecipazione agli uffici ed agli onori della coltura e della vita, non più lotta ed agli onori della coltura e della vita, non più lotta tra Socrate ed i sacerdoti, ma tra Mario e Silla; non più la *lex aequa abstractum* dei, ma la *lex aequa practica*. La storia, che è movimento, non è movimento che ripete, come la storia naturale ma mo-

<sup>1</sup> Liv. Hist. Nat. L. I. c. 1.





una forma, e si stavano preparando per un nuovo periodo di  
vita. E si stava facendo il passo storico di transizione  
dalla prima alla nuova epoca che si annunciava sull'  
orizzonte della storia dell'umanità, i governi e i comu-  
nismi non avevano i criteri ispiratori del diritto.

Cicerone visse nel secolo, in cui la filosofia faceva suo ingresso nel diritto. Cicerone è il primo interprete della filosofia greca e del diritto naturale. Il suo libro *De officiis* soltanto dal Vangelo è stato superato. I suoi trattati sulla *Demonstrazione* e sulla *Natura degli Dei* ebbero nell'anno 902 dell'era volgare, la grande onore di essere posti alle basi per opera di Boezio, insieme ai libri della religione cristiana.

La legge di natura non è investita da Cesare nella  
la tua società, ma a me e più specialmente, in quanto re-  
gola le relazioni fra gli uomini. La Giustizia e la Carità sono  
compagne; alla sterile coltura della mente vuoi preferir la  
beneficenza operosa<sup>1</sup>. Quindi il servo vien sollevato dalla con-  
dizione di cosa in commercio, può anch'egli avere giuste pre-  
tensioni di persona<sup>2</sup>: egli che presta l'opera sua, ha diritto ad  
onesti trattamenti e ad onesta mercede<sup>3</sup>.

Ecco gli schiavi assommati al mercenario, non nel diritto, e a ni modo di essere trattati. Se non che Cicerone non arriva a condannare la schiavitù, anzi la riconosce. Egl' era stato col suo amico Seneca il patrone Domizio, che Senecrujel non si sa se fuggire o no nel suo, per avere uccisa con uno spudorato taglio del collo, la giovane granatza. Danna medesima legge di natura scaturisce la carità verso i poveri. Nell'ordine di natura, per cui, ognuno è diretto verso gli altri, uomini più o meno da vicino, Cicerone regola la scala dei doveri: la famiglia, gli amici, e, quando la Patria lo esige, bisogna che

[illegible]

l'uomo le sacrifici la vita, perchè la patria in sé contiene tutti gli altri appalti. I doveri dell'uomo hanno un'ossessione d'azzurro, vi sono tutti gli amori e di qua e di là della legge la natura e tempo e spazio. L'azione eguale non è agli ai amici è tanto umano, per quanto è decoroso il ben trattarli. Nella prima infanzia dell'idea dell'Unità, nello intelletto di Cicerone non poteva scomparire il sentimento d'orgoglio del cittadino romano. Sublime il concetto dell'eguale natura e della comune società del genere umano abbracciato tutto il complesso delle dottrine morali e giuridiche di Cicerone, pure è sempre un Romano che raccomanda i precetti verso gli stranieri; e l'orgoglio della romanità, della superiore civiltà di Roma sopra gli altri popoli, si legge in tutti i ragionamenti del filosofo.

Tra l'Epicurismo e lo Stoicismo Cicerone rappresenta l'elemento più attivo e tempera lo spirito della due dottrine filosofiche e l'alto concetto della giustizia. Ma dopo Cicerone lo stoicismo andò guadagnando sempre terreno presso le classi colte ed elevate di Roma. Da Labrone, che visse sotto Augusto, sino a Cato ed Luperco si parla di stoici e moralisti. Il Diritto romano è ispirato ai principii della scuola stoica. E lo stesso stoicismo, sotto il periodo imperiale, non ha più le proporzioni strette e rigide che ci fanno sorridere con Cicerone del Lazzar e di Catone in Tiberio. Lo stoicismo sotto l'Impero si riduce a forme più pure e più belle e meno letterarie meno aspre, e più sperte di una filosofia. Con ciò si era annunziato al tempo delle sue prime conquiste in Roma si accennava più in vista al futuro, ma senza aver visto il risultato, e questa mancanza di scorgere il passato che esso fa il governo della Provvidenza divina, la parentesi di tutti gli uomini, la preponderanza assoluta dell'equità mo-

[illegible]





nessimo, che si fonda appunto sulla dottrina del fatto e sulla tendenza necessaria ad esso del finito. Ma quando, nel nuovo principio, che tutti gli esseri umani fossero figli di Dio ed eguali innanzi a Dio umanizzati, si gettarono le basi del nuovo ordinamento sociale, ecco i gerani della nuova famiglia, dei nuovi Stati, in cui dovevano sorgere novelli monumenti della vita individuale e della vita dei popoli. Allora tutta da una nuova luce, parlanti nuove lingue, iniziatori di nuova civiltà. Lo spirito antien concepisce il divino come un meccanismo in sé; Prometeo lotta contro gli Dei, ribelle contro il flagello dell'aquila che lo divora egli resta intrappolato. L'uomo antico dunque sente in sé una potenza di spirito divino, che non sia sopraffatto dall'idea di grandezza umana. Erces, Achille, Amleto, Ulisse in sostanza sono uomini, ma sono stati già divinizzati dai propri contemporanei.

La Religione è distante, ma non al di fuori della Terra, anzi la rende bella e invita a goderla fino a che è possibile; e l'Arte ha l'ufficio di rendere estetico questo godimento. Si sottrae lo spirito dalle lunghe e severe preoccupazioni della vita. Il sensibile aveva il predominio sopra l'intelligibile. La Natura veniva ritratta e studiata e non si poteva uscire o lo spirito anche nelle sue più forti espressioni. L'uomo viene considerato sempre al di fuori, non più nel suo intimo carattere; l'azione è il suo supremo della Poesia, non il carattere. Non la nuova situazione l'uomo lascia il mondo esterno e si avvicina, per entrare nel mondo interno della sua anima e della sua coscienza, e per istituire la natura nella vita interna e l'arte non è più intesa a ritrarre il mondo reale, come prima lo era, i monti, gli alberi, gli animali, ecc., ma a questi elementi, di cui si serve come contratto, sostituisce la rappresentanza dell'ideale. Il contenuto del mondo antico ci dà l'Epicureismo: *edamur et bibamus, post mortem nulla sollicitudo*. Il contenuto del mondo cristiano ci dà lo sviluppo della vita interiore; quindi la piena coscienza del me, senza altre egualità, genera lo neotismo, la vita non si comprende in tutto il suo significato. L'uomo fuori ha poca o nessuna parte, è il vero neotismo, tutto spirito tutto è lui. L'Universo non è che nella sua apparenza. L'apostolismo cristiano sprigionò il vin-

colo della comunanza umana dalla stretta cerchia della città antica, e dai particolari comorzi di schiatta divise e in guerra perpetua fra loro, sotto gli auspici d'Idoli locali e discorsi allargandolo a Gentili e Barbari, a liberi ed a servi, nella unità della fede in un solo Idolo, Padre di tutti i mortali. Ma la nuova credenza, disperando della terra, contaminata da qualsiasi pagano, e ritirando l'uomo al cielo, fece un dogma della separazione della cosa divina dalle cose umane, ridotò le facoltà morali dell'anima a la luce del suo Ideale, ma lo alienò dai loro uffici nella patria terrena, dietro ai premi aspettati nella patria celeste; donde i martiri dello spirito, e il sacrificio delle cure e degli affetti sociali ai destini d'oltre tomba, della vita operativa alla vita contemplativa, del tempo all'eternità; e la conseguente inefficienza civile del Cristianesimo. Se le naturali disposizioni e la civile saggezza dei popoli nuovi, che abbracciandolo, ne esplicarono la parte umana e pratica, non lo avessero riaccomodato alla terra.

Presentandosi il Cristianesimo nelle sue origini, come una logica del azione della Fede, che aveva a suo capo il pastore, non stato lo vivere umano ad un altro avvenire. La religione apparente, in vista di una felicità laica, e non di una felicità celeste, e del vecchio mondo, ed alla nuova era, e la dissoluzione e del vecchio mondo, ed alla nuova era, e la società come succede in ogni organismo. La nuova era fu urta, non si, furono scosse a scosse, e si vide la spinta a poco a poco nel a società umana e l'assorbimento, e la dissoluzione aveva bisogno di un frazionamento e un nuovo ordine, che bandisse la piena attività umana, e la vita loro buon esempio suscettibile di nuovo principio e la Religione si presentava a soddisfare un bisogno, e a dare le idee consolanti di una vita avvenire. Il Cristianesimo, con le promesse vaghe di un bene adempito, e speranza di un glorioso laicato da un Dio, e spandendo la sua dottrina in modo a tutti accessibile.

Senza mal-intendere alcun velle di rivoluzione politica, il Cristianesimo sin qui trita nei cuori a compimento di una vita morale. La morte di Socrate fu epica, la morte di Cristo fu

<sup>1</sup> *Avv. Paolo Donizzi del Partito politico. Precedente.*



l'idea; e l'opera dei signori del Cristianesimo, dei primitivi eretici, dei nuovi Cristiani, era appunto esuberante di lacrime, anche perseguitati, uguali si rassegnavano ad essere vittime, si piegavano volentieri ad un martirologio subito per l'affermazione di una grande fede individuale, convinti ciascuno della virtù di quelle parole annunziate dal Signore della nuova legge: « *Post fata venio, Variam ad dexteram potentiam* ». E di questo passo il Cristianesimo conquistava quel lauto mondo, che si prestava così agevolmente al essere di un stato di moralità, in cui l'Imperatore, come Nerone, Antonino, Traiano, Adriano, Marco Aurelio, cercavano galvanizzare la vecchia società ammalata, nomina, spervata, instaurando un Impero filosofo sull'Impero politico e militare agonizzante. Fu un movimento di evoluzione più che di rivoluzione, in conformità delle leggi, che imparano nello sviluppo progressivo della Umanità. Il tempo è nella Storia quello che è lo spazio nella natura. La vita delle istituzioni, così come la vita di un organismo fisico, è soggetta alla legge del tempo, così come a quella dello spazio. Una istituzione giovane, ricca di una potente vitalità di elementi non ancora logori, anche debile, si mantiene salda contro l'urto delle forze ribellanti, e sopravvive a qualsiasi ostacolo o grandeggia sul suo piedistallo. La legge della Roma, penetrata nei Gatti e dai Cartagini, rifugge scopre di nuovo splendore.

Di Brenno riannodando l'oro dei Romani, anche di gettare a sparte nella buccina, come per incanto a tutti. L'anno lo più non grida che Roma si libera col sangue e non con le lacrime. Se Annibale viene a Canne, Scipione tria a Roma. Se i Cimbri ed i Teutoni invadono il suolo italiano, Mario li spinge nei loro confini, li sparpaglia, li distrugge, li uccide ai disastri della guerra. Roma si teneva salda, perché animata dalla sentinella del patriottismo e dalla sacra fiamma della libertà popolare. La Repubblica Romana cadde per contratto, quando venne a spegnersi il sentimento dell'antica grandezza, quando la vita latina fu inghiottita per trasmodanza di potere nei patrizi e per sentimento prelati concesso nel popolo la vita latina, repubblicana in nome, oligarchica di contenuto, nella

ma a l'imperium nunc. Bruto e Cassio cercarono puntellare la decrepita Repubblica con la nuova Cesare, un homo vocava Augusto, Tiberio, Caligola, Claudio, Nerone, e, sommersi in Casa trina, mostrava che avrebbe sopportato talora.

Finalmente Roma latina cadde, quando pervenne a tale situazione, da offrire materia al quadro dipinto dalla ironia, maestra di Tacito: « *Nexu provinciarum illarum rerum statum abnegant, suspecto senatus populiq. imperio ob certissima politione et avaritiam magistratuum, invalida legum auxilio, quas vi, ambitu, postremo pecunia turbabantur* ».

E nelle ruine di Roma pagano si assise Roma cristiana. Come vissero fra loro allorché si trovarono di fronte? Come la Chiesa giunse a sostituire allo Impero Romano? È questa una investigazione, che ha sempre affascinato la mente dei filosofi della Storia. Da un lato la Società cristiana, già ripartita in piccoli associazioni, ma con tutto ciò agenti come un esercito sopra a Società Romana, che si organizzava e si organizzava ogni giorno, e sempre più viva e sempre più intraprendente per le persecuzioni, e per l'ingegno degli apostoli. Dall'altro lato il mondo Romano, che ancora si draghava nel morbo classico, circondato dalla vigilia del futuro, e ancora solido nel suo organismo amministrativo, nei suoi Magistrati, nelle sue milizie, questo Mondo, che lentamente ed onestamente sua seno una evoluzione, sostituendo al paganesimo più squallido alla Filosofia, opponendo lo stoicismo degli Imperatori e dei Filosofi al Cristianesimo, che acquistava presenza nelle masse popolari, prossimo come era a cedere alle invasioni dei barbari, e per la sua esaltazione condannato a spazzare in frantumi, che il nuovo Cristo era destinato a raccogliere e a riannodare.









«benum, et homines modi deos habebat»<sup>1</sup>. L'Imperatore era figlio di una madre quasi cristiana.

Tertulliano diceva: «Noi non siamo che di ieri, e non per tanto formiamo la parte più numerosa delle vostre Città, dei vostri Castelli, dei vostri municipi, delle vostre assemblee, delle vostre compagnie, delle vostre tribù, delle vostre curie del Palazzo, del Senato e del Foro»<sup>2</sup>.

Fino allora il Cristianesimo conquistava nella Società il suo terreno fertile, il campo delle coscienze. Costantino si convertì al Cristianesimo nell'anno 312 nelle Gallie<sup>3</sup>. Allora le condizioni politiche dell'antica e della nuova religione mutarono. Lo Stato incominciò a separarsi dal Paganesimo ed a pronunziare le sue ragioni dal Cristianesimo. Questo mutamento avvenne per gradi. Giuliano l'Apostata tentò la restaurazione dell'antica Religione. Il Paganesimo rimase vivo, non già distrutto da uomini uniti alla nuova Religione e di tanto in tanto sforzandosi di riconquistare il terreno perduto nelle sfere ufficiali. Il Paganesimo aveva ancora sacre leggi, norme e leggi morali e politiche, prepotenti nella Società. I pagani, già convertiti al Cristianesimo e intitolavano l'ontofici Massimi, come aveva praticato Augusto<sup>4</sup>.

L'Imperatore Costantino nello stesso anno pubblicava due editti, in uno egli raccomandava che si osservassero solennemente la Domenica, un altro ordinava che si osservassero gli Arconti<sup>5</sup>. Il Senato, anche sotto l'Imperatore cristiano, era legato al passato e non continuava a porre sotto la influenza degli imperatori le deliberazioni che ne seguivano. Era il Paganesimo che aveva assorbito alle spalle gli «gentes et homines», e la società Romana non si poteva di un tratto distaccare da quella antica D<sup>iv</sup>ina nell'intimo

<sup>1</sup> Tertullianus, *de Idol.* c. 17.

<sup>2</sup> Tertullianus, *de Idol.* c. 17.

<sup>3</sup> Tertullianus, *de Idol.* c. 17.

<sup>4</sup> Tertullianus, *de Idol.* c. 17.

<sup>5</sup> Tertullianus, *de Idol.* c. 17.

<sup>6</sup> Tertullianus, *de Idol.* c. 17.

<sup>7</sup> Tertullianus, *de Idol.* c. 17.

della coscienza si pensava secondo le nuove idee, ma si voleva rimanere nella illusione che il passato fosse ancora vivo.

Si vedevano tanti individui essere cristiani per fede, ma pagani nelle abitudini civili, nella vita domestica. Molti intemperanti poggiavano su queste abitudini, e numerosi individui, pure vivendo nel nuovo ordine d'idee, non sapevano al bracciarle fino al punto da sacrificare i propri interessi. Ecco il contrasto di quell'epoca, contrasto che si protrasse anche dopo Costantino. Costanzo, figliuolo e successore di Costantino, seguì l'opera riformatrice in senso favorevole all'affermazione del dominio del Cristianesimo. Questo movimento d'innovazione subì un periodo di sosta con Giuliano l'Apostata. I libelli di Giuliano contro Cristo, le obiazioni a Vienne, la riabilitazione degli indovini e degli auguri, ecco le gesta compiute in questo momento di reazione, in nome del Paganesimo. L'innovazione di propagazione del Cristianesimo nelle classi sociali non era possibile arretrarlo; ma quel tentativo di ritorno al passato molterebbe sempre di fronte la forza degli ostacoli, che il Cristianesimo doveva combattere, e gli Imperatori posteriori erano naturalmente tenuti nell'opera delle riforme a procedere nel senso delle idee cristiane.

Sotto Teodosio il primo il Paganesimo, tolto dal campo di battaglia, fu oggetto di una proscrizione generale, ma non per questo gli ostacoli cessavano; compenetrati negli intimi del privato, essi apparivano al ogni passo. Le riforme nella vita delle innovazioni. E si videro Imperatori venuti dopo Costantino essere meno Cristiani e meno arditi di Costantino nelle innovazioni legislative. Si demolivano i templi pagani, si emanavano di privilegi i Chierici, si continuava a privilegiare i pagani, ma si procedeva con una certa cautela a togliere le prerogative giuridiche nell'ordinamento della proprietà e della famiglia le due basi di ogni società politicamente costituita.

Alla fine del secolo IV il Paganesimo sforzavasi conservare la sua posizione ancora nello capicanto dei Poteri Pubblici. Cento anni dopo Costantino, i libelli di l'ontofice di Augusto ancora persistevano.

Simmaco era il difensore del Paganesimo aguzzante. Egli fu delegato dal Senato, presso l'Imperatore, per trattare a



causa dell'attacco della Vittoria, che era il Palladio della fortuna di Roma. Ma si trovò debole di fronte a S. Ambrogio e a Eusebio e l'Oratore della nuova fede. L'Imperatore Teodosio presentò nello stesso Senato, che aveva delegato Simmaco, la questione dell'adorazione di Giove, e Giove venne condannato ad una immensa pluralità di voti.

Fu allora che il Cristianesimo poté dirsi entrato nell'etere del mondo ufficiale. Fu allora che lo Stato, nello sviluppo dei Poteri Pubblici, poté dire di essersi emancipato dal paganesimo. Fu allora, che il Cristianesimo si allineò definitivamente con l'Impero. Fu allora che la civiltà si irrompeva contro gli avanzi dei Tempi antichi nelle città e nelle campagne.

Al secolo VI, l'Impero aveva preso qualche forza sotto Giustiniano. E questo Imperatore fu l'interprete della nuova fede e della equità cristiana nella Legislazione. Egli fu per la Filosofia del Portico. Dinanzi a lui tutti gli ostacoli per le innovazioni si erano esauriti. Il paganesimo era esaurito non solo nel suo contenuto, ma altresì nelle forme esteriori. Il Cristianesimo dopo aver conquistato le costanze aveva riformato i costumi, e tutte le relazioni sociali si erano venute modellando sopra i nuovi principi. E l'opera di Giustiniano nella riforma legislativa si trovò agevolata da queste condizioni storiche del Cristianesimo.

Costantino, adottando il Cristianesimo, non ne fece una religione nazionale, come era stato nelle religioni antiche.

L'indole stessa del Cristianesimo vi si opponeva; ma le ragioni antiche avevano avuto la loro esistenza legata al destino. Il Senato, che era stato così apertamente in contrasto con i cristiani, aveva ancora l'unione con lo Stato, ma per ripianarsi la via alla propria espansione, non per immediare il nuovo Stato bramava in sostanza il potere civile ma voleva che il potere civile fosse indipendente. Effettivamente il Cristianesimo

<sup>1</sup> Giustiniano, *Epistola ad Basilium*, *De Summa*, lib. 10. — *Constitutio*, *Novellae*, 72.  
<sup>2</sup> *Epistola ad Basilium*, *De Summa*, lib. 10. — *Constitutio*, *Novellae*, 72.  
<sup>3</sup> *Epistola ad Basilium*, *De Summa*, lib. 10. — *Constitutio*, *Novellae*, 72.

nessuno al la protezione dello Stato, pure rimanendo indipendente. Costantino cominciò la pena della fustigazione e della confisca a coloro, che costruivano i Cristiani a far sacrifici agli Dei. Sotto Arcadio ed Onorio si ordinò ai Magistrati ed a tutti i pubblici funzionari di processare da anz a tribunali tutti coloro, che facendo orazione in una Chiesa, avessero ingiuriato i ministri del Culto, o turbato le funzioni religiose, o violato la santità del luogo.

Altre Costituzioni imperiali vietavano le riunioni religiose all'esterno di quelle, che si tenevano nelle Chiese.

Gl'Imperatori emanarono la dottrina e le leggi della Chiesa, proibendo, ad esempio, la ribellione e la proscrizione, e la pena di morte. Gli eretici non potevano essere ammessi agli uffici pubblici; fu loro proibito di radunarsi e di esercitare il loro culto. A tutti era vietato di essere testimoni privati del diritto di testare o di ricevere per testimoniato, legge revocata più tardi dagli stessi Imperatori Valentiniano, Teodosio ed Arcadio, che l'avevano fatta, e ristabilita da Onorio e Teodosio. Altri eretici vennero esclusi da tutti i pubblici uffici di Costituzioni posteriori, essendo stati scacciati dalla Chiesa, condannati ad esilio o ad altre pene. Una Costituzione di Costante, richiamando una legge anteriore di Costantino, vietava l'esercizio di tutti i pubblici uffici a tutti i cristiani, e di proscrizione. Vennero emanati i Tempi, il

<sup>1</sup> L. 6 c. d. Theod. De summa epist. et cler. l. 10, *Epistola*.  
<sup>2</sup> L. 1 c. d. Theod. De summa epist. et cler. l. 10, *Epistola*.  
<sup>3</sup> L. 1 c. d. Theod. De summa epist. et cler. l. 10, *Epistola*.  
<sup>4</sup> L. 1 c. d. Theod. De summa epist. et cler. l. 10, *Epistola*.  
<sup>5</sup> L. 1 c. d. Theod. De summa epist. et cler. l. 10, *Epistola*.  
<sup>6</sup> L. 1 c. d. Theod. De summa epist. et cler. l. 10, *Epistola*.  
<sup>7</sup> L. 1 c. d. Theod. De summa epist. et cler. l. 10, *Epistola*.  
<sup>8</sup> L. 1 c. d. Theod. De summa epist. et cler. l. 10, *Epistola*.  
<sup>9</sup> L. 1 c. d. Theod. De summa epist. et cler. l. 10, *Epistola*.  
<sup>10</sup> L. 1 c. d. Theod. De summa epist. et cler. l. 10, *Epistola*.





sposare donne cristiane<sup>1</sup>, i Cristiani fattizi Giudei erano puniti con la confisca dei beni<sup>2</sup>.

<sup>4</sup> Il concetto giuridico della personalità umana nella dottrina enunciata dal Cristianesimo.

All'epoca di Cicerone, la Provvidenza non aveva ancora nome in Roma; e Seneca fa un Libro sulla Provvidenza.

Cicerone parlando di Dio, lo chiama anche nostro Dio Padre; egualmente Seneca rievoca il concetto di Cicerone e lo conferma con le sue parole: « *Dona ei Parens noster* »<sup>3</sup> banqueting che bisogna amare ed amare Dio<sup>4</sup>. Adopera le espressioni bibliche: *curro, angelus*, non già nel senso classico, ma nel senso dei Libri sacri. Per lui lo schiavo ha la stessa origine del uomo libero; lo schiavo può essere assorbito nel corpo, ma è sempre libero nello spirito<sup>5</sup>. È il Cristianesimo che penetrato nello Stoicismo, Seneca, il più illustre rappresentante della Filosofia stoica ai suoi tempi, fu lo scrittore per cui il Cristianesimo si diffuse in Italia. La Filosofia di Portico modificò il contenuto ed il linguaggio. Egli era il precursore di S. Paolo. Sono i due nomi, in cui si incontrano la Stoica e il Cristianesimo. Seneca era l'ultimo rappresentante del mondo antico, S. Paolo è il primo rappresentante del mondo cristiano. Seneca era romano, S. Paolo si recò a Roma, per apparire all'imperatore che era entrato in potere. Ma il Cristianesimo era penetrato in Roma, prima che vi fosse venuto S. Paolo.

Quando S. Paolo sbarcò a Pozzuoli, nella strada tra questa città e Roma, parecchi della sua fede lo accompagnarono e ne seguirono le orme. Soggiornando in Roma egli scrisse le sue Epistole, tenne conferenze e convertiva gente alla sua

<sup>1</sup> 1. Cor. VII. 39. De jure.  
2. A. 11. 11.  
Seneca Epist. 107. 11.  
Seneca Epist. 32.  
Seneca Epist. 17. De jure. 11. 11.  
3. Art. Apol. XXVII. 11.

fece<sup>6</sup>. Nella sua epistola ai Romani, egli saluta un certo numero di Cristiani dei grandi coi rispettivi nomi<sup>7</sup>, e gli elogia della loro fede conosciuta in tutto l'Universo<sup>8</sup>. Il suo arrivo era stato preceduto dalla diffusione delle dottrine cristiane<sup>9</sup>. La sua parola aveva scosso Agrippa, Berenice ed il proconsole Sergio<sup>10</sup>; predicò liberamente nella città per due anni, e fu arrestato in un processo, nel quale si difese di persona<sup>11</sup>.

La storia narra che, dopo la sua decapitazione, una *Matrona romana* ne raccolse il corpo e gli diede sepoltura in una grotta nella via Ostia. La sua parola era penetrata nello stesso palazzo imperiale, ove erano alcuni seguaci della sua fede<sup>12</sup>.

Bisogna dunque concludere che Seneca pure ritornando, in buona fede come seguace delle dottrine della scuola stoica faceva parte di questa in nome della *Stoica* e non della *Stoica* propugnata dai principi del Cristianesimo. Non è che Seneca fosse il precursore del Cristianesimo ma in vero lo era ritenersi che la sua Filosofia era informata ai principi della *Stoica*, principia di più penetrata nella *Stoica* che traevano la loro divulgazione nel martirio che infuocava in *Stoica*, in quanto che quel martirio, ferocemente seguito, era sempre sofferto, richiamava sulla nuova Religione l'attenzione universale, la simpatia di ognuno e produceva l'andamento felice dei seguaci.

Seneca non fece nulla di condizionale e non si era mai stato a lui, su quel che padroni avevano fatto e non si era mai sulle bestie, senza che i servi dovessero a *Stoica* e *Stoica* consigliava ai padroni la maggior dolcezza a riguardo dei servi.

<sup>6</sup> Art. Apol. XXVIII. 21.  
<sup>7</sup> Epist. XVI.  
<sup>8</sup> Epist. I. 8.  
<sup>9</sup> S. Paolo Ad Romanos, I. 8. Art. Apol. XXVIII. 18.  
<sup>10</sup> Art. Apol. XXVIII. 21.  
<sup>11</sup> Art. Apol. XXVIII. 21.  
<sup>12</sup> S. Paolo Ad Romanos, I. 8. Art. Apol. XXVIII. 18.  
<sup>13</sup> S. Paolo Ad Romanos, I. 8. Art. Apol. XXVIII. 18.  
<sup>14</sup> S. Paolo Ad Romanos, I. 8. Art. Apol. XXVIII. 18.  
<sup>15</sup> S. Paolo Ad Romanos, I. 8. Art. Apol. XXVIII. 18.  
<sup>16</sup> S. Paolo Ad Romanos, I. 8. Art. Apol. XXVIII. 18.  
<sup>17</sup> S. Paolo Ad Romanos, I. 8. Art. Apol. XXVIII. 18.  
<sup>18</sup> S. Paolo Ad Romanos, I. 8. Art. Apol. XXVIII. 18.  
<sup>19</sup> S. Paolo Ad Romanos, I. 8. Art. Apol. XXVIII. 18.  
<sup>20</sup> S. Paolo Ad Romanos, I. 8. Art. Apol. XXVIII. 18.



anche col timore di essere accusato come incitatore dei servi alla rivolta<sup>1</sup>.

Tutte le proposizioni di sopra notate non sono che il contenuto del Cristianesimo, che aveva già sviluppato Seneca nell'orbita delle sue idee, aveva ingenuitato in lui la durezza della filosofia stoica, mentre il Filosofo si considerava come l'uomo appartenente ancora alla società antica<sup>2</sup>.

Il Cristianesimo mirava a levare le coscienze delle masse popolari, s'infiltava nelle menti dei filosofi, doveva penetrare altresi nelle Leggi.

Il concetto della Personalità umana trovavasi perfettamente mutato.

Il Cristianesimo, come avviene di ogni dottrina novella, è biaterale nella sua forma; vi è un elemento negativo, un altro di affermazione; il primo si rannoda al passato, il secondo s'impadronisce dell'avvenire, come si rileva dal complesso dei precetti enunciati.

Tutte le religioni orientali erano state informate al principio dell'annientamento della Personalità umana nell'Essere divino, tanto che i Romani ritennero la religione cristiana come una nuova forma della giudaica.

Cristo annunziò di essere venuto non per essere servito, ma per servire<sup>3</sup>. Egli predica la sintera rassegnazione nei confronti della Provvidenza: « Beati i poveri di spirito; beati voi

Matt. 23. 1-12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1. Matt. 23. 1-12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

loro, che fanno cordoglio beati i mansueti beati i misericordiosi, i pacifici, i perseguitati gran buona cosa è non cercare stare al male anzi, se almeno si percuote la guancia destra, rivolgila a sinistra: se alcuno vuol contendere con te, toglierli la veste, lasciagli eziandio il mantello<sup>4</sup>.

La nuova fede non ha per scopo di rovesciare la Autorità costituita<sup>5</sup>. Non deve lo schiavo ribellarsi contro il padrone<sup>6</sup>, né il figliuolo contro il padre<sup>7</sup>, né la moglie contro il marito<sup>8</sup>. I Principi ed i Magistrati debbono essere obbediti<sup>9</sup>.

Reci la parte, per cui il Cristianesimo si rannoda al mondo antico.

Ma havvi pure una parte nuova, ed è la più importante, è formata in poche massime; ma il loro contenuto apostava a fuori della società pagana.

Giovanni ne ha sette massime: 1. « Non si può venire al Padre per via del Cristo; radicate i suoi sentieri, colui, che vien dietro a me, è più forte di me. Or già è posta la scure alla radice degli alberi; ogni albero, che non fa buon frutto, sarà di presente tagliato e gettato nel fuoco<sup>10</sup>. Ed il Messia viene annunziato<sup>11</sup>. I primi saranno ultimi e gli ultimi primi<sup>12</sup>. Non ha pace io non venuto a mettere, anzi la pace, tra il Figliuolo e padre, tra figliuoli e fratelli, guerra non sarà. Il Figliuolo dell'uomo sederà sopra il Trono della sua gloria. Colui che parla è il Figliuolo dell'uomo; il Figliuolo dell'uomo è Uomo-Dio; Egli è il Re. Re dei giudei? No. Re degli uomini non rei del loro mondo. Reati a Cesare ed a Dio<sup>13</sup>. Ed a Dio ciò che è di Dio<sup>14</sup>.

Luonde ai padroni si raccomanda la docilità e l'obbedienza verso i servi<sup>15</sup>, il padre non deve irritare il figliuolo<sup>16</sup>; si raccomanda agli uomini di tenersi uniti, merco una comunione

1. Matt. 23. 1-12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.
2. Matt. 23. 1-12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.
3. Matt. 23. 1-12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.
4. Matt. 23. 1-12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.
5. Matt. 23. 1-12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.
6. Matt. 23. 1-12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.
7. Matt. 23. 1-12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.
8. Matt. 23. 1-12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.
9. Matt. 23. 1-12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.
10. Matt. 23. 1-12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.
11. Matt. 23. 1-12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.
12. Matt. 23. 1-12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.
13. Matt. 23. 1-12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.
14. Matt. 23. 1-12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.
15. Matt. 23. 1-12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.
16. Matt. 23. 1-12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.



5<sup>a</sup> La legislazione romana modificata  
sotto l'influenza del Cristianesimo nei vari rapporti  
della vita civile.

1<sup>a</sup> La personalità umana

Il Cristianesimo non ebbe grande influenza sulla Legislazione, basta consultare le leggi pubblicate dai diversi Imperatori.

È noto che le leggi fatte sotto Augusto avevano avuto per scopo di porre un limite alle manumissioni dei servi.

Nell'anno 757 di Roma comparve infatti la legge *Aelia Sentia*; secondo la disposizione: a) un padrone minore degli anni venti non poteva emancipare altrimenti che mercé la vendetta e con l'autorizzazione del consulente; b) uno schiavo non poteva essere emancipato se non avesse trent'anni, se egli fosse al di sotto dei trent'anni, l'emancipazione doveva essere fatta per una causa giusta, mercé la vendetta o con l'autorizzazione di un consulente, c) era proibita la emancipazione fatta in frode dei eredi; d) uno schiavo, che, durante la servitù, avesse commesso un delitto, era punito come se fosse libero, e condannato nei furri, nemmeno con la emancipazione sopravvenuta; e) uno schiavo, che, durante la servitù, fosse stato assoggettato alla punizione del marchio con ferro rovente, o condannato nei furri, nemmeno con la emancipazione sopravvenuta, non aveva la pienezza dei diritti, egli poteva figurare tra i *liberti*.

Nell'anno 761 di Roma veniva emanata la legge *Furia*; con la quale fissavasi il numero degli schiavi, che potevano essere emancipati per testamento.

Sotto Tiberio venne pubblicata la legge *Cincia*; secondo la quale gli schiavi, quando potevano senza l'uso delle forme solenni della vendetta, del testamento, o della licenziazione nei registri del censore, erano ammessi in una condizione inferiore a quella dei cittadini romani, erano rassomigliati ai peregrini ed appellati *Liberti Juniani*.

Att. II. §. 13. e seg. *De lib. et affr. l. 1. §. 12.*  
Att. III. §. 13. *De lib. et affr. l. 1. §. 12.*  
Att. IV. §. 13. *De lib. et affr. l. 1. §. 12.*

Sotto Nerone, nell'anno di Roma 814, certamente quando i principi del Cristianesimo si facevano strada, venne emanata la Legge *Petronia*, secondo la quale veniva proibito ai padroni di far combattere i loro schiavi con la fiera.

L'Imperatore Adriano proibì tutte le manumissioni fatte con l'intendimento di sottrarre lo schiavo ad una inquisizione per delitto.

Ma, sotto Adriano ed Antonino il Pio, la Legislazione si aveva degli schiavi seguita in vari progressi. Il diritto di vita e di morte venne trasferito a *Magistrati*, e l'infamia, che era stata sempre imminente di sottrarre lo schiavo al diritto e correzione esercitata dai magistrati, scomparì.

Sotto Costantino venne dichiarato che era vietato il commercio di schiavi, per trarne dal padrone a colpi di verga o di poter, o con avvelenamenti, o con altri mezzi, e venne permessa la manumissione in chiesa, alla presenza del Pontefice, coll'assistenza dei Vescovi, e coll'assenso della curia. Venne accordata ai schiavi, che erano stati liberati, la libertà piena ed intera, se non schiavo medesimo semplice, con la piena ed intera libertà, e con l'atto pubblico, restava veritale senza pregiudizio a verun atto pubblico, senza veruna solennità.

Le frequenti manumissioni davano un notevole incremento alla mendicizia, ed i mendicanti erano di schiavi, che, essendo la libertà non avevano mezzi di sussistenza; quindi l'Imperatore fece varie regolamenti sulla mendicizia e creò degli ospedali, e stabilimenti di carità a richiesta dei Vescovi.

Giustiniano rese i mezzi di manumissione più facili, e più numerosi, e sopprime molte disposizioni legislative di mano alla condizione dei servi divenuti liberi, Giustiniano abrogò la legge

Att. I. §. 13. e seg. *De lib. et affr. l. 1. §. 12.*  
Att. II. §. 13. e seg. *De lib. et affr. l. 1. §. 12.*  
Att. III. §. 13. e seg. *De lib. et affr. l. 1. §. 12.*  
Att. IV. §. 13. e seg. *De lib. et affr. l. 1. §. 12.*  
Att. V. §. 13. e seg. *De lib. et affr. l. 1. §. 12.*  
Att. VI. §. 13. e seg. *De lib. et affr. l. 1. §. 12.*  
Att. VII. §. 13. e seg. *De lib. et affr. l. 1. §. 12.*  
Att. VIII. §. 13. e seg. *De lib. et affr. l. 1. §. 12.*  
Att. IX. §. 13. e seg. *De lib. et affr. l. 1. §. 12.*  
Att. X. §. 13. e seg. *De lib. et affr. l. 1. §. 12.*





Nelle Pandette non trovasi alcuna disposizione sulla religione come causa limitatrice della capacità giuridica. Sotto i primi Imperatori, la *judicia superstitio* (locuzione con cui sul principio indicavasi la varietà delle credenze religiose ed anche la fede cristiana) privava del godimento dei diritti civili. Ma i Cristiani, con l'andare del tempo, quando presero ad attirare su di loro l'attenzione dell'Imperatore, furono fatti segno a fiero persecuzioni, come quelli che professavano una religione non ammessa da veruno Stato straniero. Ma una legislazione del tutto diversa capacità giuridica della personalità ha incominciato a formarsi quando il Cristianesimo venne riconosciuto come religione ufficiale. Si distinsero i Cristiani (*fideles*) dai non Cristiani (*infideles*) e si distinsero in pagani, giudei, apostati ed eretici.

1) I pagani erano i seguaci dell'antica religione latina, essi vennero trattati diversamente, secondo le varie vicende dell'Impero; o talora furono financo protetti contro le violenze di quanti seguivano una religione diversa.

2) I giudei avevano in principio gli stessi diritti dei cristiani; ma essi erano esclusi dal pubblico ufficio; non erano ammessi a deporre in giudizio contro i cristiani; non potevano contrarre matrimonio coi cristiani; un tale matrimonio era considerato come adulterio.

3) Gli apostati erano coloro, che prima avevano seguito il Cristianesimo e perciò avevano abbracciata una religione diversa, ma non potevano testare, né disporre per testamento, né donare.

4) Gli eretici erano quei che seguivano un errore condannato dalla Chiesa cattolica di Roma; erano gli ambrosiani, i manichei, i pelagiani, e tutti erano considerati incapaci a fare testamento o ad acquistare una eredità. I manichei ed i dona-

Cost. 40. *de pagani*, l. 1.  
Cost. 41. *de pagani*, l. 1.  
Cost. 42. *de pagani*, l. 1.  
Cost. 43. *de pagani*, l. 1.  
Cost. 44. *de pagani*, l. 1.  
Cost. 45. *de pagani*, l. 1.  
Cost. 46. *de pagani*, l. 1.  
Cost. 47. *de pagani*, l. 1.  
Cost. 48. *de pagani*, l. 1.  
Cost. 49. *de pagani*, l. 1.

tisti più erano in peggior condizione essendo dichiarati incapaci a fare qualunque contratto.

## II\*) Il Matrimonio.

Le leggi Romane avevano sempre incoraggiato i costumi al matrimonio. Oltre alle leggi, poi, a questo scopo erano le Leggi, i Censori, custodi dei pubblici costumi, vi cooperavano potentemente. La correttezza dei costumi aumentò il rigore delle leggi, rese superflua la Censura, verso gli ultimi tempi della Repubblica si sentiva una avversione pel matrimonio, e si tendeva ad essere *celibato*. Questa tendenza dell'individuo da una parte e dall'altra la guerra continua, le lotte civili e le persecuzioni avevano diminuito la popolazione. E ben presto si pensò a promuovere l'aumento facilitando il matrimonio. Con questo intento si emanò la *Lex Julia* e la *Lex Julia et Papia Poppaea*, che avevano per scopo di incoraggiare il matrimonio. La *Lex Julia* era stata emanata da Augusto, e volendo esser più efficace, si emanò la *Lex Julia et Papia Poppaea*, che aveva per scopo di incoraggiare il matrimonio. La *Lex Julia* era stata emanata da Augusto, e volendo esser più efficace, si emanò la *Lex Julia et Papia Poppaea*, che aveva per scopo di incoraggiare il matrimonio.

Cost. 10. *de iur. et test.*, l. 1.  
Cost. 11. *de iur. et test.*, l. 1.  
Cost. 12. *de iur. et test.*, l. 1.  
Cost. 13. *de iur. et test.*, l. 1.  
Cost. 14. *de iur. et test.*, l. 1.  
Cost. 15. *de iur. et test.*, l. 1.  
Cost. 16. *de iur. et test.*, l. 1.  
Cost. 17. *de iur. et test.*, l. 1.  
Cost. 18. *de iur. et test.*, l. 1.  
Cost. 19. *de iur. et test.*, l. 1.  
Cost. 20. *de iur. et test.*, l. 1.  
Cost. 21. *de iur. et test.*, l. 1.  
Cost. 22. *de iur. et test.*, l. 1.  
Cost. 23. *de iur. et test.*, l. 1.  
Cost. 24. *de iur. et test.*, l. 1.  
Cost. 25. *de iur. et test.*, l. 1.  
Cost. 26. *de iur. et test.*, l. 1.  
Cost. 27. *de iur. et test.*, l. 1.  
Cost. 28. *de iur. et test.*, l. 1.  
Cost. 29. *de iur. et test.*, l. 1.  
Cost. 30. *de iur. et test.*, l. 1.









nella legislazione romana, anche nelle epoche precedenti al periodo classico del diritto, ed era reputata non valida quella convenzione in contrario<sup>1</sup>. Eppure sino all'anno 45 di Roma non si erano verificati esempi di divorzio; il primo caso fu quello di *Spurio Corellio Ruga*, motivato dalla sterilità della moglie. E, con l'andare del tempo, i casi si moltiplicarono, e si arrivò a tal segno che le donne non contavano più i loro anni col numero dei Consoli, bensì col numero dei loro mariti<sup>2</sup>.

La legislazione Romana regolò con varie disposizioni i rapporti che derivano da un atto così importante di conseguenza nei rapporti di famiglia. I coniugi che divorziavano *bona gratia*, non incorrevano in alcuna pena personale<sup>3</sup>. Il divorzio non era considerato un delitto, e non era punito. Ma, sino agli Imperatori cristiani, il divorzio fu libero; per eccezione, la licenza sposata dal padrone non poteva divorziare, lo poteva soltanto il marito<sup>4</sup>; il divorzio era libero e frequentissimo.

Il Cristianesimo portò in questa materia una reazione moralistica. All'istitutore della nuova dottrina si attribuiscono le parole: « Ed io vi dico che chiunque avrà sposato quella che

<sup>1</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>2</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>3</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>4</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.

<sup>5</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>6</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>7</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.

<sup>8</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>9</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>10</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.

<sup>11</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>12</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>13</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.

non storico avesse reputata, come ilte adulterio<sup>5</sup>. Tertol-  
liano parla con entusiasmo del nuovo principio della indissolubilità del matrimonio<sup>6</sup>.

Gli Imperatori cristiani non vietarono il divorzio, ma ne fecero un atto di religione, e lo presero a loro regola. Le Leggi medievali, che s'informarono esattamente al principio della indissolubilità del matrimonio, si ispirarono alla Legislazione sul Divorzio degli Imperatori Costantino<sup>7</sup>, Onorio<sup>8</sup>, e Costanzo<sup>9</sup>, Teodato II<sup>10</sup>, Valentiniano III<sup>11</sup>, Giustiniano<sup>12</sup>, e Costantino<sup>13</sup>. Le nuove prescrizioni si andarono così facendo da un lato, e dall'altro del Cristianesimo: 1) Il divorzio non era più un atto di religione, ma un atto di giustizia, e che non costituiva un delitto dell'altra coniuge, come il voto di castità o l'impotenza del marito, potendosi liberare d'ogni vincolo matrimoniale. 2) Il divorzio non era più un atto di religione, ma un atto di giustizia, e che non costituiva un delitto dell'altra coniuge, come il voto di castità o l'impotenza del marito, potendosi liberare d'ogni vincolo matrimoniale. 3) Il divorzio non era più un atto di religione, ma un atto di giustizia, e che non costituiva un delitto dell'altra coniuge, come il voto di castità o l'impotenza del marito, potendosi liberare d'ogni vincolo matrimoniale. 4) Il divorzio non era più un atto di religione, ma un atto di giustizia, e che non costituiva un delitto dell'altra coniuge, come il voto di castità o l'impotenza del marito, potendosi liberare d'ogni vincolo matrimoniale. 5) Il divorzio non era più un atto di religione, ma un atto di giustizia, e che non costituiva un delitto dell'altra coniuge, come il voto di castità o l'impotenza del marito, potendosi liberare d'ogni vincolo matrimoniale. 6) Il divorzio non era più un atto di religione, ma un atto di giustizia, e che non costituiva un delitto dell'altra coniuge, come il voto di castità o l'impotenza del marito, potendosi liberare d'ogni vincolo matrimoniale. 7) Il divorzio non era più un atto di religione, ma un atto di giustizia, e che non costituiva un delitto dell'altra coniuge, come il voto di castità o l'impotenza del marito, potendosi liberare d'ogni vincolo matrimoniale. 8) Il divorzio non era più un atto di religione, ma un atto di giustizia, e che non costituiva un delitto dell'altra coniuge, come il voto di castità o l'impotenza del marito, potendosi liberare d'ogni vincolo matrimoniale. 9) Il divorzio non era più un atto di religione, ma un atto di giustizia, e che non costituiva un delitto dell'altra coniuge, come il voto di castità o l'impotenza del marito, potendosi liberare d'ogni vincolo matrimoniale. 10) Il divorzio non era più un atto di religione, ma un atto di giustizia, e che non costituiva un delitto dell'altra coniuge, come il voto di castità o l'impotenza del marito, potendosi liberare d'ogni vincolo matrimoniale. 11) Il divorzio non era più un atto di religione, ma un atto di giustizia, e che non costituiva un delitto dell'altra coniuge, come il voto di castità o l'impotenza del marito, potendosi liberare d'ogni vincolo matrimoniale. 12) Il divorzio non era più un atto di religione, ma un atto di giustizia, e che non costituiva un delitto dell'altra coniuge, come il voto di castità o l'impotenza del marito, potendosi liberare d'ogni vincolo matrimoniale. 13) Il divorzio non era più un atto di religione, ma un atto di giustizia, e che non costituiva un delitto dell'altra coniuge, come il voto di castità o l'impotenza del marito, potendosi liberare d'ogni vincolo matrimoniale.

<sup>14</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>15</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>16</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>17</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>18</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>19</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>20</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>21</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>22</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>23</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>24</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>25</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>26</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>27</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>28</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>29</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>30</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>31</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>32</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>33</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>34</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>35</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>36</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>37</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>38</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>39</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>40</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>41</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>42</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>43</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>44</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>45</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>46</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>47</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>48</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>49</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>50</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>51</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>52</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>53</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>54</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>55</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>56</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>57</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>58</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>59</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>60</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>61</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>62</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>63</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>64</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>65</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>66</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>67</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>68</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>69</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>70</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>71</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>72</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>73</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>74</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>75</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>76</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>77</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>78</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>79</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>80</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>81</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>82</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>83</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>84</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>85</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>86</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>87</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>88</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>89</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>90</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>91</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>92</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>93</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>94</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>95</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>96</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>97</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>98</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>99</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.   
 <sup>100</sup> Dn. 40, 10; pe. D. de verb. sig. XLV. 1. Cost. 3. Dn. de mat. sig. VIII. 20.























era però un atto di ostilità. *est in hoc actus*. *Non quoniam actus et quare sententia non recipitur*. *Id est*. *non quod in novo principio enunciato dal Cristianesimo non si cambi l'attenzione del legislatore civile se non con l'istituzione. Nell'epoca precedente, solo gli stessi Imperatori — con la celebrazione religiosa, cioè la benedizione ecclesiastica del matrimonio, si era praticata piuttosto come una più costumanza che come precepto religioso della Chiesa, nei suoi primi secoli. Gli Imperatori Teodosio e Valentiniano avevano solennemente dichiarato la pompa e la celebrazione nuziale non essere una sostanza del matrimonio, ma bastare alla sua validità e fermezza, specialmente *inter pares honeste persone*, il consenso dei contrattanti e la fede degli amici <sup>1</sup>. Ma molti Imperatori verificavano dal rinnovarsi validi le nozze celebrate *ex solo affectu*, senza istrumenti <sup>2</sup>. In questa epoca, la fase se testimonianze di stato coniugale. Allora Giustiniano prescrisse che, tranne i senatori ed illustri personaggi, le cui nozze erano celebrate validamente quando vi fosse la confezione degli istrumenti datili, tranne il popolo minuto, che era dispensato di contrarre le nozze per iscritto, le rimanenti persone occupate in *medietate et negotiis huiusmodi* dovessero presentarsi al *defensore della Chiesa* (persona laica) e con l'intervento almeno di tre testimoni, sottoscrivere un atto comprovante il matrimonio, atto che si dovesse conservare negli archivi della Chiesa medesima <sup>3</sup>. Giustiniano venne a dichiarare che, con tale prescrizione, non intendeva provvedere alla necessità della celebrazione religiosa del matrimonio, bensì alla sua validità e alla sua fermezza. *Id est*. *non quod non esset nequebatur richieda a confezione di quegli atti, qualora i contrattanti preferissero includere documento del matrimonio contratto nella stipulazione di un istrumento datile <sup>4</sup>. Inoltre Giustiniano non ha dichiarato in**

<sup>1</sup> *Id est*. *non quod non esset nequebatur richieda a confezione di quegli atti, qualora i contrattanti preferissero includere documento del matrimonio contratto nella stipulazione di un istrumento datile <sup>4</sup>. Inoltre Giustiniano non ha dichiarato in*

<sup>2</sup> *Id est*. *non quod non esset nequebatur richieda a confezione di quegli atti, qualora i contrattanti preferissero includere documento del matrimonio contratto nella stipulazione di un istrumento datile <sup>4</sup>. Inoltre Giustiniano non ha dichiarato in*

<sup>3</sup> *Id est*. *non quod non esset nequebatur richieda a confezione di quegli atti, qualora i contrattanti preferissero includere documento del matrimonio contratto nella stipulazione di un istrumento datile <sup>4</sup>. Inoltre Giustiniano non ha dichiarato in*

valido un matrimonio contratto senza scritto alcuno o senza il ministero del sacerdote, pur tra le due *et* *id est*. *non quod non esset nequebatur richieda a confezione di quegli atti, qualora i contrattanti preferissero includere documento del matrimonio contratto nella stipulazione di un istrumento datile <sup>4</sup>. Inoltre Giustiniano non ha dichiarato in*

#### VII\*) *Gl'impedimenti al matrimonio.*

Gl'impedimenti che il Diritto Romano appone al matrimonio, altri sono assoluti altri relativi.

I. Impedimenti assoluti.

1°) La schiavitù. Gli schiavi sono incapaci di contrarre lo stesso matrimonio (*iusus uxoris*). *Contubernium* è unione sessuale stabile degli schiavi fra loro o con persone libere. *Id est*. *non quod non esset nequebatur richieda a confezione di quegli atti, qualora i contrattanti preferissero includere documento del matrimonio contratto nella stipulazione di un istrumento datile <sup>4</sup>. Inoltre Giustiniano non ha dichiarato in*

*Id est*. *non quod non esset nequebatur richieda a confezione di quegli atti, qualora i contrattanti preferissero includere documento del matrimonio contratto nella stipulazione di un istrumento datile <sup>4</sup>. Inoltre Giustiniano non ha dichiarato in*





antichissimo condannava il matrimonio fra cugini germani, laddove nella società pagana simili nozze erano permesse. Teodosio il Grande fu il primo Imperatore cristiano, ad introdurre in tale materia di legislazione i precetti della nuova fede, e corresse la sua prescrizione proibitiva con sanzioni penali rigorose, minacciò all'uopo la morte ed il fuoco<sup>1</sup>. L'Imperatore Arcadio tolse via le misere pene; prescrisse che non vi fosse matrimonio, né legittimità, né dote<sup>2</sup>. Lo stesso Imperatore Arcadio rinnovò posteriormente la proibizione suddetta, la quale non era bene accolta tra le popolazioni orientali, ecco la contenuto della Costituzione dell'anno 405, che non si trova nel codice Teodosiano, ma venne da Giustiniano inserita nel codice suo<sup>3</sup>. Quanto all'Occidente, però, la proibizione si mantenne, infatti Orazio considerò come illegittimi i matrimoni tra cugini tranne che non fossero stati autorizzati con decreto del Principe<sup>4</sup>. La legge di Arcadio dunque non fu generale, e non riguardava l'Occidente.

Un altro vincolo di parentela fu preso di mira dal Cristianesimo e fu quello tra zio e nipote.

Anticamente era vietato di sposare la figliuola del fratello o della sorella. Sotto Claudio venne fuori un senatusconsulto con cui permettevasi il matrimonio tra lo zio e la figlia del fratello: e ciò in omaggio ai desideri di Claudio, invaghitosi di Agrippina, figlia di suo fratello Germanico<sup>5</sup>. Anche Domiziano sposò la figlia del proprio fratello Tito<sup>6</sup>. Se non che rimanevano proibite le nozze tra lo zio e la figlia della sorella. Sotto Costantino si riformò l'antica severità. Nell'anno 350, questo Imperatore, con una legge emanata in Antiochia, ordinò che in tutte le provincie di Fenicia, prescrivesse la più assoluta proibizione dei matrimoni tra lo zio e la nipote, o che questa fosse figlia della sorella o del fratello: e ciò sotto pena di

<sup>1</sup> Cod. Theod. de heret. nuptiis.  
<sup>2</sup> Ulpianus ad Commodum libro I. Cod. Theod. de heret. nuptiis.  
<sup>3</sup> Cod. Theod. de heret. nuptiis.  
<sup>4</sup> Cod. Theod. de heret. nuptiis.

<sup>5</sup> Cod. Theod. de heret. nuptiis.  
<sup>6</sup> Cod. Theod. de heret. nuptiis.  
<sup>7</sup> Cod. Theod. de heret. nuptiis.  
<sup>8</sup> Cod. Theod. de heret. nuptiis.

morte<sup>1</sup>. Le leggi proibitive dei matrimoni tra parenti sotto gl'Imperatori cristiani erano per lo più rivolte all'Oriente, dove i costumi avevano bisogno di molto freno, laddove in Occidente vi erano le tradizioni più pure dell'antica famiglia romana, contrarie assolutamente alle nozze tra parenti. E così spiegato il rigore delle pene con cui erano<sup>2</sup>.

Occorre parlare dell'affinità in linea collaterale. La legislazione romana è stata molto variabile su questo riguardo. Il matrimonio tra cognati era ammesso anticamente<sup>3</sup> anzi era frequentissimo; ed i costumi pagani non lo biasimavano, così in Occidente come in Oriente<sup>4</sup>.

La Chiesa riprovava tale legame<sup>5</sup>. Gl'Imperatori Costantino e Costante lo abolirono con una costituzione inserita nel codice Teodosiano<sup>6</sup>.

L'Imperatore Costanzo nell'anno 355 emanò prescrizione conforme al canone della Chiesa sulla proibizione dei matrimoni tra cognati, dichiarò illegittimi i figli nascuti da tali unioni<sup>7</sup>.

<sup>1</sup> Cod. Theod. de heret. nuptiis.  
<sup>2</sup> Ulpianus ad Commodum libro I. Cod. Theod. de heret. nuptiis.  
<sup>3</sup> Cod. Theod. de heret. nuptiis.  
<sup>4</sup> Cod. Theod. de heret. nuptiis.  
<sup>5</sup> Cod. Theod. de heret. nuptiis.  
<sup>6</sup> Cod. Theod. de heret. nuptiis.  
<sup>7</sup> Cod. Theod. de heret. nuptiis.

<sup>8</sup> Cod. Theod. de heret. nuptiis.  
<sup>9</sup> Cod. Theod. de heret. nuptiis.  
<sup>10</sup> Cod. Theod. de heret. nuptiis.  
<sup>11</sup> Cod. Theod. de heret. nuptiis.







che non fosse stata accordata una dispensa speciale, come p. e. quella con cui gl'Imperatori accordavano ai veterani congedati e commendati con le donne latine \*. Dopo Valentiniano II, furono vietate le nozze coi *Barbari* <sup>92</sup>; tale Costituzione non si trova nel *cod. ex* di Giustiniano \*

Più innanzi abbiamo accennato alla legge di Augusto (*Lex Julia de Libris Oppidis*). Secondo questa legge, era vietato il matrimonio con liberti, con persone infami e speditamente con quelle, che avevano dato spettacolo di se. Era vietato ai Senatori ed ai loro discendenti, di sposare donne di cattiva condotta; per un senatore era reato *maiestas* il sposare una di queste persone vietavasi anche il legame coi liberti. Era proibito loro il matrimonio con le donne di umili condizione, intendendo i suddetti divieti, proibì ai Senatori, ai Pretetti, ai Duumviri di sposare figlie di liberti, di gladiatori, pecunieri, mercanti al minuto ed in generale le donne reputate vili ed abbiette; erano escluso dalla categoria onorabile e di una povera, ma onesta. L'imperatore Giustino, nel VI secolo, emanò una Costituzione dichiarando anche esclude dalla categoria onorabile le donne, che avessero lasciato il teatro. Non rimanevano uccoli i presidenti divieti. Proibì ancora ad un *patronus* di sposare una donna libera.

3°) Erano proibite alcune nozze, per pericolo che potessero produrre in varia sensi, cioè le nozze parentali o nozze di Laonon tra cui vietate le nozze fra tutore, eratore, figlio del tutore o del curatore con la pupilla, prima del ritegno del detti beni<sup>12</sup>; erano vietate le nozze fra adulteri o fra i rapiti

*[Faint handwritten notes at the bottom of the page]*

... e la rapina<sup>1</sup>. Quindi i pubblici funzionari, come pre-  
fetti, presidi ed i rispettivi figli, ed i militari non potevano  
sposare donne della medesima provincia in cui distingueva an-  
che la «*uffe*»<sup>2</sup>.

$$A_{\alpha\beta} = \frac{1}{2} (F_{\alpha\beta} + F_{\beta\alpha})$$

Il risultato di questa ricerca è che la spesa per potere acquistare un'auto è il più alto tra i paesi di cui si è parlato.

1°) Il Paterfamilias aveva il *ius vitae et necis* sopra i figli. Nella *Lex Pompeia de parricidis* non si parlava più di *paterfamilias*, ma di *patresfamilias*. Questo delitto, destinato a comprimerlo, e per punirlo si applicò la pena di morte. In conseguenza del testamento si narra che *Publius* fu condannato dal senato a morte per *patricius*. In seguito, sotto Augusto, si ordinò che il *patricius* non potesse più essere punito a morte. Sotto Traiano, si fece fare una *lex de parricidis*, che si applicò a *patresfamilias* e *patresfamilias*. Sotto Adriano, fu condannato alla deportazione un padre, che aveva ucciso il figlio, perché quest'ultimo fosse colpevole di adulterio con la moglie. Sotto Costantino, fu abolita la pena di morte per *patricius*, e si applicò la pena di morte per *patricius*. Sotto Costantino, fu abolita la pena di morte per *patricius*, e si applicò la pena di morte per *patricius*. Sotto Costantino, fu abolita la pena di morte per *patricius*, e si applicò la pena di morte per *patricius*.

[illegible]











































ha due specie di violazione del l'ordine morale; come a dire il fatto puramente contrario alla moralità, ed il fatto contrario alla giustizia e che per conseguenza egli è d'uopo che vi sia una reintegrazione del l'ordine morale nel lato della moralità, o *retribuzione morale*, ed una reintegrazione dell'ordine morale nel lato della giustizia (o restaurazione della giustizia violata) che piglia nome di *retribuzione giuridica* »<sup>4</sup>.

Scienziismo non all'insano di alcuni fra i vari argomenti.  
A. D'Amico.

Come la legge penale. Argomento: l'enzima problema di diritto penale è la interpretazione della legge. In caso di dubbio, è regola di ermeneutica legale, che la legge è interpretata analogum. E quest'ultima è legale, quando dai casi previsti si induce si non preveduti nel senso che la mente della legge li comprenda (*ubi eodem ratio, ibi eodem jure*), non è altro che tra i casi previsti dovevano essere compresi.

Le varie legislazioni penali hanno adottato vari criteri in questo modo di ammettere la interpretazione. Il Diritto Romano ammette l'*analogia legale* e l'*analogia giuridica* o *parallelisma*. Il Diritto Canonico ritiene l'*analogia legale*.

1. principio generale di Diritto e quindi di Diritto Penale in specie, che la legge « non è fatto costitutivo, è ritenuto nel Diritto Romano e è attualmente Diritto Canonico ».

[illegible]

Sulla efficienza della legge penso rispetto a la con azione delle persone, larga materia di studi presenta il complesso di privilegi ecclesiastici tanto nell'ultimo stato del D. Ratto Romano<sup>1</sup>, quanto nel Medio Evo, nel principio prevalente da la comuni di personali o sotto l'imperio della massima, che ognuno dovesse regere giudicato dai suoi eguali<sup>2</sup>.

Sulla individualità umana come soggetto del reato le tradizioni della sapienza giuridica rinviava oramai che la *lex aeterna* non possono mai considerarsi come persona inanimata e, come inanimabile può o dover essere soltanto la persona umana<sup>1</sup>. Le Legislazioni medioevali si allontanarono da questo principio<sup>2</sup>. Il Diritto Canonico seguì le tradizioni del Diritto Romano<sup>3</sup> e il principio che la pena debba essere individuale<sup>4</sup>. benché la Chiesa stessa non avesse pronunciata la scomunica contro una sentenza di condanna.

[illegible]







Il Diritto Canónico ha riconosciuto il reato per omissione, ma in una larghezza non consentita dai criteri informatori della Giustizia penale.

La dottrina della graduazione, nell'auto, tra la cooperazione principale e la secondaria, venne alquanto più svolta nel Diritto Canonico, propugnandosi la possibilità che « *idem christianus magis sit in uno quam in alio peccandus* ».

Nella dottrina del *Concorso dei venti* fu raccolta nel Diritto canonico la regola del *cavallo materiale*.

« sulla dottrina della recidiva. Nell'antichità, si valeva il principio che la perpetrazione frequente di reati fosse causa di aggravamento dell'intensità del reato stesso; tale principio informava il Diritto Romano, sebbene con la limitazione riportata ad un dato numero di reati e con la concessione che si ripetessero nella medesima specie di reati, in maniera da formare la *consuetudo delinquendi*, su questa ~~base~~ ~~con~~ ~~combinata~~ una pena più grave \*. Nel Diritto (greco) si accettava la stessa tesi, ma con un'aggiunta ».

Neila dottrina della prescrizione nulla ha garantito. Il Decreto Canonico, si trova soltanto un cenno in un luogo, delle Sacramentali, dove si parla della prescrizione trentennale nel Decreto Romano\*.

10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 8

[illegible]<sup>4</sup> *Deutsches Geogr. Jahrb.* 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 8

Ta tal modo il Diritto Canonico esercitò una considerevole efficacia, nello svolgimento della giustizia penale. « La Chiesa non poté non soggiacere a certe influenze della barbarie, ma, cui veno si trovava; ma, depositaria del nuovo principio sociale, essa fece argini alla barbarie il più che fosse possibile.

Epperù essa col diritto di asilo frenò le vendette sanguinose, essa combattè le orde e il duello giudiziario, e in nome della fraternità umana propagò la pace tra gli uomini, essa nel Diritto suo proprio conservò certe tradizioni romane con l'istituzione di foro ecclesiastico e con quella d'assistenti essa coi suoi tribunali conservò come sacro deposito il principio della giurisdizione legittima e della prova. Ma, anche col Diritto Penale che si venne costruendo nel suo seno, essa ha renduto servizi importanti alla causa della giustizia.

1° Il Diritto Canonico nelle materie dei giudizi civili.

La *Giornata del Diritto* ed in una pagina rilevante alla influenza del Diritto Canonico nell'ord. interno. Qualzani e nella Procedura civile e penale.

È per vero a questo che si presenta l'amministrazione della Giustizia se non che con i vizi e le imperfezioni che una qualunque pubblica amministrazione ha.

Il Papa Alessandro VI, re dei Francesi, in una sua  
era di sollecitudine a partecipare con i suoi stretti, di cui  
l'azione clericale e laici, Romani e stranieri, ad eccitare de-  
l'Urbino, e ora per il suo...

Luigi, l'abbate, sosteneva che il suo diritto di essere  
l'ordinario dei parroci, che questo abbate aveva il titolo di  
magistrato delle Chiese circoscrisse, prendevano il titolo di  
cardinali e i vescovi, e che il loro diritto di essere  
primariamente occupavano le loro funzioni, e che  
gestione delle loro funzioni, e che il loro diritto di essere

[illegible]















[illegible]









... uno di essi; regolarmente il matrimonio si celebra alla presenza del Parroco, sotto la cui guida l'azione si trova la sposta-

#### 4° Gli impedimenti al Matrimonio.

La Chiesa assunse il compito di regolare il Matrimonio in tutti i suoi effetti, ha stabilito le condizioni in cui deve celebrarsi, delle quali un Matrimonio che si celebrerà, sia determinato in causa, che riguardo all'impedimento ed ha pure prescritto i casi in cui un matrimonio contratto si scoglie, e ha anche stabilito l'ordine in materia degli impedimenti al Matrimonio. Quasi tutti gli impedimenti sono impedimenti quelli, a quali fanno sì che un matrimonio non si possa legalmente contrarre; così pure non portano l'annullamento del matrimonio una volta contratto; si contano nel numero di quattro e vanno compresi nel seguente: *1. Sacerdotio legitimum* *2. Consanguinitas*, *3. Affinitas*, *4. Vinculum*

1. Prima del 1848. — In questo tempo, sotto il re  
e sotto il papa, si era già cominciato a parlare di  
matrimonio civile. Aveva il re, nel 1848, fatto un  
decreto che proibiva espressamente al Viceré  
di emanare alcuna disposizione, specialmente di  
ordinare ben velle e di concedere licenze o  
autorizzazioni ed intemperanza. — 2. Vi può essere un mo-  
mento di ordine generale, quando una disposizione circa  
la celebrazione del matrimonio prima che si fosse proceduto  
ad alcune formalità delle pubblicazioni. La proibizione ha  
un carattere particolare quando la Pubblica ecclesiastica ha proibito  
ad una determinata persona la celebrazione del matrimonio per  
averne un altro in una stessa chiesa o per averne uno per  
evitare un qualche scandalo. — In forza della legge di  
natura, il non poter ad alcuno concedere ciò che era

ad un altro promesso e dal medesimo accettato, gli sponda  
a gli sposi una dote di lire 100.000. Il Papa e la  
con la dote una figlia di 15 anni e di 10 anni e di 5  
anni. I figli per motivo di parentela questa. E la  
tema che di costui, o di entrare in religione, o di ricevere l'uc  
dine maritaggio. Il Papa e la  
il 10 aprile 1890. S. M. S. S.

Dei casi sopra non si è discusso, e quelli i quali non solamente  
sono di natura, ma anche di qualità del Matrimonio, non rendono  
già ancora il matrimonio. La prima è la *condizione*, che  
si è di Trento questi impedimenti di natura erano dieci, nel  
detto Concilio si aggiunse quelli della *condizione* in oggi sono  
quattro che lo sono. La seconda è la *qualità*, che sono  
quattro, e sono la *consanguinità*, la *affinità*, la *pubertà*, e la *voluntà*.  
La terza è la *qualità*, che sono tre, e sono la *consanguinità*, la *affinità*, e la *pubertà*.  
La quarta è la *qualità*, che sono tre, e sono la *consanguinità*, la *affinità*, e la *pubertà*.  
La quinta è la *qualità*, che sono tre, e sono la *consanguinità*, la *affinità*, e la *pubertà*.  
La sesta è la *qualità*, che sono tre, e sono la *consanguinità*, la *affinità*, e la *pubertà*.  
La settima è la *qualità*, che sono tre, e sono la *consanguinità*, la *affinità*, e la *pubertà*.  
La ottava è la *qualità*, che sono tre, e sono la *consanguinità*, la *affinità*, e la *pubertà*.  
La nona è la *qualità*, che sono tre, e sono la *consanguinità*, la *affinità*, e la *pubertà*.  
La decima è la *qualità*, che sono tre, e sono la *consanguinità*, la *affinità*, e la *pubertà*.

Указ Президиума Верховного Совета СССР от 19.04.1954 № 1000-III. О присвоении звания Героя Советского Союза

1. The first of these is the fact that the system is not a simple one. It is a complex system, and the results of the system are not predictable. The system is a complex system, and the results of the system are not predictable.

[illegible]







L'azione del Pontefice, e tutti gli altri, come fino al secolo  
quinto\*. Sotto Innocenzo III la predicazione fu portata  
in tutto il mondo. Nel secolo XIII si cominciò ad  
avere una predica per ogni parrocchia.

Il Concilio di Trento, fatto distinto tra la mat-  
rimoniale licita ed illcita, lasciò nel suo vigore il proibito della  
rapina, giacchè inclinatissimo nell'affinità che produceva il ma-  
trimonio, sin che fosse stato questo consumato e non che se rat-  
to e non ratto che nella unione illcita non si consuma se non in  
caso di coazione. Il Concilio di Trento non ha mai permesso che  
siano rimasti in vigore nella Chiesa. Il Concilio di Trento. La Chiesa  
in tutte le epoche ha proibito il matrimonio per rapina o  
a rapina. Il Concilio di Trento ordinò che non si fosse potuto  
contrarre di matrimonio se prima la donzella, col padre o col ma-  
ritimo, non avesse dappoi espresso liberamente il suo consenso  
preziosissimo; inoltre che il rapitore, se catturato, non fosse  
dato a dotare la rapita, secondo la sentenza di Innocenzo  
Il fatto di cui si parla è quello commesso con la violenza, ma  
non è lo stesso quando il rapimento avvenga con la violenza  
personale; in questo caso vi è stato il consenso libero.

19. La Giudezzatura. La Chiesa ha sempre detestato

[illegible]

... con testimoni<sup>1</sup>. 14. La *Impetratio*. Il fine de-  
nuziale non può conseguirsi quando tra gli sposi vi è la  
disposizione fisica del coito<sup>1</sup>.

[illegible][illegible]

XXXXIT q. i. Novem II.  
 2 3 6 X de Juyul II  
 XXXVI II  
 II III - d. d. X. de Juyul. (IV 12)





vi è molto potere d'arbitrio nel Tribunale, e non per  
valutazione dei moti. La separazione è l'ultima risorsa  
nessa per maltrattamenti gravi. Un infedel marito  
non porta mai alla separazione. La violenza è la sola  
cosa che porta alla separazione perpetua in questi matre-  
moni. Diritto Canonico si promette verso il marito e verso la  
moglie eguale severità. A prova di questa infedeltà si  
deve fare seriamente sospetti. Si chiede se un uomo che  
non si comporta come adultero, si merita alla sepa-  
razione la colpa occasionata da violenza o da errore passionale.  
Si può ragionevolmente supporre di commettere altrove la colpa  
egual sin egualmente infedele, che ogni abbia scelto per  
commettere una infedeltà, ovvero che lo abbia espressa di  
volere, e tanto più.

[illegible]

1.  $\sum_{n=1}^{\infty} \frac{1}{n^2} = \frac{\pi^2}{6}$   
 2.  $\sum_{n=1}^{\infty} \frac{1}{n^4} = \frac{\pi^4}{90}$   
 3.  $\sum_{n=1}^{\infty} \frac{1}{n^6} = \frac{\pi^6}{945}$   
 4.  $\sum_{n=1}^{\infty} \frac{1}{n^8} = \frac{\pi^8}{9450}$   
 5.  $\sum_{n=1}^{\infty} \frac{1}{n^{10}} = \frac{\pi^{10}}{93555}$   
 6.  $\sum_{n=1}^{\infty} \frac{1}{n^{12}} = \frac{\pi^{12}}{69375}$   
 7.  $\sum_{n=1}^{\infty} \frac{1}{n^{14}} = \frac{\pi^{14}}{135135}$   
 8.  $\sum_{n=1}^{\infty} \frac{1}{n^{16}} = \frac{\pi^{16}}{1651875}$   
 9.  $\sum_{n=1}^{\infty} \frac{1}{n^{18}} = \frac{\pi^{18}}{3283497}$   
 10.  $\sum_{n=1}^{\infty} \frac{1}{n^{20}} = \frac{\pi^{20}}{63551325}$

seduzione, e dell'altro ad amari sempre<sup>1</sup>; in tali casi la separazione non si fa dura perpetua; ma dura finché durano i peccati. Soltanto il giudice ecclesiastico dichiara la separazione; i coniugi non possono separarsi da per loro, tranne il caso di peccato carnalmente per una delle parti<sup>1</sup>.

7. Risoluzione del matrimonio rito e non comune.

Per le sue qualità considerate dal Diritto Canonico e  
dalla Legislazione civile del vari Stati, è un  
documento da non preme in esame, sul diritto di chiedere l'annulla-  
mento e la revocazione del vincolo di un matrimonio rato e non  
consumato.

Tra di più si ha che un M...  
leto di ... una donna che sia seguita la condotta  
zione degli sposi, sia perchè ...  
rato tale ostacolo all'unione effettiva da non renderla più po-  
senza suscitare scandali o disordini domestici, sia perchè  
di essi e così via, o per l'altro o vi apponga citando per vo-  
ontà o per cause gravi e giustificate di repugnanza finché  
ta. Anche se di detto cause manchi una prova piena-  
mente, purchè vi sia una morale presunzione di coartezza, su-  
te dunque negli sposi e anche in una delle parti, il diritto di  
che deve essere annullamento e la risoluzione del vin-  
e annullamento. Il ... matrimonio rato e non consumato.  
a li ... rito del annullamento del Ma-  
rimonio ... un pre quodammodo ...  
conseguenza ...

Il libro è un gioco sulle tracce dell'istituto della tradizione. Il libro è un gioco sulle tracce dell'istituto della tradizione. Il libro è un gioco sulle tracce dell'istituto della tradizione.

X<sup>1</sup> = c. XVIII L thousand, and more a 1/2 do others. (1) 11  
 X<sup>2</sup> = present. 11 11  
 X<sup>3</sup> = 12 1/2 do. small. 11 11











tra famiglie potenti e bisogna preoccupare lo scaramento del J-1  
astrazione!

Degna di appagare è la conferma delle antiche tradizioni del celebre Cananiti coll'opinione emessa dal C. A. De Tura Tra le mura giuste ed oneste di non scioglimento d'una famiglia non è permesso e la donna non può separarsi dalla famiglia, quella che consiste nell'opera, nel numero, e nei beni; e come egli non è né a sufficienza, se non dopo la consumazione del matrimonio sarebbe bastevole alla necessaria separazione di cui non

Le opinioni tenute riportate sono in piena conformità coll' avviso del Senechal. Egli enumera varie cause legittime di dissoluzione di matrimonio *ratò e non consumato*. In primo luogo la *disparità nella qualità dei coniugi*\*, l'ovverposteriormente come legittima causa il *timore di grave futuro scandalo o di altri atti intempestivi*†; quindi altre legittime cause comprenda l'ammersione di uno dei coniugi di non aver ac- to in

1. 在“数据”菜单下，选择“数据有效性”，打开“数据有效性”对话框。

2. 在“允许的数据列表”框中，输入“=工作簿名称!\$A:\$D”。

3. 单击“确定”按钮，完成设置。

[illegible][illegible]

La stessa legge, che ha il suo contrario il quadruplo, è finalmente la reciproca  
consente al  $\frac{1}{2}$ , che può essere tra i coniugi una via  
inf. per  $\frac{1}{2}$

9° I mezzi di prova della non avvenuta concubina sono  
del Matrimonio

[illegible][illegible]

1997 年 10 月 1 日

1997 年 10 月 1 日







...ustasi ... la ... la ...

10<sup>a</sup> Le dispense per annullamento di matrimoni rati e non consumati considerate come sentenze.

La terza questione che ci rimane ad esaminare ... La terza questione che ci rimane ad esaminare ...

...la ... la ... la ...

Nella 1<sup>a</sup> ipotesi, siccome il Pontefice decideva nell'esercizio della sua potestà ordinaria di fare giustizia ...

Nella seconda ipotesi, il Pontefice non era in esercizio della sua potestà ordinaria; in questa seconda ipotesi la questione veniva emessa nell'esercizio di una potestà straordinaria ed assoluta, alique jura canonici ...

Che se la potestà del Pontefice in questo si sono esercitate nella sua potestà ordinaria, i Canonisti su questo si sono divisi d'opinione anche emettendo il canonico ...

Nella prima ipotesi il Glossa scrive: « Justa inordinem ... »





[illegible][illegible]

*[The page contains faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side.]*





[illegible]

Il 1990 è stato un anno di grandi cambiamenti per la nostra società. La nostra economia ha conosciuto una forte crescita, che ha permesso di raggiungere un livello di sviluppo mai raggiunto prima. La nostra società ha conosciuto una forte trasformazione, che ha permesso di raggiungere un livello di sviluppo mai raggiunto prima. La nostra società ha conosciuto una forte trasformazione, che ha permesso di raggiungere un livello di sviluppo mai raggiunto prima.

Veramente sentenza del 12 dicembre 1967 della Corte d. Appello di Napoli, in una causa di nullità di matrimonio rato e non consumato decisa tra i coniugi Scognamiglio ed Angiolillo<sup>1</sup>, cui tiene dietro la sentenza in Tribunale Civile di Napoli in data 1 maggio 1968.

[illegible]



## CAPITOLO QUINTO

IL PRINCIPIO INFORMATORE DEL CRISTIANESIMO  
IN RAPPORTO ALL'ORDINAMENTO DEL CIVILE CONSORZIO

Sommario — Importanza del Cristianesimo nella storia del sistema relativo al rinnovamento sociale — 2. Il Principio informatore del Cristianesimo in rapporto col divo e umano, col sociale e col civile, col religioso e col politico.

### 1. Importanza del Cristianesimo nella storia del sistema relativo al rinnovamento sociale.

I progetti di trasformazione radicale della società sono sorti in intervalli e periodi remoti per diversi periodi storici: ed anche prima dell'era volgare. Filosofi e poeti, dotti ed ignoranti, stolti e profeti, umili e potenti, poveri e ricchi non sono giammai mancati, nelle diverse età storiche e nelle varie regioni del mondo, coloro che hanno concepito il progetto di costituire il civile consorzio su basi opposte a quelle in vigenza degli avvenimenti anteriori. E disegni non o meno gran così ve ne furono pure nei tempi antichi, ma erano sempre il prodotto di sistemi metafisici ed esercitavano ben poca influenza nella pratica; quei disegni risentivano molto dell'imperfezione morale degli uomini e non esaltavano, rinfacciavano molto le condizioni particolari dei tempi e dei luoghi. Fu il Cristianesimo quello che portò la discesa sul terreno umano, con l'impronta della universalità. Il Cristianesimo segnò l'avvio al punto culminante nella storia

delle teorie sul rinnovamento sociale; fu non l'esposizione di un sistema, ma una propaganda, e la propaganda di un principio destinato a svolgersi in tutte le direzioni della vita politica e sociale.

Il principio informatore del Cristianesimo  
nei rapporti coi diversi elementi di cultura riguardanti  
il rinnovamento del civile consorzio.

La *Equaglianza* fu un principio destinato ad esplicare la sua influenza sull'umanità dei problemi, che coordinatamente si devono intendere compresi nella formula sintetica « la Questione sociale ». Breve brevemente il nostro pensiero.

Il Cristianesimo riguardandola come scienza tiene un campo a sé ben distinto dal campo di tutte le altre scienze, essa è una scienza autonoma che vive di vita propria, con principi propri, con uno scopo particolare, con propri mezzi. Quando nelle mani economiche, che, attese le condizioni di cultura, erano separate e slegate tra loro, acquistarono un organismo per opera del Cristianesimo, esse si unirono in una scienza, la Economia, che studia la vita umana, la vita sociale, la vita politica e diviene una scienza atta a reggere la vita, come si reggono la Chimica, la Fisica, la Dinamica, la Psicologia, la Filosofia, il Diritto. E, come la Chimica studia i fenomeni delle combinazioni dei corpi, la Psicologia studia i fenomeni delle funzioni della vita organica, ecc., ugualmente l'Economia studia i fenomeni della vita sociale, che studia il modo di vivere, di pensare, di agire dell'uomo, che studia il modo di vivere, di pensare, di agire della società, che studia il modo di vivere, di pensare, di agire della umanità. Ma, fatto utile: porre sul principio dell'utilità e dell'interesse. Ma, è quella quasi che nella loro applicazione tutte le scienze si uniscono, la natura fisica, se aiutata a vicenda, così avviene nel mondo morale; e la Economia nella sua applicazione si incontra con la Storia, con la Statistica, col Diritto, con la Morale, con la Politica, imperciocchè queste scienze studiano



l'uomo e lo studiano per molteplici aspetti, sotto cui si presenta, ma da' cui non partono né all'uomo né rimangono. Per cui ogni **Questione sociale**, interessando tutto l'uomo, non è né esclusivamente morale, né esclusivamente giuridica, né esclusivamente economica, né esclusivamente politica, ma è una **Questione**, che riguardata da un lato, si collega con problemi, da l'altro problemi giuridici, dal terzo politici, da altri economici; ma è sempre la medesima **Questione**, sotto l'uomo, ma sotto individuo, sia come persona, sia come cittadino, per cui con molteplicità di fini e di interessi, una **Questione Sociale** dipende da una resistenza al progresso, moralmente, politicamente, economicamente; non è esclusivamente morale, né esclusivamente giuridica, né esclusivamente politica, né esclusivamente economica. E non può l'uomo, che è un essere sociale, essere risolto da un solo criterio, ma da una questione sociale, che è complessiva sempre. Ed ecco perché le **Questioni Sociali** sono quelle che, al giorno d'oggi, trattate da storici e si affermano nella maturità dei tempi. La casta, la schiavitù, la servitù della gleba, il monopolio del lavoro, il monopolio della magistranza, il monopolio della sovranità e della ricchezza, sono scomparsi col ridestarsi di problemi sociali, che si sviluppano solo dal principio fondamentale dell'eguaglianza, hanno annullo la fisiologia di tante **Questioni Sociali**. Inoltre una **Questione sociale**, per essere al titolo, è mestiere che implichi tutta quanta la società, e non si può risolvere senza l'azione di tutti, senza che si manifesti tutto il popolo, si manifesti tutto il bisogno. E non si può avere una **Questione sociale**. Quando si afferma davvero una **Questione sociale**, vi saranno agitati da una parte, resistenti dall'altra, al di sopra di tutti, a Dio spianata ad ai uomini sono; ma tutti vi si muovono imploranti. Quindi ne verrà l'arte; tutto come condizione irrinunciabile. Ecco una situazione nuova, in

l'uomo, che richiede calma, tranquillità e pace. In una nuova situazione creato un nuovo ordine positivo, si deve porre mano alla soluzione dei singoli problemi morali, giuridici, economici, e che si deve raggiungere per **armonia**. Per poco che si dimentichi questa legge, si commette un errore logico ed un errore pratico; un errore logico, perché si olia l'armonia naturale per la soluzione dei suddetti problemi, un errore pratico, perché si crea un ordine nuovo, che si distrugge per effetti benéfici ed i risultati pratici della Rivoluzione conseguiti. Questo si è verificato nel secolo XIX negli avvenimenti svolti in nome del **Principio di nazionalità**. Il risorgimento delle Nazioni è stato nei rapporti tra gli Stati la estensione dello stesso **Principio di Eguaglianza** che non serve proprio ad avere prodotto la monopolizzazione della proprietà nazionale, ma per la libertà e l'ordine in Organismi, che si devono essere e si sono si azioni tra popoli destinati ad imporre o popoli destinati alla perpetua sottomissione; ma l'unica disuguaglianza è quella che può intercedere tra popoli civilizzati e popoli non ancora scolti dalle barbarie, con la benefica influenza dei primi sul benessere storico degli altri. La **Eguaglianza tra le Nazioni** politica, che è la più splendida manifestazione del concetto di **Cristianesimo**.

### 3° La teoria del Cristianesimo sulle armonie sociali mantenute sulle basi del lavoro e della proprietà.

Il Cristianesimo ha avuto il gran pregio di avere armonizzato il lavoro. Quasi tutto lo R. legge, ma non aveva una nuova legge come legge della natura, e l'armonia sociale della società con tanta proprietà di termini, come quanto si legge negli scritti di Mosè. Il Cristianesimo non con-

Il Cristianesimo ha avuto il gran pregio di avere armonizzato il lavoro. Quasi tutto lo R. legge, ma non aveva una nuova legge come legge della natura, e l'armonia sociale della società con tanta proprietà di termini, come quanto si legge negli scritti di Mosè. Il Cristianesimo non con-

secondo i principii del vecchio Testamento sul riguardo. Gli Israeliti erano di umile condizione, San Paolo lavorava tendendo reti. E ora, santificavano il sabato, sino ad imputarsi a peccato di occuparsi di cose di avere in quel giorno, avendo fame, averne e mangiare spighe, e la dottrina di Cristo si mostrò più larga, perchè il Figliuolo dell'uomo è Signore anche del sabato. Presso i Cristiani la Domenica fu sostituita al sabato degli Ebrei: un giorno della settimana destinato al riposo e all'adorazione. L'uomo seguirà l'esempio di Dio, che dopo sei giorni di fatica si riposava nel settimo. Il disprezzo delle ricchezze formulato nella dottrina di Cristo è implicitamente una condanna dell'egoismo dei ricchi, un consiglio che loro impone di prestare in tutti i modi soccorso ai poveri. E' certamente un consiglio che molti quei consigli si possono dire la condanna della proprietà privata. La dottrina di Cristo non sacra la proprietà privata, come la famiglia.

Nell'epoca presente, verso molto acuto il conflitto tra le classi sociali per il compimento di molteplici circostanze. La Chiesa si rivolge con una parola di concordia, consigliando ai ricchi di soccorrere i poveri ed ai poveri di rispettare la proprietà e la dignità del lavoro. La Chiesa riprende il suo nobilitare.

La Chiesa, con un ritorno al vero principio cristiano, si ripropone di consolidare fra padroni ed operai, fra il capitale ed il lavoro, quell'armonia che è il vero principio di giustizia sociale. La Chiesa, con un ritorno al vero principio cristiano, si ripropone di consolidare fra padroni ed operai, fra il capitale ed il lavoro, quell'armonia che è il vero principio di giustizia sociale.

« Ecce enim est, quae promittit unum Evangelium doctrinam, quae virtutis aut pauperum compem certamque poenitentiam, aut certe fieri delecta expectatio, nullius ».

St. Pauli, Epistola ad Romanos, c. 13, v. 8.  
St. Pauli, Epistola ad Romanos, c. 13, v. 8.  
St. Pauli, Epistola ad Romanos, c. 13, v. 8.  
St. Pauli, Epistola ad Romanos, c. 13, v. 8.

Non dubitamus quidem, habere praecatio modum, pariterque habitura sit ad levandas nostrorum quoque temporum calamitates ».

Ecco un breve il ragionamento del Papaleo. Naturalmente a soluzione dei nostri problemi sarà sempre la Chiesa, senza dubbio, porta il suo contributo al lavoro della soluzione delle nostre calamità. La Chiesa, senza dubbio, porta il suo contributo al lavoro della soluzione delle nostre calamità.

La Chiesa, senza dubbio, porta il suo contributo al lavoro della soluzione delle nostre calamità. La Chiesa, senza dubbio, porta il suo contributo al lavoro della soluzione delle nostre calamità. La Chiesa, senza dubbio, porta il suo contributo al lavoro della soluzione delle nostre calamità. La Chiesa, senza dubbio, porta il suo contributo al lavoro della soluzione delle nostre calamità.

<sup>1</sup> *Katholische Rundschau*, 1 settembre 1891.

## CAPITOLO SESTO

## INFLUENZA DEL CRISTIANESIMO SULLA CIVILTÀ

## INTRODUZIONE

**Sintesi.** — La cristianizzazione della Chiesa nel periodo romano e nel Medio Evo fu un processo continuo e progressivo, che si svolse in varie fasi. In primo luogo, la conversione dei principi e dei grandi feudatari, che portò alla conversione di massa del popolo. In secondo luogo, la diffusione del cristianesimo nelle classi inferiori della società, grazie all'opera dei missionari e dei predicatori. In terzo luogo, la cristianizzazione delle istituzioni politiche e sociali, che portò alla nascita del diritto canonico e alla formazione del papato. Infine, la cristianizzazione della cultura, che portò alla nascita della scolastica e alla diffusione della cultura cristiana in tutta Europa.

## PRENOTAZIONI

La cristianizzazione della Chiesa nel periodo romano e nel Medio Evo fu un processo continuo e progressivo, che si svolse in varie fasi. In primo luogo, la conversione dei principi e dei grandi feudatari, che portò alla conversione di massa del popolo. In secondo luogo, la diffusione del cristianesimo nelle classi inferiori della società, grazie all'opera dei missionari e dei predicatori. In terzo luogo, la cristianizzazione delle istituzioni politiche e sociali, che portò alla nascita del diritto canonico e alla formazione del papato. Infine, la cristianizzazione della cultura, che portò alla nascita della scolastica e alla diffusione della cultura cristiana in tutta Europa.

I. Fra le immunità, che la Chiesa godeva sotto gli imperatori romani, eravi anche la giurisdizione: ciò anche nei primi secoli.

I cristiani, secondo i procedi dell'Apostolo, facevano giudicare le loro contenzioni dai vescovi e non le sottoponevano ai giudici ordinari, che non essendo della medesima religione, non rappresentavano per loro le medesime garanzie d'imparzialità e di giustizia. Teodosio e Valentiniano, con leggi emanate in favore dei vescovi la giurisdizione, che loro era stata riconosciuta per le cause ecclesiastiche, e loro a tal punto di estensione, che si estendeva perfino alle cause civili e criminali. Era in tal guisa la giurisdizione ecclesiastica, che si estendeva su tutte le materie ecclesiastiche e sopra i chierici.

Ma, con la giurisdizione ecclesiastica in materia civile, entravano mano mano anche i laici.

Bisogna distinguere due specie di giurisdizione ecclesiastica: l'una riguardava le cause ecclesiastiche, e questa non poteva essere esercitata, che dai vescovi in certi casi privilegiati; l'altra riguardava la verità degli abitanti di un territorio su materie ecclesiastiche, ed è questa che è protetta dallo Stato.

Quando la cristianizzazione fu riconosciuta e protetta dallo Stato, la giurisdizione ecclesiastica, come istituzione politica, conosciuta fu riconosciuta e sanzionata come istituzione politica, con tanto più di ragione, in quanto che i giudici, nella maggior parte, non erano cristiani, e coloro che professavano il Cristianesimo, non ricorrevano volentieri per le loro cause.

Il Cristianesimo procurava sempre più nella società romana o l'imperatore Costantino, rendendolo ufficiale, solo per dare una posizione di fatto già stabilita.

1. Cod. Theod. de ecclesiastica.  
2. 1. 1. Cod. Theod. de ecclesiastica.  
3. 1. 1. Cod. Theod. de ecclesiastica.













3. D) Enrico II d'Inghilterra, all'epoca del triste dissenso con suo figlio, scelse come arbitro il papa Alessandro (1191).  
 4. Rammentiamo l'arbitrato di Damiano VIII nel 1200, con l'occasione tra Edoardo I e Filippo il Bello verso la fine del secolo XIII. Nel 1200 il pontefice aveva respinto l'invito a comparire innanzi al suo tribunale supponendo, ma questa presunta aveva suscitato in Inghilterra ed in Francia le sue posizioni. Nel 1208 re e papa parvero riconciliarsi; e di accordo i due principi sottoposero le loro contestazioni all'arbitrato del pontefice, considerandolo, come essi dicevano, come privato individuo e non come Capo della Chiesa. Il 27 Giugno 1208 il papa rendeva la sua sentenza arbitrale, dichiarando che i due re lo avevano prescelto come privato, che egli si pronunciava come Benedetto Narboni e non come Bonifacio VIII.

« In nos, tanquam in privatam personam et Dominum Henrici et Philippum, non sicut in alium, et, ut reformanda pars et concordia inter ipsos reus, absolute ac libere compromittere curaverunt ».

Se non che il 30 Giugno 1208 il pontefice pubblicò la detta sentenza in una bolla, sanzionando, appunto come papa, la decisione emanata come privato individuo.

« Quia per nos, tanquam in privatam personam et Dominum Henrici et Philippum, non sicut in alium, et, ut reformanda pars et concordia inter ipsos reus, absolute ac libere compromittere curaverunt ».

Erano state deferite all'arbitrato del pontefice le contestazioni esistenti tra Francia ed Inghilterra, e più da ultimo tutto ciò che era relativo alla libertà del conte di Flanders ed alla sua successione. Il 27 Giugno 1208 una sentenza arbitrale, contenente gli articoli della pace fra questi due principi. Ma i due principi, e Filippo particolarmente, non erano disposti ad accettarla. Il 10 Giugno dell'anno seguente i commissari dei due principi firmarono un trattato di pace, di carattere provvisorio. Le condizioni erano le seguenti:

« Inter, Henricum et Philippum, et, ut reformanda pars et concordia inter ipsos reus, absolute ac libere compromittere curaverunt ».

1° Che Edoardo I sposerebbe Margherita sorella di Filippo il Bello; e che il principe Edoardo, figlio maggiore del re di Inghilterra, sposerebbe Isabella figlia di Filippo.

2° Che i prigionieri fatti da una parte e dall'altra sarebbero scambiati, e che il re di Francia sarebbe rinchiuso tra le mura del legato del papa, aspettando che si fosse deciso sulla sua sorte dal papa o dal re di Francia o di Inghilterra.

3° Che, se i due re non arrivassero a dedurre all'arbitrato la loro controversia, essi avrebbero conseguito il loro fine in un altro modo più conveniente.

Questi tre articoli, che prova come il trattato non fosse di natura fu seguito dall'ordine del papa, come arbitro, di una proposta della pace, che ebbe luogo il 20 Settembre 1208 ed una seconda tregua fu ancora ordinata da lui il 28 Dicembre 1301. Enrico II accusava il papa di parzialità e di non aver voluto ricevere la cooperazione di re e principi. E così, senza interposizione di re e principi, tra i due principi fu concluso un trattato di pace il 10 Maggio 1303.

III) Nel 1417 i re d'Inghilterra, di Castiglia, di Aragona e di Portogallo richiesero il re di Francia Filippo il Bello, che si rammentò al accettare l'arbitrato di papa Giovanni XXII, e la riserva dei Comuni fiandunghi ed il re non vi si acconsentì, che secondo la loro pura e franca volontà.

IV) Il 1417 una parte rilevante nel trattato di Bretonne, 1417, fu la riserva dei Comuni fiandunghi ed il re non vi si acconsentì, che secondo la loro pura e franca volontà.

V) Il papa ed il Concilio di Basilea cooperarono attivamente nel 1453, perché Carlo VII giungesse a distruggere l'impero d'Ungheria dall'alleanza inglese ed a salvare la monarchia francese dalla ruina, cui andava incontro. Il trattato di

« In. Magna, Histoire de la diplomatie française, t. I, p. 131.  
 Histoire de la diplomatie française de Bonifacio, t. III, p. 15.

















remplir pour que des occupations nouvelles sur les côtes du

Art. 35. Les Puissances signataires du présent Acte reconnaissent le droit d'assurer dans tout le territoire de ce pays par et sur les côtes du continent Africain, vis-à-vis de la mer Méditerranée, le libre passage pour faire respecter les droits maritimes, et le cas échéant, la liberté du commerce et du transit dans les

Benenti questi criteri adottati in una Conferenza diplomatica, non tardassero molto a fare un'altra volta, più nondimeno essi erano la sanzione di un'altra volta. Ma non tardassero molto a fare un'altra volta, più nondimeno essi erano la sanzione di un'altra volta. Ma non tardassero molto a fare un'altra volta, più nondimeno essi erano la sanzione di un'altra volta.

Sotto l'impero di questi nuovi principi, la Germania procedeva verso la fine del 1888 ad occupare il territorio di Agadez, che era stato già occupato da un altro Stato. In questo territorio si trovava il celebre deserto di Agadez, che era stato già occupato da un altro Stato. In questo territorio si trovava il celebre deserto di Agadez, che era stato già occupato da un altro Stato.

Il caso di Agadez fu la prima di tali occupazioni, ma la Spagna fu la prima a occupare il territorio di Agadez, che era stato già occupato da un altro Stato.

Il caso di Agadez fu la prima di tali occupazioni, ma la Spagna fu la prima a occupare il territorio di Agadez, che era stato già occupato da un altro Stato. In questo territorio si trovava il celebre deserto di Agadez, che era stato già occupato da un altro Stato. In questo territorio si trovava il celebre deserto di Agadez, che era stato già occupato da un altro Stato.

l'occupazione; la coscienza nazionale spagnuola pronunciava apertamente per la guerra; e, se la guerra fosse scoppiata, questa sarebbe stata popolarissima da parte della Spagna.

10 I vari Gabinetti d'Europa ne erano impressionati e si affrettarono ad esprimere il vivo loro desiderio, con l'obbligo di trovare una soluzione pacifica.

I due Governi interessati diedero prova di grande moderazione, e disposti come erano a far valere i propri diritti, ma sul terreno diplomatico e senza considerare il fatto come una sconfitta. Il Governo spagnuolo spediva una Nota di protesta al Gabinetto di Berlino per richiederne il riconoscimento da parte dell'Impero tedesco del diritto della Spagna sulle Canarie. Il Governo germanico, nella risposta, dichiarava che esso non riconosceva di disputare le ragioni messe avanti dalla Spagna, aggiungendo che, in qualsiasi modo, considerava tale incidente come un fatto non di indebita gravanza da rompere le relazioni amichevoli fra i due Stati. La Germania stessa fu la prima a presentare la proposta di un arbitro e designò pure essere come tale il Papa, invitando come arbitro nella vertenza, e sposando la proposta di un arbitro e designò pure essere come tale il Papa, invitando come arbitro nella vertenza.

11 Il Papa, invitato come arbitro nella vertenza, e sposando la proposta di un arbitro e designò pure essere come tale il Papa, invitando come arbitro nella vertenza.

La mediazione pontificia fu accettata e venne accettata dal Governo germanico e dal Governo spagnuolo, o si accinsero entrambi a spedire alla Cancelleria del Vaticano i loro documenti, che sarebbero arrivati al Pontefice come materia di studio per la soluzione della vertenza.

Dall'esame di questi documenti, appare che non potevano contendere alla Spagna il diritto di occupare il territorio di Agadez, che era stato già occupato da un altro Stato. In questo territorio si trovava il celebre deserto di Agadez, che era stato già occupato da un altro Stato. In questo territorio si trovava il celebre deserto di Agadez, che era stato già occupato da un altro Stato.

Laonde il Vaticano presentò ai due Governi interessati una proposta di conciliazione in questi termini:



« La scoperta fatta dalla Spagna nel secolo XVI. delle isole che appartengono all'arcipelago delle Caroline, Palao ed una serie di altri sommersi in diverse epoche, in questi tempi, che si sono andati formando a benedire, le quali hanno creato nella convinzione di un governo e di una nazione un titolo di sovranità, fondato sul diritto internazionale, in forza del quale si può considerare analoghi conflitti. Difatti, quando si consideri il contenuto degli atti suddetti, la cui autenticità è attestata da diversi documenti degli Archivi della Legazione, non si può disconoscere l'azione benefica della Spagna, rispetto a quegli isolani. Ben pure avvertirsi che nessun altro governo ha esercitato in di ora una simile azione, il che spiega la creazione costante, di cui conviene tener conto, e la non inazione del popolo spagnolo, relativamente a questa sovranità tradizionale e continuazione che si fecero manifeste, sono state in un ardore ed un'ansietà capaci di compromettere per un momento la pace interna e le relazioni dei due governi. Dal'altra parte la Germania ed anche l'Inghilterra hanno dichiarato imperiosamente nel 1871 al Governo spagnolo, che non riconoscevano la sovranità della Spagna sopra le dette isole.

Il Governo imperiale opinò al contrario, che l'esclusione effettiva di un territorio, è quella che un originale può esercitare sopra il medesimo, e questa pretesa non si può negare. Trattata da parte della Spagna, rispetto alle Caroline, conformemente a questo principio ha proceduto nell'anno 1875, e per sua parte ha fatto il Governo spagnolo. Il mediatore si compiacque nel riconoscere tutta la verità del diritto imperiale. In conseguenza, affinché questa controversia tra i due Governi non sia un ostacolo per un loro futuro onorevole, il mediatore, dopo di averli ben informati, propose che la nuova convenzione la quale si attinge alle formule del protocollo relativo a Tientsin, firmato il 7 marzo scorso, tra i rappresentanti della Gran Bretagna, della Germania e della Spagna, e che si è attuata e può seguire.

**Punto I.** Si afferma la sovranità della Spagna sopra le isole Caroline e Palao.

**Punto II.** Il Governo spagnolo per rendere effettiva questa sovranità si obbliga a stabilire al più presto possibile, in detto arcipelago, un'amministrazione regolare, con una forza sufficiente per garantire l'ordine e la sicurezza.

**Punto III.** La Spagna offre alla Germania, piena ed intera libertà di commercio, di navigazione e di pesca nelle isole stesse, come pure il diritto di stabilire in esse una stazione navale ed un deposito di carbone.

**Punto IV.** Si assicura pienamente alla Germania il diritto di fare piantagioni in detto isole e di fondare in esse stabilimenti agricoli nel modo stesso che i suddetti spagnoli.

12. Con riferimento alla proposta di un trattato presentato al Viceré dei due Governi interessati, questi stipularono un Protocollo, che venne firmato in Vaticano il 17 dicembre 1885, in sei articoli, dei quali riportiamo i testi nel nostro idioma.

« Art. I. Il Governo spagnolo si obbliga a prendere le disposizioni spagnuole per la sicurezza e la difesa della sovranità di S. M. Cattolica, che da essa risulta ed i cui limiti vengono indicati dall'articolo II.

« Art. II. Questi limiti vengono fissati dall'Equatore o dal grado 11° di latitudine nord o per 130° e 164° di longitudine est (Greenwich).

« Art. III. Il Governo spagnuolo per garantire ai suddetti tedeschi la piena ed intera libertà di commercio e di navigazione nelle isole e nei porti delle Caroline e Palao, vieta ogni specie di pesca nella zona di pesca stipulata nell'articolo I e vieta ogni specie di stabilimento di popolazione anche a quelle concesso negli anni 1875 e 1876. Protocollo del 17 marzo 1885, ecc.

« Art. IV. Il traffico diretto dei bastimenti e degli isolani di Germania negli arcipelaghi delle Caroline e Palao in tutte le loro parti, come pure il diritto di pesca saranno

1. Trattato del 22 dicembre 1885, concluso tra il Governo spagnolo e quello della Germania, firmato a Berlino il 22 dicembre 1885.

assolutamente liberi, senza pregiudizio dei diritti ricambiati dalla Spagna nel presente Protocollo, conforme alle dichiarazioni seguenti.

« 2° Le autorità spagnuole non potranno in seguito esigere dalle barche e dai sudditi di Germania, i quali vadano liberamente agli arcipelaghi, e da uno di essi a qualsiasi altro punto occupato o non occupato, o da uno di essi a qualsiasi altro punto occupato od altra parte; che paghino qualsiasi specie di diritti, o si provvedano di un permesso di qualche natura, o che quando per parte loro si sottrarranno dal mettere impedimenti o da ogni intervento nel rifinito paragrafo. Resta inteso che le autorità spagnuole non impediranno in alcuna maniera, né sotto verun pretesto, la libera importazione ed esportazione di ogni specie di merci, e che in conformità della dichiarazione fatta dai partecipanti nei punti non occupati effettivamente dalla Spagna, né le barche, né i sudditi, né le loro merci si sottoporranno a veruna imposta, diritto o pagamento qualsiasi, né a veruna regola o limitazione di sorta.

« 3° Nei punti occupati dalla Spagna, negli arcipelaghi delle Caroline e delle Palau, il Governo spagnolo potrà stabilire imposte regolamentari, e qualsiasi altra specie di tasse durante la occupazione, e che sarà di sua scelta, per la spesa di amministrazione e per sostenere in ogni guisa uffici e funzioni, e per le esigenze del commercio ed amministrazione dei detti punti. Il Governo spagnolo, deciso per sua parte a non imporre regolamenti né restrizioni nei punti occupati, esprime spontaneamente l'obbligo di non introdurre nei punti indicati maggiori imposte o diritti di quelli stabiliti nelle isole spagnuole o nei punti occupati, e che saranno in vigore in quei punti regolamenti regolamentari, che abbiano la apparenza di un commercio di esportazione spagnuola. Affine di prevenire i richiami che potrebbero risultare dall'incertezza del commercio rispetto a punti occupati o non occupati, e tariffe, il Governo spagnolo si impegna in ciascun caso la occupazione effettiva di un

punto negli arcipelaghi delle Caroline e delle Palau al Governo di loro, e nello stesso tempo ne informerà il suo governo, con una notificazione pubblicata nei periodici ufficiali di Manila e Manila. Quanto alle tariffe ed ai regolamenti da applicarsi ai punti che sono o, posteriormente, saranno occupati dalla Spagna, resta stipulato che non entreranno in vigore, né non dopo uno spazio di otto mesi a partire da questa pubblicazione nel giornale ufficiale di Madrid. Resta convenuto che nessun habitante o suddito di Germania potrà ovviare a nessuna specie di punti occupati; né ad andare o tornare da un punto non occupato dalla Spagna, e che non potrà soffrire pregiudizio nessuno per tal motivo, né per nessuna specie di merce destinata ad un punto non occupato dagli arcipelaghi delle Caroline e Palau.

« Art. IV. I sudditi tedeschi godranno piena libertà per acquistare sementi e per fare piantagioni negli arcipelaghi delle Caroline e delle Palau, per fondare in essi stabilimenti agricoli, per esercitare ogni specie di commercio, per contratto con i nativi e per usufruire il suolo sotto la medesima condizione dei sudditi spagnuoli. I loro diritti acquistati verranno rispettati. Le Compagnie tedesche, che godono dei loro pacchi e diritti della persona civili, e specialmente le compagnie anonime saranno trattate allo stesso modo dei sudditi. I sudditi tedeschi godranno rispetto alla divisione delle persone e dei loro beni, acquistati o trasmissione delle loro proprietà, come pure per l'esercizio delle loro professioni, lo stesso trattamento ed i medesimi diritti dei sudditi spagnuoli.

« Art. V. Il Governo spagnolo si riserva il diritto di stabilire in una delle isole delle Caroline o Palau una stazione navale e un deposito di carbone per la marina imperiale. I due Governi determineranno di comune accordo il luogo e le condizioni di questo stabilimento.

« Art. VI. Se i Governi di Spagna e Germania non saranno d'accordo al momento di firmare il presente Protocollo, o se non saranno d'accordo entro un mese a partire da questa data, questo Protocollo sarà nullo e non avrà alcun effetto.







La considerazione del fatto, che le due Nazioni non si trovano in una situazione uguale nel rapporto alla Chiesa che vi era in V. S. il suo capo supremo, non ha dato al Pontefice la sua ferma sentenza nella elevatezza del suo valore di V. S., che mi assicuravano la più giusta imparzialità del suo verdetto.

Le ragioni che non hanno in la Spagna sono in parte di natura, che la pace che esiste fra questi Paesi non è minacciata da nessuna i vergenza permanente dei loro interessi di natura risultanti dal loro passato o dalle rivalità morali, ma la loro situazione geografica; le loro lingue, religioni, abitudini non potrebbero essere turbate se non da cause accidentali, e la massima di più dunque sperare che l'azione politica di V. S. avrà effetti favorevoli e fra questi o come in prima linea, o come grazie che le due parti conserveranno verso l'altra una moderata. Per quanto mi concerne, io coglierò sempre e con tutto piacere ogni occasione che l'adempimento dei miei doveri verso il mio Signore e verso la mia patria mi offra per attestare a V. S. la mia viva riconoscenza e a mia

V. BISMARCK

## CONCLUSIONE

### Il Cristianesimo ed il Cattolismo nell'avvenire.

Il pensiero predominante nell'Epoca moderna è che è destinato a svolgersi nell'avvenire è uno ed identico, tanto nei rapporti interni di ciascuna Nazione, quanto nelle relazioni internazionali armonia dei particolari con generali, che si manifesta nella libertà. Mezzo a conseguire questo è l'associazionismo, questa sola produce l'ambiente necessario, in cui la personalità esce fuori dal concentramento sentario della vita partecora e si avvia alla partecipazione di buona vita collettiva. Ecco l'intelletto dei tempi nuovi. I tentativi di associazione religiosa, sociale e politica delle età trascorse fallirono, perchè costringevano l'uomo a contrariare la natura a forme imposte, e ad arrendersi, soggogno o a forza dell'uno ed i diritti dell'altro. La ragione umana, che si è dimata a noi, intende ad integrare la vita autonoma dei singoli individui delle particolari comunità e delle nazioni nel loro ordinamento e eletta dello loro funzioni sociali secondo l'ordine e la competenza propria dei gradienti affetti di queste in altri termini all'armonia della libertà coll'associazione, del diritto col dovere, delle parti col tutto, nell'ordine delle famiglie e della società, della città e dello Stato e delle relazioni degli Stati fra loro. Quindi gli studi della nuova scienza giuridica dei tempi nostri, la tendenza dell'Eti moderna porta l'idea dell'associazione anche sul terreno dei rapporti reciproci fra le Nazioni, ed essa non può darsi pro-



## INDICE

|  |        |
|--|--------|
| <i>Introduzione</i>  | Pag. 1 |
| <b>Capitolo I. — La religione, il culto e la società civile</b>  | » 3    |
| » II. — Il Cristianesimo e la sua influenza nella società e nell'ordinamento temporale                                   | » 14   |
| » III. — Principi del Cristianesimo negli istituti di diritto pubblico e di pubblica amministrazione nel diritto moderno | » 32   |
| » IV. — L'influenza dei principi del Catholicismo sull'istituto giuridico del matrimonio                                 | » 130  |
| » V. — I principi informatori del matrimonio in rapporto all'ordinamento del diritto canonico                            | » 78   |
| » VI. — I principi del matrimonio nella società moderna  | » 132  |
| <i>Conclusioni</i>   | » 144  |



MEMORIA PRESENTATA

ALLA REALE ACCADEMIA

PROP. G. B. MARCHESE

## DELLA FORTUNA DI DANTE NEL SEC XVII

(APPUNTI)

### L

In una lettera di Monsignor Giusone De Nores a Gianvincenzo Pinelli, datata da Roma, il 15 maggio 1595, si narra che un giorno, trovandosi nell'anticamera del Card. Cinzio Aldobrandini, a De Nores stesso, Torquato Tasso e certo Padre Biando, ed essendo il discorso caduto su Dante, il Biando imprese a dir male del Divino Poeta e uscì, tra l'altro, ad asserire che, se anche fosse provato essere artista sommo, Dante meritava riprensione, perchè avea parlato di sè con troppa jattanza, ed a sostegno della sua asserzione riferì il parere del Murato il quale, in margine a certo esemplare della *Divina Commedia* di fronte al verso « Si che fui stato tra cotanto sommo », avea scritto: « Fosti il malanno che Dio ti dia! ». Torquato, a questo punto, non seppe trattenersi, e all'indomani, scagionato, disse alto che nulla valeva il giudizio di un pedant, e che il poeta ha in se quasi del divino, e ha coscienza di sè - della sua superiorità, e può, senza menomare la sua grandezza, proclamarla sopra gli altri sovrano. Fiere e nobili furono le parole del Cantor di Goffredo, sì che il Biando e gli altri si tacquero.

Bella o di alta significazione, la difesa di Dante fatta da Torquato. Chi altri potrà farla più degnamente, in quel lontano secolo del secolo XVI, quando ormai il gusto depravato e il





*Diavolo*, per l'arditezza e, suo a un certo punto, per la novità, fece molto rumore, è naturale che molti altri s'unissero a Salvani in questa opera che voleva essere di demolizione: ed ecco Balsarzo Bulgarini, Antonio Coreuto, Dionede Borghesi, Orazio Capponi, Francesco Patrizi, tutti affannarsi e arrabattarsi attorno al colosso, cercando di abbatterlo. — Un nuovo tentativo di scalata al cielo. — Dall'altra parte, i maggi non si stettero quieti, e primo al Salviani rispose Jacopo Mazzoni da Onagna, e fortunatamente rispose; poi, più deboli, ma bene intenzionati, Turello dal Corni, Girolamo Loppio, Lorenzo Sincomini e quel Filippo Sassetti, la cui *Defesa* uscì tra il 1573 e il 1575, solo pochi mesi or sono Mario Rossi diede alla stampa (1).

L'ora e talvolta puerile polemica, scoppiata negli ultimi anni del secolo XVI doveva, ripeto, lasciare una infelice eredità al secolo successivo, ed essa infatti si strascinò per molti anni ancora.

Lo stesso discorso del Salviani, quantunque scritto verso il 1571 non fu pubblicato che nel 1608 a Siena (2), insieme come *Annotazioni* del Mazzoni. L'*Antididattico* del Bulgarini, in risposta a Sperone Speroni, fu edito nel 1616 (3). E della *Defesa* del Mazzoni ebbe una edizione persino nel 1688 (4).

Eccoci pertanto nel mezzo del secolo XVII, ed ecco già davanti un aspetto tutto al peggio in esso ci si presenta la fortuna di Dante.

Ma che nel seicento Dante fu studiato, se da tale studio le lettere nostre non trassero vantaggio, vuol dire ch'Egli fu in generale male studiato e da menti — o in tempi — incapaci d'intenderlo. La seconda metà del cinquecento o quasi tutto il seicento è per noi l'eccezionissima di studi di annosa erudizione e di grammatica, studi onerosi ed utili, ma talvolta purtroppo anche gravati a monti grasse e picee. Or si pensi alle due grandi

questioni letterarie che agitarono quell'età, la questione sulla origine e sulla natura della lingua italiana, e quella sulla materia e sulla forma del poema; e si pensi al numero grandissimo di volumi su per quali, trattando questi temi, si andarono a streperare una serie d'ingegni, alcuni dei quali anche forti, poi fatta eccezione di questi ultimi che avevano ali da poter levare un po' in alto, sarà facile immaginare, come può essere accaduto e giudicato l'Agnier, la quella cinema di grammatici pigri e di eruditi vedanti che non sentivano lingua italiana, o non conoscevano il dialetto di Pisa, di Siena o di Firenze, che non potevano scorgere eccellenza di poesia, o non fossero uno allo scrupolo eguale le norme aristoteliche, che avevano — non tutta colpa loro del resto — piena la mente di vizi pregiudizi. Da parte di costoro, lo studio di Dante si riduce a questi piccoli confini: Si nota s'Egli ha usato una parola un po' troppo sopra all'orecchio, o un'altra che non paga del tutto para, si censura quella frase che possa menomamente offendere un pudor da pinzochera; si confronta un verso o un passo di Lucrezio con altro simile di Virgilio o di Ovidio, e, con puerili osservazioni, si cerca di mostrarne la inferiorità. Lo si accusa di aver offeso questa o quella norma dello Stagirita, consacrata dagli etici latini e greci. E, in questa ricerca delle briciole, non occhi fissi e fermi a ogni passo per trovare i bricioli, non vedevano il cielo. Non riuscirono quei grammatici ad abbracciare il colosso, la deficienza di senso storico, la mancanza di senso artistico faceva lor velo; e, innanzi a quello stile maestoso e forte, innanzi a quella immaginazione alta e possente e a quella lingua varia e doviziosa, essi, abituati ormai alla mollezza frivola della nuova prosa, alle raffinate prevariche dei nuovi para ai, restavano abbruttiti e confusi. Mazzoni aveva bene mostrato la via ad interpretare l'Agnier, spiegando le parti del testo ed assegnando a non poche ragioni più alte ma pochi seguirono. Il vero, la vera Del resto, parevano tutti questi letteratucci, privi di spirito di demolizione, e quindi tutto in cura a lusingare l'orgoglio di alcuni pochi d'unirone agli schiamazzatori con quel Marcantonio Ginzani che nel 1608 indirizzò al Bulgarini un

(1) Faldini 10-11 della *Collezion di opuscoli letterari* di Pisa, 1907.

(2) Primo libro Novelli.

(3) Siena, 1616.

(4) Roma, per Evario Vindoni.

sonetto, elatandolo per la polemica intrapresa contro il Marzoni, 11.

## 111.

Peraltro, quelli più savj, a tanto esempio fremevano. Quel bizzarro e arguto poeta che fu Alessandro Allegri barentino, pubblicò a Genova nel 1813 una forte satira (2) del cui titolo appunto si onorava il mio Messer Dante Alighieri, e con una lettera di dedica che si chiude con questo nobile augurio: « Vivrete felici in tutte le opere vostre e nelle menti e nelle parole di tutti quelli che sanno ». La poesia è una *fantasia pasionale* nella quale il poeta sfoga che via danno gli appassiti dolenti e le angosce. E così, è la Poesia che interrogata perchè pianga, risponde: « asserde causa lo strazio che vede farsi delle sue giornate più felide ».

... Va stato un quaderneuse,  
 Che incora il Bonaccorso,  
 Pugno Dante, il Petrarca e gli altri affligge  
 Padri di mia famiglia,  
 E me non per trasgesso,  
 E s'alma si ricorre a quest'è bella?  
 E l'onor mio giustella,  
 Si ricorre un altro e dagli fa un le dita  
 A me patto è l'onore, anzi la vita.

Anche Trilano Boncaloni in uno de' suoi *Ragguagli di Patria* (1810-13) — il *XCVIII* della *Centuria I*, accenna, con questo titolo, a quella buffa leggendaria storia contraria a Virgilio, Egli narra che, una notte Dante, fu assalito da una schiera di tre uomini travestiti, e con un

1967 4. Emilio Piprelotto in D. Dato. MAURO. Parole di cultura e lavoro per il tempo - Roma, Vol. V p. 387

FBIHQ re: [redacted] & [redacted] in New York, NY, KFL 7-10-64

[illegible]

1) Il Corriere segue da prima dentro l'India, quindi outside parilly, minorché il  
 momento lo segue di accetti invitato un suo europeo.

(1) Vannelli, Luigi. 1932.  
 1. ...  
 2. ...  
 3. ...  
 4. ...  
 5. ...  
 6. ...  
 7. ...  
 8. ...  
 9. ...  
 10. ...  
 11. ...  
 12. ...  
 13. ...  
 14. ...  
 15. ...  
 16. ...  
 17. ...  
 18. ...  
 19. ...  
 20. ...  
 21. ...  
 22. ...  
 23. ...  
 24. ...  
 25. ...  
 26. ...  
 27. ...  
 28. ...  
 29. ...  
 30. ...  
 31. ...  
 32. ...  
 33. ...  
 34. ...  
 35. ...  
 36. ...  
 37. ...  
 38. ...  
 39. ...  
 40. ...  
 41. ...  
 42. ...  
 43. ...  
 44. ...  
 45. ...  
 46. ...  
 47. ...  
 48. ...  
 49. ...  
 50. ...  
 51. ...  
 52. ...  
 53. ...  
 54. ...  
 55. ...  
 56. ...  
 57. ...  
 58. ...  
 59. ...  
 60. ...  
 61. ...  
 62. ...  
 63. ...  
 64. ...  
 65. ...  
 66. ...  
 67. ...  
 68. ...  
 69. ...  
 70. ...  
 71. ...  
 72. ...  
 73. ...  
 74. ...  
 75. ...  
 76. ...  
 77. ...  
 78. ...  
 79. ...  
 80. ...  
 81. ...  
 82. ...  
 83. ...  
 84. ...  
 85. ...  
 86. ...  
 87. ...  
 88. ...  
 89. ...  
 90. ...  
 91. ...  
 92. ...  
 93. ...  
 94. ...  
 95. ...  
 96. ...  
 97. ...  
 98. ...  
 99. ...  
 100. ...  
 101. ...  
 102. ...  
 103. ...  
 104. ...  
 105. ...  
 106. ...  
 107. ...  
 108. ...  
 109. ...  
 110. ...  
 111. ...  
 112. ...  
 113. ...  
 114. ...  
 115. ...  
 116. ...  
 117. ...  
 118. ...  
 119. ...  
 120. ...  
 121. ...  
 122. ...  
 123. ...  
 124. ...  
 125. ...  
 126. ...  
 127. ...  
 128. ...  
 129. ...  
 130. ...  
 131. ...  
 132. ...  
 133. ...  
 134. ...  
 135. ...  
 136. ...  
 137. ...  
 138. ...  
 139. ...  
 140. ...  
 141. ...  
 142. ...  
 143. ...  
 144. ...  
 145. ...  
 146. ...  
 147. ...  
 148. ...  
 149. ...  
 150. ...  
 151. ...  
 152. ...  
 153. ...  
 154. ...  
 155. ...  
 156. ...  
 157. ...  
 158. ...  
 159. ...  
 160. ...  
 161. ...  
 162. ...  
 163. ...  
 164. ...  
 165. ...  
 166. ...  
 167. ...  
 168. ...  
 169. ...  
 170. ...  
 171. ...  
 172. ...  
 173. ...  
 174. ...  
 175. ...  
 176. ...  
 177. ...  
 178. ...  
 179. ...  
 180. ...  
 181. ...  
 182. ...  
 183. ...  
 184. ...  
 185. ...  
 186. ...  
 187. ...  
 188. ...  
 189. ...  
 190. ...  
 191. ...  
 192. ...  
 193. ...  
 194. ...  
 195. ...  
 196. ...  
 197. ...  
 198. ...  
 199. ...  
 200. ...  
 201. ...  
 202. ...  
 203. ...  
 204. ...  
 205. ...  
 206. ...  
 207. ...  
 208. ...  
 209. ...  
 210. ...  
 211. ...  
 212. ...  
 213. ...  
 214. ...  
 215. ...  
 216. ...  
 217. ...  
 218. ...  
 219. ...  
 220. ...  
 221. ...  
 222. ...  
 223. ...  
 224. ...  
 225. ...  
 226. ...  
 227. ...  
 228. ...  
 229. ...  
 230. ...  
 231. ...  
 232. ...  
 233. ...  
 234. ...  
 235. ...  
 236. ...  
 237. ...  
 238. ...  
 239. ...  
 240. ...  
 241. ...  
 242. ...  
 243. ...  
 244. ...  
 245. ...  
 246. ...  
 247. ...  
 248. ...  
 249. ...  
 250. ...  
 251. ...  
 252. ...  
 253. ...  
 254. ...  
 255. ...  
 256. ...  
 257. ...  
 258. ...  
 259. ...  
 260. ...  
 261. ...  
 262. ...  
 263. ...  
 264. ...  
 265. ...  
 266. ...  
 267. ...  
 268. ...  
 269. ...  
 270. ...  
 271. ...  
 272. ...  
 273. ...  
 274. ...  
 275. ...  
 276. ...  
 277. ...  
 278. ...  
 279. ...  
 280. ...  
 281. ...  
 282. ...  
 283. ...  
 284. ...  
 285. ...  
 286. ...  
 287. ...  
 288. ...  
 289. ...  
 290. ...  
 291. ...  
 292. ...  
 293. ...  
 294. ...  
 295. ...  
 296. ...  
 297. ...  
 298. ...  
 299. ...  
 300. ...  
 301. ...  
 302. ...  
 303. ...  
 304. ...  
 305. ...  
 306. ...  
 307. ...  
 308. ...  
 309. ...  
 310. ...  
 311. ...  
 312. ...  
 313. ...  
 314. ...  
 315. ...  
 316. ...  
 317. ...  
 318. ...  
 319. ...  
 320. ...  
 321. ...  
 322. ...  
 323. ...  
 324. ...  
 325. ...  
 326. ...  
 327. ...  
 328. ...  
 329. ...  
 330. ...  
 331. ...  
 332. ...  
 333. ...  
 334. ...  
 335. ...  
 336. ...  
 337. ...  
 338. ...  
 339. ...  
 340. ...  
 341. ...  
 342. ...  
 343. ...  
 344. ...  
 345. ...  
 346. ...  
 347. ...  
 348. ...  
 349. ...  
 350. ...  
 351. ...  
 352. ...  
 353. ...  
 354. ...  
 355. ...  
 356. ...  
 357. ...  
 358. ...  
 359. ...  
 360. ...  
 361. ...  
 362. ...  
 363. ...  
 364. ...  
 365. ...  
 366. ...  
 367. ...  
 368. ...  
 369. ...  
 370. ...  
 371. ...  
 372. ...  
 373. ...  
 374. ...  
 375. ...  
 376. ...  
 377. ...  
 378. ...  
 379. ...  
 380. ...  
 381

Intanto, mentre da un lato gli eruditisti sudavano, bane o male intenzionati sui versi del Poeta, dall'altro, nella tradizione popolare, il nome e la figura di Dante non erano completamente caduti nell'oblio. Il Papanti raccolse le nove e che attorno a Dante furono narrate e pubblicò nel 1870, ma le sono pochissime e di scarsa importanza. La seconda risposta data dal Poeta a ciò che lo interrogava avere peccato o no, riguarda la persona riferita da Tommaso Costa nel *Puggino*, un episodio comprovante la nostra ipotesi o pronta menzogna di lui, quale è narrato da Carlo Gabrio, ma che non trovasi più

(3) Quintolo 14° della Divisione di Aquarta Divisione unidici e nove, nel Pae-  
sino.



vedentamente anche presso il Domenichi un detto memorabile che vuol dimostrare la saggezza di Dante, raccolto dal Biondo: e in fine, la lussuosa novellaccia di Dante e la meretrice, come la racconta il Sigredo, nell'*Arcadia in Brenta*, novellaccia che anch'essa trovasi già tra le *Fucce* del Domenichi (1). Al Pagnani è sfuggito il 31° degli *Avvertimenti ridicolosi* di Lodovico Vedriani (2), il quale ripete il noto scherzo, già narrato dal Girardi: Trovandosi Dante un giorno a pranzo presso Can Grande della Scala, questi, per prendersi gioco di lui, gli fece porre di nascosto presso ai piedi, una grande quantità di ossi di porco, i quali surgendo il poeta nell'alzarsi da tavola, "Se fossi carne", pronto rispose, "non ci sarebbero questi ossi". Lo scherzo in sé non è di alcuna importanza, ma in che cosa può ricordare, per un certo preambolo da qua e là Vedriani una certa novella e un suo soggetto e qualche riflessione? Soltanto, fare a questo novellista, che fu per la novella una certa novella e un certo soggetto di orrore di Albighini, un altro di grazia 1800. L'Alighieri era allora di Firenze, l'Alighieri era elevato a segno e di Dottore di ogni legge e di averne concepito lo stesso ingegno di quel tempo. Questi avvertimenti, presentati l'antico a nuova maniera di Poeta, non solo si può considerare in maniera nuova di versi toscani, tre versi che in questa vita hanno a dare a gli animi nostri, secondo i meriti e a parte da noi fatte, mentre che qui avremo simili (sic), riuscì tanto eccellente Poeta che, come dicono coloro che conoscono la prima lingua, è stato agli il primo a darla dato miglior forma di scrivere le cose divine nella volgare favella. Questa ingenuità e questa palese ignoranza nello storico modenese?

Ma se l'accennata novella male testifica sulla conoscenza del Divino Poeta da parte di persone di cultura anche più che a noi, un'altra verità del secolo, la quale ci ricorda a ci dipinge una sede gentile ove il culto dell'Alighieri dovrebbe essere grandissimo. Accanto alla novella di Andrea Ce-

[illegible]

vacanti (1), edita la prima volta nel *Catalogo dei novellieri* del Paganini (2) il quale la trasse da un codice Riccardiano. Vorrei riportare qui tutta intera la novella, ch'è documentata, preziosissima pel tema che sto toccando; ma la sua lunghezza, ma lo impedisce. Dirò in breve ch'essa descrive il fiorire della lettere, a Siena, alla corte del fratello di Ferdinando II. de' Medici il Principe Leopoldo che, non ancora Cardinale, era stato mandato a governare quella città. Prato, per gran concorso accorrevano i principali letterati e scienziati del tempo. E tutti coloro che praticavano la corte, narra il Cavalcanti che "non facevano caso di qualche pezzo di Dante, o qualche becca di nuovo in esso quasi preziosa e infelice miniera ritrovata", un po' per sincero amore al Grande Fiorentino, e un po' per compiacere al Principe il quale, insieme con Jacopo Soldani suo maestro di camera, era — così si esprime il novellista — "affezionato alla *Divina Commedia*". Ma c'erano ancora senesi che, per invidia od ignoranza, vedevano il mal di loro patria in ammirazione tributata di continuo al Sommo Fiorentino, e cominciarono a chiamare per le loro lingue che diversamente da loro sentivano, e a disprezzare con orgoglio e rispetto alcuno il Poeta e i suoi ammiratori. E sempre uno trovando parecchi testi di ne' cartamanoie per loro e sua di codesti detestati del quale il Cavalcanti "per non esser noia alla famiglia", non dice il nome, essendo caduto in pensiero di prestare, neppure a vantaggio le solite osservazioni acerbe e preterenti, ma a chiarire che egli era disposto a provare "che non ci era vizio in tutto il Poeta dove si dice che non si può cuore di trovare o far vedere che vi fussero uomini di gran sapimento". A questo patto non volle tacere il Soldani ch'era presente e, fingendo accettar la sua mossa, gli propose, verso

Or chi sa' tu che puoi vedere a scartata  
E giudicare lo come da lontano  
Con la vista più corta di una aguzzina?

(1) В со змешо торећко, с. II, Маборит, оп. с.р. п.р. 129-130  
(2) Vol. II, pg. 65561 & 562.









carlo tra i primi ponti, e nella *Galleria* gli dedica una delle sue ottave più belle

Quasi un mondo è una lettera in l'alt  
Il volo mio, che l'Alighier non lo  
Da le profonde tenebre infernali  
Travi l'um perpetua al nome mio  
Presi il volo a lo stil da gli'immortali  
Spirti del ciel che fan corona a Dio  
Giudo per l'ombra e poi per lo splendore  
Morte inegua e Beatrice il core

Da Napoli anche il Muscettola manda un ramoscello per la corona al sonetto ~~capitolo~~ per Dante ~~in~~ de la pen con la ammirazione (1). E il Campanella sentenzia: *Ibena Dantis omne mundi Poeta antecellit* (2). Ed a Palermo, il Notaro Antonio Tanti lo studia passionatamente l'Alighieri e si sforza a comporre la *Tragedia di d. Rosalia* con frasi e versi di Lui (3).

E pur con tutti questi studiosi e ammiratori del Divino Poeta le lettere italiane subirono in generale decadenza grandissima nel secolo XVII e la poesia in especial modo non fece che rari e brevi guizzi di luce; altra prova che ben profonda devotio e assue in corruzione e depravato il gusto, se il canto possente dell'Alighieri non riuscì a scuotere dal torpore e a sollevare e animare pur di coloro che ne ascoltarono i armoniosi. Si considerino un istante quei poeti che più da vicino lo vedevano: ~~ma~~ Tomaso Costantini, da Serravalle del quale ottantamente scrisse Ugo Casimiro (4), poi Orazio Ariosto, Francesco Brancaccio, Margherita Sarrocchi, Tommaso Belli, Jacopo Ursaldi, Tommaso Stigliani, Gerolamo Gabrielli, Giovanni Giorgini, tutti eccellenti, autori di poemi epici, le rime, le imitazioni dantesche che si riscontrano nei

(1) *Il ramoscello della Musa* — Venezia, 1806, presso Zaccaria Bonaldi, pp. 14.  
(2) *Dei poeti triumphantium* — Paris, 1836, Cap. I, p. 134.  
(3) Tanti lo studiò nel 1850 di age. nel suo studio e vide che l'Alighieri dantesco è il più grande poeta in lingua italiana, in *Archiv. stor. siciliana* N. 2. XVIII, pag. 407-412.  
(4) *La imitazione di D.*, nel *discorso in atti della R. Accademia di Palermo*, 1801, pag. 125-130.

quali, Antonio Radoni diligentemente notò e cui citerò nella *Opera gli epigoni della Gerusalemme liberata* (1); poi, Giovanni Saranzo (2) e Ludovico Rota (3) e tanti altri già nel presente ~~che~~ citati. A che ha giovato per costoro il grande modello che pure è manifesto aver essi studiato, e tenuto presente? Dall'Alighieri tolsero qualche verso, qualche frase; dovendo descrivere una figura od un luogo dei tre regni ultraterreni, si limitarono ad imitare qualche immagine o qualche finzione di Lui; quando non si servirono degli stessi suoi versi come fa il Lippi in più luoghi del *Malcontento* (4), per mettere in parodia questa o quella scena della *Commedia*. La loro imitazione fu tutta, per così dire, materica; ma nello spirito dell'Alighieri essi non penetrarono, non capirono in generale, codesti mendaci poeti, ciò per cui tre secoli maggiori avevano loro tramandato il nome di Lui circumfuso di tanta gloria, ciò per cui Egli veramente è grande. Non pare egli che lo stesso Salvatore Rosa, che ha compreso ben poco l'arte dello Alighieri, se nella *natura in la Poesia*, si scaglia contro quei poeti che "sol di fango e loto / Usan certa modaccia alla dantesca" (5)? E non pare ch'egli pure abbia dovuto ritenere lo studio della *Divina Commedia* come cosa leggera o vana, se nella stessa natura, biasima quei certi critici: "Che non se nella stessa natura, biasima quei certi critici: "Che non avevano letto altro che Dante. Vagliono far sopra i Tassì i Salvemini" (6)?

Oh giustamente dovette sapere allora Gerolamo Brancioni, quando, nel *Sogno di Parmeno* (1641) (7), fingendo trovarsi sul monte sacro in poesia e di cercarvi la casa di Dante serioso

(1) Padova Tre Martini, 1803, t. I, p. 134-135. (2) *Dei poeti triumphantium* — Paris, 1836, Cap. I, p. 134.  
(3) *Dei poeti triumphantium* — Paris, 1836, Cap. I, p. 134.  
(4) *Dei poeti triumphantium* — Paris, 1836, Cap. I, p. 134.  
(5) *Dei poeti triumphantium* — Paris, 1836, Cap. I, p. 134.  
(6) *Dei poeti triumphantium* — Paris, 1836, Cap. I, p. 134.  
(7) *Dei poeti triumphantium* — Paris, 1836, Cap. I, p. 134.



cento. A trattare compiutamente lo stesso tema, allende già da molti anni, con fatiche diligenti e sesto ingegno, il Prof. Ugo Guzzo. Queste brevi pagine per me, non hanno altra pretesa che quella di offrire insieme unito al valente studioso, alcuni appunti che mi è stato dato raccogliere, compiendo, con diversi intendimenti, qualche scorsa attraverso la letteratura secentina, ed a giovargli nel caso - caso impossibile quasi - che qualche notizia da me trovata, a lui fosse per avventura sfuggita. E sarei lieto anche se queste mie pagine non riuscissero ad altro utili, che a maggiormente accendere negli studiosi l'augurio di veder presto pubblicato il tanto suo atteso volume, che sarà certo opera valorosa e contributo preziosissimo agli studi danteschi e insieme alla storia letteraria del seicento.

Sondrio, 19 Gennaio 1898

LETTURA

NEL 1898

PROF. LUIGI PICCIONI



DI GIUSEPPE BARRETTI

LA FAMIGLIA I PRIMI ANNI



Così nel 1820 Onofrio Ugioni si dichiara unanimemente in favore di Baretta, e racconta poi alla sua morte nel 1851, in un "Lugares de Verdad", in questo, più che rinfacciamento della perfidia, è opinione più che altro, totalmente nuova, e per di più importante, come si può osservare il Oliva, perché l'Ugioni, protetto da Asprillo, e dopo il 1822 ha potuto raccogliere là molte notizie nuove e interessanti sul suo personaggio. Mentre fin dal 1822 il barone Pietro (secondo) di Montecavallo e fortunata ricerca, ora riuscito a trovare una vera e propria scoppio Baretta, che esiste oggi è la "memoria" e la più completa che sia possibile consultare; e nel 1870 pare che il signor Asprillo per dedicare a Baretta il Lombardi nella sua *Storia della Letteratura Italiana nel sec. XVIII*

Rimandavamo infine — più per la persona dello scienziato che per i pregi dell'opera sua — quella *Vita di Giuseppe Bardini* a cui, per un'ignota e prompta d'Avviso, il signor B. non si è mai recato in Inghilterra dal suo prezzo, volle apposta la propria firma pubblicandola in Torino nel 1851, la qua *Vita* e

condonazione di 1 Secolo della Italiana di ...  
comunicazione di ...  
Progetti, ...  
T. 1011, ...

1940. 1941. 1942. 1943. 1944. 1945. 1946. 1947. 1948. 1949. 1950. 1951. 1952. 1953. 1954. 1955. 1956. 1957. 1958. 1959. 1960. 1961. 1962. 1963. 1964. 1965. 1966. 1967. 1968. 1969. 1970. 1971. 1972. 1973. 1974. 1975. 1976. 1977. 1978. 1979. 1980. 1981. 1982. 1983. 1984. 1985. 1986. 1987. 1988. 1989. 1990. 1991. 1992. 1993. 1994. 1995. 1996. 1997. 1998. 1999. 2000. 2001. 2002. 2003. 2004. 2005. 2006. 2007. 2008. 2009. 2010. 2011. 2012. 2013. 2014. 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2020. 2021. 2022. 2023. 2024. 2025. 2026. 2027. 2028. 2029. 2030. 2031. 2032. 2033. 2034. 2035. 2036. 2037. 2038. 2039. 2040. 2041. 2042. 2043. 2044. 2045. 2046. 2047. 2048. 2049. 2050. 2051. 2052. 2053. 2054. 2055. 2056. 2057. 2058. 2059. 2060. 2061. 2062. 2063. 2064. 2065. 2066. 2067. 2068. 2069. 2070. 2071. 2072. 2073. 2074. 2075. 2076. 2077. 2078. 2079. 2080. 2081. 2082. 2083. 2084. 2085. 2086. 2087. 2088. 2089. 2090. 2091. 2092. 2093. 2094. 2095. 2096. 2097. 2098. 2099. 2100. 2101. 2102. 2103. 2104. 2105. 2106. 2107. 2108. 2109. 2110. 2111. 2112. 2113. 2114. 2115. 2116. 2117. 2118. 2119. 2120. 2121. 2122. 2123. 2124. 2125. 2126. 2127. 2128. 2129. 2130. 2131. 2132. 2133. 2134. 2135. 2136. 2137. 2138. 2139. 2140. 2141. 2142. 2143. 2144. 2145. 2146. 2147. 2148. 2149. 2150. 2151. 2152. 2153. 2154. 2155. 2156. 2157. 2158. 2159. 2160. 2161. 2162. 2163. 2164. 2165. 2166. 2167. 2168. 2169. 2170. 2171. 2172. 2173. 2174. 2175. 2176. 2177. 2178. 2179. 2180. 2181. 2182. 2183. 2184. 2185. 2186. 2187. 2188. 2189. 2190. 2191. 2192. 2193. 2194. 2195. 2196. 2197. 2198. 2199. 2200. 2201. 2202. 2203. 2204. 2205. 2206. 2207. 2208. 2209. 2210. 2211. 2212. 2213. 2214. 2215. 2216. 2217. 2218. 2219. 2220. 2221. 2222. 2223. 2224. 2225. 2226. 2227. 2228. 2229. 2230. 2231. 2232. 2233. 2234. 2235. 2236. 2237. 2238. 2239. 2240. 2241. 2242. 2243. 2244. 2245. 2246. 2247. 2248. 2249. 2250. 2251. 2252. 2253. 2254. 2255. 2256. 2257. 2258. 2259. 2260. 2261. 2262. 2263. 2264. 2265. 2266. 2267. 2268. 2269. 2270. 2271. 2272. 2273. 2274. 2275. 2276. 2277. 2278. 2279. 2280. 2281. 2282. 2283. 2284. 2285. 2286. 2287. 2288. 2289. 2290. 2291. 2292. 2293. 2294. 2295. 2296. 2297. 2298. 2299. 2300. 2301. 2302. 2303. 2304. 2305. 2306. 2307. 2308. 2309. 2310. 2311. 2312. 2313. 2314. 2315. 2316. 2317. 2318. 2319. 2320. 2321. 2322. 2323. 2324. 2325. 2326. 2327. 2328. 2329. 2330. 2331. 2332. 2333. 2334. 2335. 2336. 2337. 2338. 2339. 2340. 2341. 2342. 2343. 2344. 2345. 2346. 2347. 2348. 2349. 2350. 2351. 2352. 2353. 2354. 2355. 2356. 2357. 2358. 2359. 2360. 2361. 2362. 2363. 2364. 2365. 2366. 2367. 2368. 2369. 2370. 2371. 2372. 2373. 2374. 2375. 2376. 2377. 2378. 2379. 2380. 2381. 2382. 2383. 2384. 2385. 2386. 2387. 2388. 2389. 2390. 2391. 2392. 2393. 2394. 2395. 2396. 2397. 2398. 2399. 2400. 2401. 2402. 2403. 2404. 2405. 2406. 2407. 2408. 2409. 2410. 2411. 2412. 2413. 2414. 2415. 2416. 2417. 2418. 2419. 2420. 2421. 2422. 2423. 2424. 2425. 2426. 2427. 2428. 2429. 2430. 2431. 2432. 2433. 2434. 2435. 2436. 2437. 2438. 2439. 2440. 2441. 2442. 2443. 2444. 2445. 2446. 2447. 2448. 2449. 2450. 2451. 2452. 2453. 2454. 2455. 2456. 2457. 2458. 2459. 2460. 2461. 2462. 2463. 2464. 2465. 2466. 2467. 2468. 2469. 2470. 2471. 2472. 2473. 2474. 2475. 2476. 2477. 2478. 2479. 2480. 2481. 2482. 2483. 2484. 2485. 2486. 2487. 2488. 2489. 2490. 2491. 2492. 2493. 2494. 2495. 2496. 2497. 2498. 2499. 2500. 2501. 2502. 2503. 2504. 2505. 2506. 2507. 2508. 2509. 2510. 2511. 2512. 2513. 2514. 2515. 2516. 2517. 2518. 2519. 2520. 2521. 2522. 2523. 2524. 2525. 2526. 2527. 2528. 2529. 2530. 2531. 2532. 2533. 2534. 2535. 2536. 2537. 2538. 2539. 2540. 2541. 2542. 2543. 2544. 2545. 2546. 2547. 2548. 2549. 2550. 2551. 2552. 2553. 2554. 2555. 2556. 2557. 2558. 2559. 2560. 2561. 2562. 2563. 2564. 2565. 2566. 2567. 2568. 2569. 2570. 2571. 2572. 2573. 2574. 2575. 2576. 2577. 2578. 2579. 2580. 2581. 2582. 2583. 2584. 2585. 2586. 2587. 2588. 2589. 2590. 2591. 2592. 2593. 2594. 2595. 2596. 2597. 2598. 2599. 2600. 2601. 2602. 2603. 2604. 2605. 2606. 2607. 2608. 2609. 2610. 2611. 2612. 2613. 2614. 2615. 2616. 2617. 2618. 2619. 2620. 2621. 26

*[Faint handwritten notes at the bottom of the page]*

[illegible]

$\frac{d}{dt} \left( \frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

[illegible]

State of Texas, Twp. Sec. 14, T. 1, S. 1



Vogliamo tenere di parecchie altre opere, frutto di pura compilazione, comparse in questi ultimi anni, e delle pubblicazioni di cui ci rammentiamo di cui i quotidiani hanno visto la luce in nome di "la" e possiamo naturalmente sotto silenzio anche i numerosi volumi di molti linguisti comparati, e inconnutarsi del principio del metodo, nei trattati e storie letterarie e nelle altre opere di "storia della lingua e della letteratura", i quali furono, per la loro stessa natura, compilate tutte o su l'una o su l'altra, o su tutte le usanze delle biografie barbare che ha ricordato e che sono senza dubbio le peggiori e le più strane di esse.

Ma nella vario biografie che abbiamo citate non regna, sotto il naturale, l'accordo. Cosicché non è piccola, né di poca importanza, la confusione in cui cade chi si è proposto di dettare con sicurezza, o alla stregua di documenti e di fatti, la vita del Baratti.

le divergenti fra iografi hanno la loro principale ragione in quel peccato d'origine, di cui essi, in cui la parte maggiore di

Il Magnifico... il 1718 come il Magnifico di...  
... del Magnifico... — e...  
... parte...  
... che il...  
... con quella Stanza al P.

[illegible]

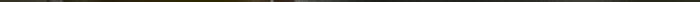
... ..  
... ..

*[Faint, illegible handwritten notes]*

[illegible]

del Cooper, cfr. la mia recensione all'opera di Lucio, in *Il*  
*Giornale della Letteratura Italiana*, Napoli, Anno III, 2<sup>a</sup> ed. pp. 11-2.

\_\_\_\_\_





[illegible]

卷一

del Franco di Pono.

[illegible]

4  
1 2

La ricerca di un nuovo ed originale modo di vedere o l'energia sufficientemente forte per poter lavorare, per escludere con un colpo di riandare, con la certezza e con il sorriso di nuove prove, i primi anni della vita di Aristotele, dopo aver studiato le sue opere. Sviluppo della famiglia dalla quale il creatore presentava l'educazione. A questo punto si può dire che si è arrivati a questo punto. La ricerca di un nuovo ed originale modo di vedere o l'energia sufficientemente forte per poter lavorare, per escludere con un colpo di riandare, con la certezza e con il sorriso di nuove prove, i primi anni della vita di Aristotele, dopo aver studiato le sue opere. Sviluppo della famiglia dalla quale il creatore presentava l'educazione. A questo punto si può dire che si è arrivati a questo punto.









































Dieci anni dopo il matrimonio, al nostro Luca abitante nella parrocchia di S. Eusebio, odieramente di S. Ippolito, nasce il primogenito Giuseppe Mare'Antonio, il 24 aprile 1719. Veramente in questa data non tutti i biografi vanno d'accordo e se molti sostengono il 25 aprile 1719, altri vogliono che Giuseppe Baretti è nato il 22 marzo del 1719, e altri mettono innanzi altre date. Ma non crediamo d'aver risolto la non facile questione stabilendo la data del 24 aprile 1719 secondo l'atto di nascita di Giuseppe che al Ferrero non era riuscito di scoprire nei Registri della Metropolitana di Torino.

Nè il Giuseppe fu l'unico figliuolo di Luca Baretti, il quale ne ebbe altri tre, e cioè Flippo Maria<sup>2</sup>, Gaetano<sup>2</sup> e Amadeo<sup>2</sup>, non contando Stefano Amadeo<sup>2</sup> premorto al padre, e Ignazio Antonio<sup>2</sup> che visse solo dieci giorni. E a que tre primi in fatti il Giuseppe indirizzerà poi le sue piacevolissime ed argute lettere d'addio.

Erra il Franchi " quando afferma che il Luca Barotti, degno  
 staccosi dell'arte sua, non indurrazz in essa alcuno de suoi quattro  
 figliuoli, giacchè sappiamo che Giambattista, seguendo la profes-  
 sione del padre, fu, secondo afferma il Costodi, " dal 1703 fin  
 al 1772 Direttore delle fortificazioni di Casale, e perciò  
 ebbe il titolo di Architetto regio al di là del Po " .., e An-  
 tonio, secondo afferma il Perraro con documenti, successe al padre

[illegible]

Nel 1940 è nella carica d'Ingegnere e d'Estimatore Generale  
d. S. M.

Le cose, in questo mondo, sembra che dovessero studiare architettura, se la forte impia che egli ebbe dalla nascita, e di cui spesso si lamenta nelle sue lettere, non gliel'avessero impedito.

Quel che sembra accorato si è che Luca Barelli non era certo il fratello dei padri, e non si curò mai molto, almeno per quanto riguarda il nostro Giuseppe, della educazione figliola. Poco con-  
minimo, a dire il vero, — e di quel poco il più per congetture  
— del resto non era che la *Chiesa* ma nel nostro g. al-  
ci vien confermato da lettere dello stesso scrittore, debite pur-  
tuttavia a chi non ha mai visto il nostro g. ora in fra poco di stare.

Luca Baretta era anzitutto vanto esser, e la faccenda dei titoli "quindi" un "Parrero" basterebbe a provarlo, anche se si supponesse l'incoscienza della nobiltà e famiglia. Per "Baretta" era per un "soggetto" di grande compiacenza. Difetto questo che si manifestò per eredità di sangue anche al figlio Giuseppe, che qualche volta, quando specialmente gli sembrò di dover "la sacralità", non esitò d'assumere nel suo carteggio il nome di Giuseppe Del Carretto V, e se qualche volta fece mostra di un spirito superiore niente di ogni vanità, di una pompa, di una parata delle sue etiere che era "Baretta" e sarebbe da la sua ambizione, si provò anche l'ambizione di quando si lo sprezzante ostentò di superiorità e non fu da pensare. Peraltro si era a questo proposito il fatto, che anche il "Giustiziere" di aver egli desiderato un diploma ottenuto nel 1593 da "Giovanni" d'aver egli desiderato un diploma ottenuto nel 1593 da "Giovanni" Antonio Baretta, nella speranza che esso gli servisse "in qualche occasione per una comparsa del suo essere nato da qualcuno".

Giuseppe Baretti trovò dunque nella famiglia, dove prima si formò il carattere e si educò la mente e il cuore del fanciullo, un ambiente poco adatto allo sviluppo normale di uno dei suoi figli e della sua personalità.

il Giornale, op. cit. p. 31.  
Lettera al fratello Filippo 24 maggio e 10 agosto 1788, Cfr. Cuneo  
p. 52 nota 1.





















moda in quel paese fosse come i costumi, meno corrotti che altrove?; nonchè minor colpa va senza dubbio attribuita all'Astrea e minor vergogna ricade sul marito di lei.

Ma tuttavia pare, da ciò che abbiamo detto, che i rapporti tra Astrea ed il Wiglyna non fossero soltanto in apparenza omaggi alla moda del secolo.

Giuseppe può dunque comprendere la condizione difficile in cui versava e trovare il nome Giuseppe la cui potenza non gli avrebbe mai permesso di sottrarsi ad una moglie di più? Superiore non era egli al costume della quale non poteva che originare l'odio del padre, la dignità della famiglia e quella sua natura di principi che, come ben osserva il Custodi, "non si manifestasi d'ordinario in una, già fu caratteristica per l'intero" come della sua vita.

Ed a un simile stato d'animo non volendo egli acquiescere, né potendo, d'altra parte, sottrarsi alla famiglia in cui versava, spinto da quelle ragioni che abbattono per l'istinto ricorrendo per dimostrare con ogni sua forza fra di loro una vera e propria, soggetta ad essere genitore, costretto fare anche dalla speranza di potere, una volta sfuggita a se stesso e ricominciare paternità, attendere con più agio a sua volta, e ad essi concludere intanto il suo avvenire, e in questa via, sempre preso in energica risoluzione, tanto più non si sa se abbiamo riguardo alla sua tenera età, e si accingeva a una vita di padre, nella quale non aveva forse mai avuto la potenza e tutti quei cure materne che il Forcolo e vorrebbe. Come avrebbe potuto interdire il Giuseppe dimenricarlo così, e, d'altra parte, non potendo sottrarsi ad affettuosa cura, non ricordarsi mai in mezzo dei suoi servizi o in una sala di quelle infinite letterarie che face, la madre sua e in una che aveva da lei ricevuto, per l'istinto, aveva e la to a staza e costole qualunque di loro?

La nota sopra questa Al. La lettera l'opere in Roma etc. etc. di. pp. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

Ma in altre delle ragioni che hanno, senza dubbio, più potentemente contribuito a spingere il Giuseppe a questa decisione, non si può non tener conto del suo carattere stesso, che, per la sua natura, non poteva che essere di una certa indole.

Piuttosto e risolutore sono due cose che si vedono nel Giuseppe, e che, per la sua natura, non poteva che essere di una certa indole. Il Giuseppe, infatti, non poteva che essere di una certa indole, e che, per la sua natura, non poteva che essere di una certa indole. Il Giuseppe, infatti, non poteva che essere di una certa indole, e che, per la sua natura, non poteva che essere di una certa indole.

come il Barilli stesso confessava, che lo trascinarono

e gli faceva scrivere d'esser "nato sotto il pianeta del cavaliere". "Eranti", quel suo

che, in verità, non ebbe soltanto da giovane,

passando da Torino a Quindici, a Venezia, a Milano, in quell'epoca in cui la comunicazione non erano così facile, e in cui la comunicazione non erano così facile, e in cui la comunicazione non erano così facile.

Ed così, a pochi anni, senza saper far nulla — perchè nulla di fatto aveva appreso in quegli anni in Torino — non

Non si può non tener conto del suo carattere stesso, che, per la sua natura, non poteva che essere di una certa indole. Il Giuseppe, infatti, non poteva che essere di una certa indole, e che, per la sua natura, non poteva che essere di una certa indole.

nona, possedere finché una sera viva di libertà e di novità. Ma una siffatta fiducia nel suo buon volere che gli avrebbe dato modo dovunque di procurarsi da vivere; noncurante dei pericoli della guerra che si feriva appunto, fra i Cesarei e i Gallo-Sardi, lo aveva egli sì dirigeva? Il Giuseppe abbandonava la bella Torino e s'avviava a traverso la montagna, in quella notte, con ogni sua gente, e ogni

Il Giuseppe abbandonava la bella Torino e s'avviava a traverso la montagna, in quella notte, con ogni sua gente, e ogni

Oh'egli sia fuggito di notte, come afferma il Franchi<sup>1</sup>, e reputo la Lombardi<sup>2</sup>, il G. B. Barotti<sup>3</sup> e l'Ugoni<sup>4</sup>, non è accettabile. Veramente il Barotti stesso, in quella famosa lettera a Carlo-  
lano<sup>5</sup>, Torino, il Mazzuchetti<sup>6</sup>, e il Franchi<sup>7</sup>, non lo dice. Ma la testimonianza del Franchi<sup>8</sup> è da prendersi troppo alla lettera, giacché dobbiamo considerare che tutta quella bellissima epistola è stata scritta in un momento di esultanza ed è piena di biasimevolezza.

A noi pareva sembra più probabile che il Giuseppe si sia partito da Torino, inseguito sì e in collera col padre, ma non per una causa insuperabile, come la fuga, accettata dai sopra-  
grati, vorrebbe far credere. In fine il Lami Barotti, se non fosse

1. Cfr. A. Mazzuchetti, *Storia di Torino*, vol. VII, cap. I.  
2. *Storia di Torino*, vol. VII, cap. I.  
3. *Storia di Torino*, vol. VII, cap. I.  
4. *Storia di Torino*, vol. VII, cap. I.  
5. *Storia di Torino*, vol. VII, cap. I.  
6. *Storia di Torino*, vol. VII, cap. I.  
7. *Storia di Torino*, vol. VII, cap. I.  
8. *Storia di Torino*, vol. VII, cap. I.

1. *Storia di Torino*, vol. VII, cap. I.  
2. *Storia di Torino*, vol. VII, cap. I.  
3. *Storia di Torino*, vol. VII, cap. I.  
4. *Storia di Torino*, vol. VII, cap. I.  
5. *Storia di Torino*, vol. VII, cap. I.  
6. *Storia di Torino*, vol. VII, cap. I.  
7. *Storia di Torino*, vol. VII, cap. I.  
8. *Storia di Torino*, vol. VII, cap. I.

e poco curante — come già abbiamo rilevato — dell'educazione dei suoi figli, non doveva poi vedere del tutto di mal occhio l'abbandono del Giuseppe da casa sua, giacché il carattere di un tale era di curare i suoi amori ed i suoi interessi senza curare poi le cose degli altri. Ma, se non era curante della educazione dei suoi figli, non era meno curante della loro educazione. E tanto più non doveva dispiacere del tutto al padre la determinazione del Giuseppe, se è vero quanto ci narra il Castelli<sup>9</sup>, e il Franchi<sup>10</sup> e il Merand<sup>11</sup> ripetono, che il Giuseppe cioè fosse venuto a contatto col vascello Maresca<sup>12</sup> e l'aveva certo per vendetta dell'onore familiare — come pensano i più, piuttosto che per gelosia, come vorrebbe il Franchi<sup>13</sup>. Che se la natura violenta del Giuseppe ce lo dimostra capace di sentimenti o ardenti innamoramenti, il suo carattere esatto e i suoi principi austeri sono per noi una sufficiente garanzia che quella bassa passione non trovasse posto nel cuore del nostro giovane.

Ma l'incoscienza della sfera — che non è però un'incoscienza accidentale — ci deve apparire naturale, se noi pensiamo a quella che fu l'incoscienza che fu propria assai spesso del carattere del Giuseppe.

La sfera di cui si parla sarebbe stata una causa naturale di quella incoscienza, e per la quale si era ed inevitabile per quella passione e per il fatto che il Lami, e più ancora la giovane moglie sua, non erano assai, e che in due anni la decisione del Giuseppe non era stata di quattr'anni, tanto più per cattivo sangue che si dava a bere fra loro ed il figlio.

•••

Ad ogni modo è certo che il Barotti non poteva essere nella casa paterna al momento della partenza del Giuseppe, come vorrebbe il Franchi<sup>14</sup>, e che non era questa, esclusa dalla data della partenza del Giuseppe.

1. *Storia di Torino*, vol. VII, cap. I.  
2. *Storia di Torino*, vol. VII, cap. I.  
3. *Storia di Torino*, vol. VII, cap. I.  
4. *Storia di Torino*, vol. VII, cap. I.







ORDINE

BIBLIOGRAFIA BARETTIANA

PER LA BIBLIOTECA DI SANNAZZA

DI GIULIO BARETTA



### Nota.

Delle edizioni della *Frusta Letteraria* non sono qui annoverate le integre.

Le opere contrassegnate da un asterisco, e che quindi hanno delle modificazioni qualche lacuna, sono quelle che non furono potute essere da chi scrive.

## I. LA FRUSTA LETTERARIA

e Edizioni

- Ia | *Frusta Letteraria* di Aristarco Scannabue. In Reverendo  
Venezia | MDCCLXXXIII e MDCCLXXXIV. voll. 3 in-8.
- La *Frusta Letteraria*, di Aristarco Scannabue, Seconda Edizione  
in Carpi | Per Carlo Ferrari. MDCCCXXXIII e MDCCC  
voll. in-8.
- a *Frusta Letteraria* di Aristarco Scannabue. Terza Edizione, Tradita  
dall'Originale. Milano | Per Nella Scannabue Simonini. voll. 3 in-8.
- Crates di | Giuseppe Baretti scritte in lingua italiana. Milano | Per  
Luigi Alinari. MDCCLXXXIII e MDCCLXXXIV. voll. 3 in-8. La  
*Frusta Letteraria* di | Aristarco Scannabue, si trova nel 3.º prin-  
cipio del mss.
- Ia | *Frusta Letteraria* | Di Giuseppe Baretti con alcune note ed illu-  
strazioni. Aggiuntavi il Breve Pedagogico del Padre Appiano  
Baretta (e gli otto discorsi di Baretti in risposta a questi al-  
l'istituto) | Milano | presso l'Editore Lorenzo Scorzoni | Librai in via  
Corso di S. Stefano, n.º 1. 1829 o 1830: voll. 6 in-24.
- a *Frusta Letteraria* di | Giuseppe Baretti. Milano | per Nicolò Bat-  
tista. MDCCCXXXIII. voll. 3 in-8.
- Ia | *Frusta Letteraria* II, Aristarco Scannabue. Opera di Giuseppe  
Baretti. Venezia | per il Tip. Cotta Lib. 1.º e l'Ind. di  
MDCCCXXXIII e MDCCCXXXIV. voll. 3 in-24. In biblioteca di  
Opere Classiche Antiche e Moderne | voll. XVII-XXI.

- Opere di Giuseppe Baretti Milano | Dalla Società Tipografica e Com-  
merciale Italiana MDCCCXXVIII e MDCCCXXXIX vol. 4 tomi  
La Frusta Letteraria di Giuseppe Baretti | Opere | di Giuseppe  
Baretti Bologna 1839 | Tipografia Gherardini della Voce alla Sa-  
vol. 2 tomi
- La Frusta Letteraria di Giuseppe Baretti | Opere | di Giuseppe  
Baretti Milano | Varesi 1839 | Tipografia de' fratelli Le-  
oni MDCCCXXXIX in-8 pp. 47-113.
- La Frusta Letteraria di Aristarco Scannabue | Opere | di Giuseppe  
Baretti Napoli presso Francesco Rossi Romano 1836: vol. 2  
in-8
- La Frusta Letteraria di Aristarco Scannabue | Opere | di Giuseppe  
Baretti Napoli Ingeg. Clementi Librai. Editore | D. Simeone Mada-  
lone v. 2 in-8
- La Frusta Letteraria di G. Baretti | Aggiuntori | Di Rue Pedigree  
del Padre Anglico Romano e Autore di un'Opera Tipog-  
rafica dell'Editore Francesco Pagnoni | 1875 | coll. 8 in-16
- La Frusta Letteraria e Scritti critici romanzi di Giuseppe Baretti  
Milano Casa Editrice M. Gougenon Via Manzoni 31 in-8  
vol. 1 in-8

b) Scritta contro la Foresta LUT = 7.000 e contro la foresta.

- Lettera intorno al libro hutoisto: La Frusta Letteraria di Alessandro Scannabue, agli amatori delle Nuove Lettere e  
 Il Frustator Frustato. Edizione seconda. Casa di Monte-  
 (Venezia), per Gio: Maria Mattiarena all' insegna della Scuola.  
 Lettera di Agostino Duranti ad Aristarco Scannabue, la cui di-  
 stenza che si manteneva è stata sempre stata e quantunque la  
 toria di Letteratura; e si risponde a due suoi fogli elogiati  
 Nicola di Frusta Letteraria, in Rovereto il 10 di Settembre 1764.  
 In La Minerva o sia Nuovo Giornale de' Letterati d'Italia, Venezia  
 num. XIX, settembre 1764  
 E la FRUSTATORIA del 1764, anno 1765 Borgo

- Lettera de D. Antonio Tarnassio d'Asolo, fr. g. Arcad. Sol. o  
Nantes, che a per oggetto la Frusta Letteraria etc. Venezia  
1765. 1. op. in-8 di pp. 8  
L'Autore di questa è D. Antonio Tarnassio
- Lettera del C. F. M. G. G. P. A. A. A. E. Filologo Etrusco ad A-  
ristarco Scannabue. 1. op. in-8 di pp. 32  
L'Autore di questa è D. Antonio Tarnassio
- Lettera del Dottore Arcangelo Tarnassio. Colla giunta d'un po' di  
Frusta e di alcune Avvertenze sopra del libro aver per titolo l'  
Frusta Letteraria etc. con Note e aggiunte ben fatte. Per D. Antonio  
Tarnassio. 1. op. in-8 di pp. 64.  
L'Autore di questa è D. Antonio Tarnassio
- Il Rue Pedagogo, Nouvelle Menippée e l'Autore da F. Venetiana contra  
una certa Frusta pseudopigrapha di Aristarco Scannabue. Rouen  
1761. 1. vol. in-16 di pp. 315.  
Il Rue Pedagogo è di D. Antonio Tarnassio
- Al Frustabuzzo Sug l'Autore de Lettera d'Italia sopra la Frusta  
Letteraria di Aristarco Scannabue. Il P. D. P. F. V.  
La Minerva etc. g. ed. ann. XXX. XXXI. ottobre-novembre  
1764.
- Copia di lettera scritta da Virgilio all'Autore della Frusta Letteraria. »  
In La Minerva etc. già cit. ann. XXXV, gennaio 1765.
- Il Sogno, poema morale picciolo-epico-mamistastico-fisico, per  
Matteo Garbo in ottava rima piacevole compiuto, con gli argo-  
menti e con alcune brevissime note del capitano Teodoro de  
Lucca. Libro Primo. In Aleppo (Venezia), a spese di Ser Gino de  
Bero, Anno Domini 1765. 1. vol. in-8  
L'Autore di questa è D. Antonio Tarnassio
- Il Beret (sic) instruisco nella cose di Portogallo, e suoi errori, con  
un omerico discorso la di Lui Frusta Letteraria Reverenda (all'Autore).  
1765. 1. op. in-8 di pp. 7
- La Frusta Letteraria di Aristarco Scannabue Ricongiunta in varie pro-  
posizioni. Dissertazione Epitaffica di D. Antonio Tarnassio in occasione  
della Salva della Purità de' Monaci prelati da Eugenio au-  
torizzato dal Re. Per D. Antonio Tarnassio, e di antea  
nato dall'Autore de la Frusta Letteraria. In Venezia 1765. 1. vol. in-16  
mentre opposto alla rivelazione ed alla Cattolica Religione.  
In Venezia MDCCXV Con D. Antonio Tarnassio. 1. vol. in-16  
di pp. 101.  
L'Autore di questa è D. Antonio Tarnassio









- [illegible]

- G. ZANILLA. *Storia della letteratura italiana dalla metà del Settecento ai giorni nostri*. Milano, Vallardi, 1880 vol. I in-8 gr. pp. vii + 485.  
 VIRSUX LUX. *Studies of the eighteenth Century in Italy*. London W. Satchell and Co., 1880 (trad. ital. Milano, Demolard 1882 vol. 2 in-16 vol. I pp. 108 agg.; vol. II pp. 281 agg.)  
 C. M. TALLARICO e V. GIULIANI. *Antico Iresumario Italiano*. Napoli, Morano, 1882-86. voll. 4 in-16 vol. IV pp. 18-191.  
 L. SUTTORIO. *Lezioni di letteratura italiana dettate nell'Università di Napoli*. Napoli, Morano, 1883-86. voll. 3 in-16 vol. I pp. 122-123.  
 La I. ediz. è di Napoli, Morano, 1883-86. Ma si è vol. 2 composta nel 1884, 85, 86, 87, 88, 89.  
 F. TORRELLA. *Manuale della Letteratura Italiana*. Firenze, Sansoni, 1884-85. voll. 3 in-16 vol. III pp. 303-309.  
 C. C. MORGENTHAU. *Lezioni di Letteratura*. Torino, Roux, 1886-87. voll. 3 in-8 vol. III l'arte III pp. 231-234.  
 G. ZANILLA. *Della Letteratura italiana nell'ultimo secolo. Studio*. Città di Castello, Lapi, 1887 vol. I in-6 pp. 69-71.  
 C. M. TALLARICO. *Storia della letteratura italiana*. Napoli, Morano, 1887-89. voll. 3 in-16, vol. II. pp. 324-333.  
 1887-89 voll. 3 in-16, vol. II. pp. 324-333.  
 F. GRAMSCI. *Storia della letteratura italiana dal 1750 al 1850*. Palermo, Tip. Edit. "Tempo", 1888 vol. I in-8 pp. 163-164.  
 G. FERRI. *Lezioni di storia della letteratura italiana*. Torino, Loescher, 1889-93. voll. 4 in-8 vol. III pp. 64-67.  
 A. J. BARRILL. *Il Rinascimento letterario italiano*. Genova, A. Donath, 1890 vol. I in-16 pp. 53-63.  
 R. FORTIN. *La storia della Letteratura italiana dall'origine*. Roma, 1891. voll. 3 in-16 vol. III pp. 18-21.  
 F. C. C. *Annali di Letteratura Italiana dal 1800 al 1850*. Firenze, Sansoni, 1891. voll. 3 in-16 vol. III p. 413.  
 A. D'ASCIONE. *Manuale della Letteratura Italiana*. Firenze, 1894. voll. 3 in-16 vol. IV pp. 181-133.

## TESTIMONIANZE

- C. C. *Opera edita ed inedita*. Venetia, G. Zanetti, 1890-3, voll. 14  
m-8 rub. XIV pp. 81 '96



- U. FASCIOLO. *Opere edite e postume*. Firenze, Le Monnier, 1900. vol. 13 in-8 vol. II pp. 275-338.
- V. NETER and QUERIER, London, Bell and Dalry. 1836. 2a serie. Vol. pp. 111, 477: 2da serie, VI, p. 127
- CAMPANELLA. *A Diary of a Visit to England in 1773*, London, by the 934. vol. I in-14 pp. 52-33; p. 124; p. 134.
- V.M. PINERI TOMASE. *Autobiography, letters and literary remains*. Edited with notes and an introduction by the author of some of his best writings by A. Hayward, London, Longman, 1891-92. vol. 1 in-6, vol. 2. pp. 35, 90-103, 243, 301, 315, 317, vol. II p. 17
- A. N. N. *Il più bello dei libri della letteratura italiana*, Torino, vol. V (1906) fascicolo 9. 11 p. 187-188
- B. MARI. *La vita, i tempi, gli scritti di Francesco Albergotti*, Bologna, Zanichelli, 1878 vol. I in-16 pp. 156 188.
- B. DE MARINI. *Lettere e lettere italiane del secolo XVIII* Milano, Botta 1882 vol. I in-16 pp. 175-183.
- G. CARDUCCI. *Il Parini principato*, in *Nuova Antologia*, Roma, vol. LV (1886), 1 gennaio.
- D. Accademia dei Trasformati e Giuseppe Parini in *Venezia Antica*, Roma, 1886, 11 aprile 1886.
- F. B. *Il più bello dei libri della letteratura italiana*, Torino, G. C. Sansoni, 1891. vol. I in-16 pp. 116-124.
- C. CATTI. *Le opere di Parini e la Lombardia nel secolo passato*. Milano, Cooperativa Edit. Italiana, 1892. vol. I in-16 pp. 48-52.
- G. MALAGOLI. *Carlo Casati università e favoleggiatore del secolo XVIII* in *Giornale Storico della Letteratura Italiana*. Torino, vol. XX (1893), pp. 103-110.
- L. L. *Una lettera inedita di Carlo Innocenzo Frignani a Ludovico Antonio Murari*, Roma, Tip. Elzeviriana, 1915. - per nota. Flaminio Franchi - 1 op. in-8 pagg. di pag. 11.
- M. M. *Il più bello dei libri della letteratura italiana*, Torino, G. C. Sansoni, 1891. vol. I in-16 pp. 116-124.
- M. M. *Il più bello dei libri della letteratura italiana*, Torino, G. C. Sansoni, 1891. vol. I in-16 pp. 116-124.

DISSERTAZIONE

IN

PROF. ACHILLE MAZZOLENI

## Il sentimento della gloria nel Leopardi <sup>1)</sup>

*Signori,*

In questo giorno nel quale tutta l'Italia si interessa e si rivolta e concentra quasi in un solo pensiero, in una medesima solennità, quella di commemorare il primo centenario della nascita di *Giuseppe Leopardi* (29 giugno 1798), con il quale ne poteva essere amico e reputato nostro stesso letterario e scientifico ricercatore serio e sapiente, qualunque cosa sarà, di mezzo al piacere e alla gloria dell'apoteosi del genio. E per questo pensiero del nostro Presidente, il presidente dell'Accademia che insignificava incaricare doveva venire affidato alle sue cure alle cure di quest'anno studioso, che ultimo in patria venne, ma da dove e in quale modo, lasciamo appresso oggi a dire di quel grande che fu tanto il vero, che fu tanto studiato da più che due generazioni, del quale ormai il discorrere sotto un qualsiasi aspetto non può più essere ripetizione inevitabile dell'altro.

Ora, a conservare alla festa presente il suo vero carattere di commemorazione, mi è sembrato opportuno, anziché discorrere i casi infelici dell'infelice *Recanatese* — come nota all'universale — anziché affermare sopra l'opera non di erudito o di poeta, di

<sup>1)</sup> Conferenza tenuta all'Ateneo di Roma, Istituto di Lettere ed Arti in Roma nel 29 giugno 1898.





« Di gloria il viso e la gioiella voce di »

di 500 per richiederla via la "Stampa", per l'ordine e scelti  
per la sua chiavatura: e Codacci del mondo di andare a cercare del  
villaggio di San Paolo, 1900, 1901, 1902.

[illegible]

È qui lo abbiamo nella visione giovanile, l'approssimazione della  
 mente a quella che è la vera vita, la vita che è la vera vita, la vita che è la vera vita.  
 La vera vita è la vera vita, la vera vita è la vera vita, la vera vita è la vera vita.  
 La vera vita è la vera vita, la vera vita è la vera vita, la vera vita è la vera vita.

\* Se guardi il mondo che nel mondo fa forza, è \*

- 1) Signa d'estate. 10 cje. (in Delle sei barriere, Ud., Mantovani, 1907, n. 11).
- 2) Alla sua donna, r. 25 ott.
- 3) Vorl. Briefe, vol. 1 n. 11 u. 12.
- 4) In "Die Kunst der Liebe", n. 11.
- 5) Das, von Briefe r. 11 n. 11 u. 12. Carlo Pagni, v. 136 ott.
- 6) Das, von Briefe r. 11 n. 11 u. 12. Carlo Pagni, v. 136 ott.
- 7) Carlo v. 11, 37 ott.

E' nel suo diciannovesimo anno lo vediamo provare la prima delusione letteraria, quando per la versione fatta del primo canto dell'*Orlando*, in luogo della lode aspettata e agognata, ne riprende invece disprezzi e derisioni.

Non pertanto, entrato in corrispondenza col Cardinale di Parigi, di farsi conoscere dai cultori di quella disciplina, a cui avea data tanta parte di sé, chiedeva al Piuconiano che ne procurasse i dotto-  
re e i letterati del suo tempo a Nalluno. E questa classe solo in-  
segnava la medicina in quella parte d'Europa a cui era in-  
flessibile in Italia uomini riputati nelle lettere, per mandar loro di-  
scorsi laici per chiarezza con calda preghiera giurata, consigli, am-  
monizioni, e al Monte, e al nostro Monte, e al Cardinale di Parigi.  
Come del pari si vede che il Piuconiano, e il Cardinale di Parigi  
si danno con altri persone in un modo molto utile, e di  
giumento di reputazione, e di salute, e di salute, e di salute.  
Tornando, che sembra aver conosciuto il Cardinale di Parigi  
suo uomo.

che a volte si era fatto, ma che nel suo pieno  
giovane attore aveva una grande durezza di  
allontanarsi da (l'attore), da essere in grado della  
quel soggiorno diviso in due parti, e a mettersi in mezzo  
al commercio umano e civile, per gli uomini  
con noi generali e nella loro vita.

[illegible]

- [illegible]









invece pensa a piace con un tempo d'oro e di abito

Non si può dire che il proprio nome  
Non si possa dire che il proprio nome  
Non si possa dire che il proprio nome  
Non si possa dire che il proprio nome  
Non si possa dire che il proprio nome

Ma anche in altro modo si va alla stalla. «O io m'inganno — dichiara nella prosa — o rara è nel nostro secolo quella persona dotata generalmente, la cui lode non sia cominciata dalla sua bocca... Chi vuole ingannarsi, quantunque per virtù vera, ha bacio alla macchina<sup>1</sup>»; e più esplicitamente altrove: «La via forse più sicura di acquistare fama, è di affermarsi con sicurezza e pertinacia, e in quanti più modi è possibile, di averla ac-

Or, il Leopardi lontanissimo per l'indole sua, e per il suo a mezzi diffusi, tutto in sé si richiude, e se dapprima si è affermato si conosce che «la gloria piacerebbe a molti»<sup>2</sup> la pretezza del, anche senza fatica e senza scontento, ma non per questo si accontenta di lasciarla stare<sup>3</sup>, dimostrerà più tardi che l'amore di chi è vantaggioso, perchè «a causa della gloria l'omo che è più...»<sup>4</sup> V. G. L. N. — «grazia quindi non Tristano<sup>5</sup>» — e lasciare gli studi, che vagano grido futuro o costringono a dovere, che portano gran fama. Se non che la vanità della vita è maggiore che l'utilità. Ed a contentarsi di ciò ogni pane umano il non proprio, facendo parlare Tristano «Libri e studi che spuntano un maraviglio d'avor tanto unato, straghi di esse grandi, e spuntano di gloria e d'immortalità»<sup>6</sup> — ma dove quali è anche passato il tempo di ridere<sup>7</sup>. Vano persino è il ridere, vanissimo poi sarebbe il preoccuparsi. «El...»<sup>8</sup> dato — profana il Nostro alloro sotto il nome d'«Elegante» — che desidero ridere dagli uomini, e se questo non

<sup>1</sup> Pensiero 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

<sup>2</sup> Pensiero 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

<sup>3</sup> Pensiero 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374.



«Vede la donna — sempre indaffarata nel vecchierello canto  
ed inferno, si quida»

« Messo venduto a mezzanotte  
 di un vecchio il fascio su un le spalle  
 di monsignor e per valle.  
 Con tanti anni di, di alla terra, e fra di.  
 A veder, alla tempesta, e quando s'aspetta  
 d'ora, e quando per gola.  
 Corre via, corre, molo,  
 V'era tornati a viaggiar,  
 « Ma ritorno, e più o più a destra.  
 A chi non è più.  
 Lascia sanguinare tutto il  
 Una donna in via  
 e dove, ante al tempo in valle  
 Almeno con la donna.  
 E se l'ha a un  
 di un altro

Per questo abisso non lo spaventa, che anzi lo desidera, lo previene col pensiero e lo vagheggia sì da anteporlo allo stesso insegnamento della gloria. « Se non fosse proposta di chi egli sotto il nome di Tristano? — da un lato la fortuna e la fama di Cesare o di Alessandro sotto da ogni macchina, dal altro di morir oggi, e che dovessi scegliere, io direi morir oggi, e non vorrei tempo a risolvermi a. Ne deformo a colali sentimenti suonano? — allora, che il mio cuore oggi sembra propinato. Eppoi, Odo- nore? — tanto il cui nome è facile ravvisare lui stesso per su a potersi nella quale si dichiara

E NATO ALME OPPIKE VIRTUOSI  
 E ALLA GLORIA,  
 VIRTUOSI E VIRTUOSI  
 E PIU' PIU' PIU' PIU'  
 E PIU' PIU' PIU' PIU'  
 E PIU' PIU' PIU' PIU'  
 E PIU' PIU' PIU' PIU'

1. Ընդերքը արտադրվում է մի և նույն քանակությամբ խմորից՝ ձևերի և խմորի մեջ 21 Կ-  
 2. Ընդերքը արտադրվում է մի և նույն քանակությամբ խմորից՝ ձևերի և խմորի մեջ 21 Կ-  
 3. Ընդերքը արտադրվում է մի և նույն քանակությամբ խմորից՝ ձևերի և խմորի մեջ 21 Կ-

Con la stessa agilità e durezza e spregiudicatezza di cui egli è capace di erudizione, e lo suo preso l'impassibilità, ed i suoi canti divini — egli mirando poteva piuttosto ripetere verificato in lui stesso l'anatema che la Natura scaglia all'Anima, convertito nel seguente epitaffio: « Voti grande, e infelice », oppure, rivolto a se gloria, esclamare in un momento supremo di sconforto, col Carducci:

• U ministro della Sanità ha dichiarato oggi a Sesto il grande fazzoletto, per dedicare al nostro Paese un'iso fredda come a lui per essere<sup>1</sup>. e

## EL CONCETTO ETICO DELLA GLORIA NEGLI SCRITTI DI

Dal sfin qui detto appare evidente che il *cancello personale* è intrita per la gloria del leopardi anco di pari passo con quella generale che ebbe intorno alla vita umana, affettivo cioè e pieno di fiducia e di ardore nell'adolescenza e in parte ancora nella gioventù, pessimistico e perfino denario nella virilità e nella sua precoce vecchiezza.

Chè se ora ricerchiamo quale concetto s'era porso agli della gloria ne' suoi scritti, ritroviamo com'è anche da aspettarsi che essi fu in tutta conferma a quello personale, di cui è una di una emanazione, anzi un logico offeso. Sotto il qual riguardo, come risultato esito de' suoi pensamenti nel primo periodo dell'età in una mezzadella, possiamo qui riferire ciò che egli all'età di 14 anni ha scritto sopra a chi era a' due suoi compagni su cui Giordani, quando — sbollitigli i primi entusiasmi intemperanti della generalizzazione — vedeva però ancora aprirgli dinanzi la via della fama letteraria. « Dell'amor della gloria la mia mamma è questa: ama la gloria; ma, primo, la sola vera; e però le lodi non meritate, o molai più le fute, non solamente non le accettare, ma le rigetta; non solamente non le amare, ma le abborriva ».

<sup>4)</sup> *Leconte's monstrosities* (in *Science* series, vol. 1, 1901).











Toglie il peso al dolor  
 Lo spavento si perge,  
 Alla mente il terror, allata i regni  
 In città carceri non all'alto, adan  
 Segualet alla vita, mangia la car  
 I beati malinchi.  
 E tutto l'opera indolce de' suoi.

## COEFFICIENTI E PARALLILISMI — CONCLUSIONE

Leopardo che il Leopardi portò della gloria nel secondo periodo della sua esistenza, per quanto personale e moderno, era del resto del tutto nuovo. Questa tendenza pesantistica già si trovava sviluppata tra gli scolari delle due scuole greco-romane o della Nuova Accademia<sup>1)</sup>, i quali affermando dall'una lato l'impossibilità di conoscere alcunché intorno alle cose e quindi di poter fermare nessun giudizio dell'altro lato negando che non sussistesse nella dottrina speculativa il criterio di verità, concludevano alla perfetta indifferenza dello spirito di fronte al problema della vita, nel qual caso, si può chiudere col Petrarca:

« Qual vaghezza di lusinghe qual di spiro? »

Leopardi non si era mai sentito essere la gloria una cosa che si potesse avere o che si potesse perdere. Era nel rapporto che il Leopardi studiò nella sua prima giovinezza assiduamente nei Greci, e che nuova delle massime sconosciute da lui sostenute, sono attinte da quegli scrittori; basta scorrere per pochi suoi elatighi o le altre prose per imbattersi nei nomi di Pirrone, Seneca, di Orsino e di Epicteto — ma di Tirose quantunque, di Porfirio neoplatonico, sostenitore del sinismo, di

1) Sul problema della verità si veda il libro di G. B. Cantoni, *La verità e la vita*, Roma, 1958. Il libro è diviso in due parti: la prima tratta della verità in generale, la seconda della verità in particolare. La prima parte è divisa in tre sezioni: la prima tratta della verità in generale, la seconda della verità in particolare, la terza della verità in particolare.

Tenfrasto peripatetico — del quale abbiamo già riferito i sommi pensieri intorno alla gloria — di Strabone da Lampsaco aristotelico e di più altri, per tacere dei greci poeti, quali Mimnermo, Pongarda, Eschilo e Saffo, della cui soave melancolia il Nostro fece echeggiare più di un accento ne' suoi *Canti*.

Ma questo scotticismo gli può essere stato, non diramato già inculcato — che il Leopardi ne portava in sé stesso la fiamma —, ma favorito anche dalla lettura e meditazione dei libri biolati fin da fanciullo, nei quali, di mezzo a tante affermazioni della umana piccolezza e infelicità, ricorreva frequente quella terribile massima *Vanitas vanitatum et omnia vanitas*, motto gravato da tanti secoli amaro da Salomone<sup>2)</sup> o reso quasi familiare reale e saldo nell'*infinita vanità del fatto*, a cui s'informa la desolata filosofia di Giacomo.

Ma di fronte a codeste affermazioni scottiche intorno all'acquisto di una fama sì in vita che dopo la morte, l'antichità classica ne ebbe pure di ottimi esecutori e talora di entusiastici, alle quali parve piuttosto avvertire ed informarsi il concetto buio leopardiano nel primo stadio dell'esistenza. Quando assale del dubbio non aveva ancor fatto presa nello spirito del giovane — ma quando una volta caduta ne albanza una nel terzo periodo della nostra storia — e di Tacito e di Luciano e di Seneca, non sarebbe difficile trovarne altri, specialmente una classica che il Leopardi cercò talora in mano, così tra i Greci Pindaro è fra i più onnivoci nell'ammirazione della gloria per gli uomini virtuosi, e Virgilio — egli continua — la polvere della tomba non copre la gloria.

1) Sul problema della verità si veda il libro di G. B. Cantoni, *La verità e la vita*, Roma, 1958. Il libro è diviso in due parti: la prima tratta della verità in generale, la seconda della verità in particolare. La prima parte è divisa in tre sezioni: la prima tratta della verità in generale, la seconda della verità in particolare, la terza della verità in particolare.

2) Sul problema della verità si veda il libro di G. B. Cantoni, *La verità e la vita*, Roma, 1958. Il libro è diviso in due parti: la prima tratta della verità in generale, la seconda della verità in particolare. La prima parte è divisa in tre sezioni: la prima tratta della verità in generale, la seconda della verità in particolare, la terza della verità in particolare.

illustre dei parenti" <sup>1</sup>; e altrove: « la gloriosa lode che segue gli uomini dopo la morte sia per mezzo degli oratori che dei poeti, come ultima la condotta degli uomini <sup>2</sup> », ed a lui fa eco Euripide, che nell'*Andronaco* <sup>3</sup> riafferma il consolante messaggio:

« Né il tempo a stringer preme  
degli illustri gli avanzi, ed anzi in loro  
si rinnovano i giorni ».

Ma la favola di Prometeo, conservataci da Senofonte <sup>4</sup> e tradotta dal Nostro, si chiudeva essa pure con questa fiduciosa affermazione: « I pregi della virtù sono grati agli Dei, cari agli uomini, pregiati dalle loro patrie; e vanne il loro ambizioso loro dal fato, non si gloriano senza nome in obliivione, ma immortalati e lodati fioriscono perpetuamente », mentre in Isocrate, del quale pure il Leopardi tradusse in *Operele morali*, leggevo questa singolare sentenza: « Tutti ne aspetta la morte, ma non morte buona è propria degli uomini onorati: la natura volle darla per premio <sup>5</sup> ». E pur tra i retori greci, non erano dei quali soltanto si dimentò, gli poté giungere all'orecchio: solo che lascio a noi lo Aureliano <sup>6</sup> « l'uomo che è lodato in <sup>7</sup> » e l'uomo cui fama aggiudicata, cunctis praesens sui tempore <sup>8</sup> e perpetua plurimamque tramandata con le lettere, per <sup>9</sup> e <sup>10</sup> ».

Né meno in là vanno le incoraggianti voci dei cinerosi latini: « Il tempo che non a gloria serve a <sup>11</sup> » e per pregio del <sup>12</sup> » e <sup>13</sup> » e <sup>14</sup> » e <sup>15</sup> » e <sup>16</sup> » e <sup>17</sup> » e <sup>18</sup> » e <sup>19</sup> » e <sup>20</sup> » e <sup>21</sup> » e <sup>22</sup> » e <sup>23</sup> » e <sup>24</sup> » e <sup>25</sup> » e <sup>26</sup> » e <sup>27</sup> » e <sup>28</sup> » e <sup>29</sup> » e <sup>30</sup> » e <sup>31</sup> » e <sup>32</sup> » e <sup>33</sup> » e <sup>34</sup> » e <sup>35</sup> » e <sup>36</sup> » e <sup>37</sup> » e <sup>38</sup> » e <sup>39</sup> » e <sup>40</sup> » e <sup>41</sup> » e <sup>42</sup> » e <sup>43</sup> » e <sup>44</sup> » e <sup>45</sup> » e <sup>46</sup> » e <sup>47</sup> » e <sup>48</sup> » e <sup>49</sup> » e <sup>50</sup> » e <sup>51</sup> » e <sup>52</sup> » e <sup>53</sup> » e <sup>54</sup> » e <sup>55</sup> » e <sup>56</sup> » e <sup>57</sup> » e <sup>58</sup> » e <sup>59</sup> » e <sup>60</sup> » e <sup>61</sup> » e <sup>62</sup> » e <sup>63</sup> » e <sup>64</sup> » e <sup>65</sup> » e <sup>66</sup> » e <sup>67</sup> » e <sup>68</sup> » e <sup>69</sup> » e <sup>70</sup> » e <sup>71</sup> » e <sup>72</sup> » e <sup>73</sup> » e <sup>74</sup> » e <sup>75</sup> » e <sup>76</sup> » e <sup>77</sup> » e <sup>78</sup> » e <sup>79</sup> » e <sup>80</sup> » e <sup>81</sup> » e <sup>82</sup> » e <sup>83</sup> » e <sup>84</sup> » e <sup>85</sup> » e <sup>86</sup> » e <sup>87</sup> » e <sup>88</sup> » e <sup>89</sup> » e <sup>90</sup> » e <sup>91</sup> » e <sup>92</sup> » e <sup>93</sup> » e <sup>94</sup> » e <sup>95</sup> » e <sup>96</sup> » e <sup>97</sup> » e <sup>98</sup> » e <sup>99</sup> » e <sup>100</sup> » e <sup>101</sup> » e <sup>102</sup> » e <sup>103</sup> » e <sup>104</sup> » e <sup>105</sup> » e <sup>106</sup> » e <sup>107</sup> » e <sup>108</sup> » e <sup>109</sup> » e <sup>110</sup> » e <sup>111</sup> » e <sup>112</sup> » e <sup>113</sup> » e <sup>114</sup> » e <sup>115</sup> » e <sup>116</sup> » e <sup>117</sup> » e <sup>118</sup> » e <sup>119</sup> » e <sup>120</sup> » e <sup>121</sup> » e <sup>122</sup> » e <sup>123</sup> » e <sup>124</sup> » e <sup>125</sup> » e <sup>126</sup> » e <sup>127</sup> » e <sup>128</sup> » e <sup>129</sup> » e <sup>130</sup> » e <sup>131</sup> » e <sup>132</sup> » e <sup>133</sup> » e <sup>134</sup> » e <sup>135</sup> » e <sup>136</sup> » e <sup>137</sup> » e <sup>138</sup> » e <sup>139</sup> » e <sup>140</sup> » e <sup>141</sup> » e <sup>142</sup> » e <sup>143</sup> » e <sup>144</sup> » e <sup>145</sup> » e <sup>146</sup> » e <sup>147</sup> » e <sup>148</sup> » e <sup>149</sup> » e <sup>150</sup> » e <sup>151</sup> » e <sup>152</sup> » e <sup>153</sup> » e <sup>154</sup> » e <sup>155</sup> » e <sup>156</sup> » e <sup>157</sup> » e <sup>158</sup> » e <sup>159</sup> » e <sup>160</sup> » e <sup>161</sup> » e <sup>162</sup> » e <sup>163</sup> » e <sup>164</sup> » e <sup>165</sup> » e <sup>166</sup> » e <sup>167</sup> » e <sup>168</sup> » e <sup>169</sup> » e <sup>170</sup> » e <sup>171</sup> » e <sup>172</sup> » e <sup>173</sup> » e <sup>174</sup> » e <sup>175</sup> » e <sup>176</sup> » e <sup>177</sup> » e <sup>178</sup> » e <sup>179</sup> » e <sup>180</sup> » e <sup>181</sup> » e <sup>182</sup> » e <sup>183</sup> » e <sup>184</sup> » e <sup>185</sup> » e <sup>186</sup> » e <sup>187</sup> » e <sup>188</sup> » e <sup>189</sup> » e <sup>190</sup> » e <sup>191</sup> » e <sup>192</sup> » e <sup>193</sup> » e <sup>194</sup> » e <sup>195</sup> » e <sup>196</sup> » e <sup>197</sup> » e <sup>198</sup> » e <sup>199</sup> » e <sup>200</sup> » e <sup>201</sup> » e <sup>202</sup> » e <sup>203</sup> » e <sup>204</sup> » e <sup>205</sup> » e <sup>206</sup> » e <sup>207</sup> » e <sup>208</sup> » e <sup>209</sup> » e <sup>210</sup> » e <sup>211</sup> » e <sup>212</sup> » e <sup>213</sup> » e <sup>214</sup> » e <sup>215</sup> » e <sup>216</sup> » e <sup>217</sup> » e <sup>218</sup> » e <sup>219</sup> » e <sup>220</sup> » e <sup>221</sup> » e <sup>222</sup> » e <sup>223</sup> » e <sup>224</sup> » e <sup>225</sup> » e <sup>226</sup> » e <sup>227</sup> » e <sup>228</sup> » e <sup>229</sup> » e <sup>230</sup> » e <sup>231</sup> » e <sup>232</sup> » e <sup>233</sup> » e <sup>234</sup> » e <sup>235</sup> » e <sup>236</sup> » e <sup>237</sup> » e <sup>238</sup> » e <sup>239</sup> » e <sup>240</sup> » e <sup>241</sup> » e <sup>242</sup> » e <sup>243</sup> » e <sup>244</sup> » e <sup>245</sup> » e <sup>246</sup> » e <sup>247</sup> » e <sup>248</sup> » e <sup>249</sup> » e <sup>250</sup> » e <sup>251</sup> » e <sup>252</sup> » e <sup>253</sup> » e <sup>254</sup> » e <sup>255</sup> » e <sup>256</sup> » e <sup>257</sup> » e <sup>258</sup> » e <sup>259</sup> » e <sup>260</sup> » e <sup>261</sup> » e <sup>262</sup> » e <sup>263</sup> » e <sup>264</sup> » e <sup>265</sup> » e <sup>266</sup> » e <sup>267</sup> » e <sup>268</sup> » e <sup>269</sup> » e <sup>270</sup> » e <sup>271</sup> » e <sup>272</sup> » e <sup>273</sup> » e <sup>274</sup> » e <sup>275</sup> » e <sup>276</sup> » e <sup>277</sup> » e <sup>278</sup> » e <sup>279</sup> » e <sup>280</sup> » e <sup>281</sup> » e <sup>282</sup> » e <sup>283</sup> » e <sup>284</sup> » e <sup>285</sup> » e <sup>286</sup> » e <sup>287</sup> » e <sup>288</sup> » e <sup>289</sup> » e <sup>290</sup> » e <sup>291</sup> » e <sup>292</sup> » e <sup>293</sup> » e <sup>294</sup> » e <sup>295</sup> » e <sup>296</sup> » e <sup>297</sup> » e <sup>298</sup> » e <sup>299</sup> » e <sup>300</sup> » e <sup>301</sup> » e <sup>302</sup> » e <sup>303</sup> » e <sup>304</sup> » e <sup>305</sup> » e <sup>306</sup> » e <sup>307</sup> » e <sup>308</sup> » e <sup>309</sup> » e <sup>310</sup> » e <sup>311</sup> » e <sup>312</sup> » e <sup>313</sup> » e <sup>314</sup> » e <sup>315</sup> » e <sup>316</sup> » e <sup>317</sup> » e <sup>318</sup> » e <sup>319</sup> » e <sup>320</sup> » e <sup>321</sup> » e <sup>322</sup> » e <sup>323</sup> » e <sup>324</sup> » e <sup>325</sup> » e <sup>326</sup> » e <sup>327</sup> » e <sup>328</sup> » e <sup>329</sup> » e <sup>330</sup> » e <sup>331</sup> » e <sup>332</sup> » e <sup>333</sup> » e <sup>334</sup> » e <sup>335</sup> » e <sup>336</sup> » e <sup>337</sup> » e <sup>338</sup> » e <sup>339</sup> » e <sup>340</sup> » e <sup>341</sup> » e <sup>342</sup> » e <sup>343</sup> » e <sup>344</sup> » e <sup>345</sup> » e <sup>346</sup> » e <sup>347</sup> » e <sup>348</sup> » e <sup>349</sup> » e <sup>350</sup> » e <sup>351</sup> » e <sup>352</sup> » e <sup>353</sup> » e <sup>354</sup> » e <sup>355</sup> » e <sup>356</sup> » e <sup>357</sup> » e <sup>358</sup> » e <sup>359</sup> » e <sup>360</sup> » e <sup>361</sup> » e <sup>362</sup> » e <sup>363</sup> » e <sup>364</sup> » e <sup>365</sup> » e <sup>366</sup> » e <sup>367</sup> » e <sup>368</sup> » e <sup>369</sup> » e <sup>370</sup> » e <sup>371</sup> » e <sup>372</sup> » e <sup>373</sup> » e <sup>374</sup> » e <sup>375</sup> » e <sup>376</sup> » e <sup>377</sup> » e <sup>378</sup> » e <sup>379</sup> » e <sup>380</sup> » e <sup>381</sup> » e <sup>382</sup> » e <sup>383</sup> » e <sup>384</sup> » e <sup>385</sup> » e <sup>386</sup> » e <sup>387</sup> » e <sup>388</sup> » e <sup>389</sup> » e <sup>390</sup> » e <sup>391</sup> » e <sup>392</sup> » e <sup>393</sup> » e <sup>394</sup> » e <sup>395</sup> » e <sup>396</sup> » e <sup>397</sup> » e <sup>398</sup> » e <sup>399</sup> » e <sup>400</sup> » e <sup>401</sup> » e <sup>402</sup> » e <sup>403</sup> » e <sup>404</sup> » e <sup>405</sup> » e <sup>406</sup> » e <sup>407</sup> » e <sup>408</sup> » e <sup>409</sup> » e <sup>410</sup> » e <sup>411</sup> » e <sup>412</sup> » e <sup>413</sup> » e <sup>414</sup> » e <sup>415</sup> » e <sup>416</sup> » e <sup>417</sup> » e <sup>418</sup> » e <sup>419</sup> » e <sup>420</sup> » e <sup>421</sup> » e <sup>422</sup> » e <sup>423</sup> » e <sup>424</sup> » e <sup>425</sup> » e <sup>426</sup> » e <sup>427</sup> » e <sup>428</sup> » e <sup>429</sup> » e <sup>430</sup> » e <sup>431</sup> » e <sup>432</sup> » e <sup>433</sup> » e <sup>434</sup> » e <sup>435</sup> » e <sup>436</sup> » e <sup>437</sup> » e <sup>438</sup> » e <sup>439</sup> » e <sup>440</sup> » e <sup>441</sup> » e <sup>442</sup> » e <sup>443</sup> » e <sup>444</sup> » e <sup>445</sup> » e <sup>446</sup> » e <sup>447</sup> » e <sup>448</sup> » e <sup>449</sup> » e <sup>450</sup> » e <sup>451</sup> » e <sup>452</sup> » e <sup>453</sup> » e <sup>454</sup> » e <sup>455</sup> » e <sup>456</sup> » e <sup>457</sup> » e <sup>458</sup> » e <sup>459</sup> » e <sup>460</sup> » e <sup>461</sup> » e <sup>462</sup> » e <sup>463</sup> » e <sup>464</sup> » e <sup>465</sup> » e <sup>466</sup> » e <sup>467</sup> » e <sup>468</sup> » e <sup>469</sup> » e <sup>470</sup> » e <sup>471</sup> » e <sup>472</sup> » e <sup>473</sup> » e <sup>474</sup> » e <sup>475</sup> » e <sup>476</sup> » e <sup>477</sup> » e <sup>478</sup> » e <sup>479</sup> » e <sup>480</sup> » e <sup>481</sup> » e <sup>482</sup> » e <sup>483</sup> » e <sup>484</sup> » e <sup>485</sup> » e <sup>486</sup> » e <sup>487</sup> » e <sup>488</sup> » e <sup>489</sup> » e <sup>490</sup> » e <sup>491</sup> » e <sup>492</sup> » e <sup>493</sup> » e <sup>494</sup> » e <sup>495</sup> » e <sup>496</sup> » e <sup>497</sup> » e <sup>498</sup> » e <sup>499</sup> » e <sup>500</sup> » e <sup>501</sup> » e <sup>502</sup> » e <sup>503</sup> » e <sup>504</sup> » e <sup>505</sup> » e <sup>506</sup> » e <sup>507</sup> » e <sup>508</sup> » e <sup>509</sup> » e <sup>510</sup> » e <sup>511</sup> » e <sup>512</sup> » e <sup>513</sup> » e <sup>514</sup> » e <sup>515</sup> » e <sup>516</sup> » e <sup>517</sup> » e <sup>518</sup> » e <sup>519</sup> » e <sup>520</sup> » e <sup>521</sup> » e <sup>522</sup> » e <sup>523</sup> » e <sup>524</sup> » e <sup>525</sup> » e <sup>526</sup> » e <sup>527</sup> » e <sup>528</sup> » e <sup>529</sup> » e <sup>530</sup> » e <sup>531</sup> » e <sup>532</sup> » e <sup>533</sup> » e <sup>534</sup> » e <sup>535</sup> » e <sup>536</sup> » e <sup>537</sup> » e <sup>538</sup> » e <sup>539</sup> » e <sup>540</sup> » e <sup>541</sup> » e <sup>542</sup> » e <sup>543</sup> » e <sup>544</sup> » e <sup>545</sup> » e <sup>546</sup> » e <sup>547</sup> » e <sup>548</sup> » e <sup>549</sup> » e <sup>550</sup> » e <sup>551</sup> » e <sup>552</sup> » e <sup>553</sup> » e <sup>554</sup> » e <sup>555</sup> » e <sup>556</sup> » e <sup>557</sup> » e <sup>558</sup> » e <sup>559</sup> » e <sup>560</sup> » e <sup>561</sup> » e <sup>562</sup> » e <sup>563</sup> » e <sup>564</sup> » e <sup>565</sup> » e <sup>566</sup> » e <sup>567</sup> » e <sup>568</sup> » e <sup>569</sup> » e <sup>570</sup> » e <sup>571</sup> » e <sup>572</sup> » e <sup>573</sup> » e <sup>574</sup> » e <sup>575</sup> » e <sup>576</sup> » e <sup>577</sup> » e <sup>578</sup> » e <sup>579</sup> » e <sup>580</sup> » e <sup>581</sup> » e <sup>582</sup> » e <sup>583</sup> » e <sup>584</sup> » e <sup>585</sup> » e <sup>586</sup> » e <sup>587</sup> » e <sup>588</sup> » e <sup>589</sup> » e <sup>590</sup> » e <sup>591</sup> » e <sup>592</sup> » e <sup>593</sup> » e <sup>594</sup> » e <sup>595</sup> » e <sup>596</sup> » e <sup>597</sup> » e <sup>598</sup> » e <sup>599</sup> » e <sup>600</sup> » e <sup>601</sup> » e <sup>602</sup> » e <sup>603</sup> » e <sup>604</sup> » e <sup>605</sup> » e <sup>606</sup> » e <sup>607</sup> » e <sup>608</sup> » e <sup>609</sup> » e <sup>610</sup> » e <sup>611</sup> » e <sup>612</sup> » e <sup>613</sup> » e <sup>614</sup> » e <sup>615</sup> » e <sup>616</sup> » e <sup>617</sup> » e <sup>618</sup> » e <sup>619</sup> » e <sup>620</sup> » e <sup>621</sup> » e <sup>622</sup> » e <sup>623</sup> » e <sup>624</sup> » e <sup>625</sup> » e <sup>626</sup> » e <sup>627</sup> » e <sup>628</sup> » e <sup>629</sup> » e <sup>630</sup> » e <sup>631</sup> » e <sup>632</sup> » e <sup>633</sup> » e <sup>634</sup> » e <sup>635</sup> » e <sup>636</sup> » e <sup>637</sup> » e <sup>638</sup> » e <sup>639</sup> » e <sup>640</sup> » e <sup>641</sup> » e <sup>642</sup> » e <sup>643</sup> » e <sup>644</sup> » e <sup>645</sup> » e <sup>646</sup> » e <sup>647</sup> » e <sup>648</sup> » e <sup>649</sup> » e <sup>650</sup> » e <sup>651</sup> » e <sup>652</sup> » e <sup>653</sup> » e <sup>654</sup> » e <sup>655</sup> » e <sup>656</sup> » e <sup>657</sup> » e <sup>658</sup> » e <sup>659</sup> » e <sup>660</sup> » e <sup>661</sup> » e <sup>662</sup> » e <sup>663</sup> » e <sup>664</sup> » e <sup>665</sup> » e <sup>666</sup> » e <sup>667</sup> » e <sup>668</sup> » e <sup>669</sup> » e <sup>670</sup> » e <sup>671</sup> » e <sup>672</sup> » e <sup>673</sup> » e <sup>674</sup> » e <sup>675</sup> » e <sup>676</sup> » e <sup>677</sup> » e <sup>678</sup> » e <sup>679</sup> » e <sup>680</sup> » e <sup>681</sup> » e <sup>682</sup> » e <sup>683</sup> » e <sup>684</sup> » e <sup>685</sup> » e <sup>686</sup> » e <sup>687</sup> » e <sup>688</sup> » e <sup>689</sup> » e <sup>690</sup> » e <sup>691</sup> » e <sup>692</sup> » e <sup>693</sup> » e <sup>694</sup> » e <sup>695</sup> » e <sup>696</sup> » e <sup>697</sup> » e <sup>698</sup> » e <sup>699</sup> » e <sup>700</sup> » e <sup>701</sup> » e <sup>702</sup> » e <sup>703</sup> » e <sup>704</sup> » e <sup>705</sup> » e <sup>706</sup> » e <sup>707</sup> » e <sup>708</sup> » e <sup>709</sup> » e <sup>710</sup> » e <sup>711</sup> » e <sup>712</sup> » e <sup>713</sup> » e <sup>714</sup> » e <sup>715</sup> » e <sup>716</sup> » e <sup>717</sup> » e <sup>718</sup> » e <sup>719</sup> » e <sup>720</sup> » e <sup>721</sup> » e <sup>722</sup> » e <sup>723</sup> » e <sup>724</sup> » e <sup>725</sup> » e <sup>726</sup> » e <sup>727</sup> » e <sup>728</sup> » e <sup>729</sup> » e <sup>730</sup> » e <sup>731</sup> » e <sup>732</sup> » e <sup>733</sup> » e <sup>734</sup> » e <sup>735</sup> » e <sup>736</sup> » e <sup>737</sup> » e <sup>738</sup> » e <sup>739</sup> » e <sup>740</sup> » e <sup>741</sup> » e <sup>742</sup> » e <sup>743</sup> » e <sup>744</sup> » e <sup>745</sup> » e <sup>746</sup> » e <sup>747</sup> » e <sup>748</sup> » e <sup>749</sup> » e <sup>750</sup> » e <sup>751</sup> » e <sup>752</sup> » e <sup>753</sup> » e <sup>754</sup> » e <sup>755</sup> » e <sup>756</sup> » e <sup>757</sup> » e <sup>758</sup> » e <sup>759</sup> » e <sup>760</sup> » e <sup>761</sup> » e <sup>762</sup> » e <sup>763</sup> » e <sup>764</sup> » e <sup>765</sup> » e <sup>766</sup> » e <sup>767</sup> » e <sup>768</sup> » e <sup>769</sup> » e <sup>770</sup> » e <sup>771</sup> » e <sup>772</sup> » e <sup>773</sup> » e <sup>774</sup> » e <sup>775</sup> » e <sup>776</sup> » e <sup>777</sup> » e <sup>778</sup> » e <sup>779</sup> » e <sup>780</sup> » e <sup>781</sup> » e <sup>782</sup> » e <sup>783</sup> » e <sup>784</sup> » e <sup>785</sup> » e <sup>786</sup> » e <sup>787</sup> » e <sup>788</sup> » e <sup>789</sup> » e <sup>790</sup> » e <sup>791</sup> » e <sup>792</sup> » e <sup>793</sup> » e <sup>794</sup> » e <sup>795</sup> » e <sup>796</sup> » e <sup>797</sup> » e <sup>798</sup> » e <sup>799</sup> » e <sup>800</sup> » e <sup>801</sup> » e <sup>802</sup> » e <sup>803</sup> » e <sup>804</sup> » e <sup>805</sup> » e <sup>806</sup> » e <sup>807</sup> » e <sup>808</sup> » e <sup>809</sup> » e <sup>810</sup> » e <sup>811</sup> » e <sup>812</sup> » e <sup>813</sup> » e <sup>814</sup> » e <sup>815</sup> » e <sup>816</sup> » e <sup>817</sup> » e <sup>818</sup> » e <sup>819</sup> » e <sup>820</sup> » e <sup>821</sup> » e <sup>822</sup> » e <sup>823</sup> » e <sup>824</sup> » e <sup>825</sup> » e <sup>826</sup> » e <sup>827</sup> » e <sup>828</sup> » e <sup>829</sup> » e <sup>830</sup> » e <sup>831</sup> » e <sup>832</sup> » e <sup>833</sup> » e <sup>834</sup> » e <sup>835</sup> » e <sup>836</sup> » e <sup>837</sup> » e <sup>838</sup> » e <sup>839</sup> » e <sup>840</sup> » e <sup>841</sup> » e <sup>842</sup> » e <sup>843</sup> » e <sup>844</sup> » e <sup>845</sup> » e <sup>846</sup> » e <sup>847</sup> » e <sup>848</sup> » e <sup>849</sup> » e <sup>850</sup> » e <sup>851</sup> » e <sup>852</sup> » e <sup>853</sup> » e <sup>854</sup> » e <sup>855</sup> » e <sup>856</sup> » e <sup>857</sup> » e <sup>858</sup> » e <sup>859</sup> » e <sup>860</sup> » e <sup>861</sup> » e <sup>862</sup> » e <sup>863</sup> » e <sup>864</sup> » e <sup>865</sup> » e <sup>866</sup> » e <sup>867</sup> » e <sup>868</sup> » e <sup>869</sup> » e <sup>870</sup> » e <sup>871</sup> » e <sup>872</sup> » e <sup>873</sup> » e <sup>874</sup> » e <sup>875</sup> » e <sup>876</sup> » e <sup>877</sup> » e <sup>878</sup> » e <sup>879</sup> » e <sup>880</sup> » e <sup>881</sup> » e <sup>882</sup> » e <sup>883</sup> » e <sup>884</sup> » e <sup>885</sup> » e <sup>886</sup> » e <sup>887</sup> » e <sup>888</sup> » e <sup>889</sup> » e <sup>890</sup> » e <sup>891</sup> » e <sup>892</sup> » e <sup>893</sup> » e <sup>894</sup> » e <sup>895</sup> » e <sup>896</sup> » e <sup>897</sup> » e <sup>898</sup> » e <sup>899</sup> » e <sup>900</sup> » e <sup>901</sup> » e <sup>902</sup> » e <sup>903</sup> » e <sup>904</sup> » e <sup>905</sup> » e <sup>906</sup> » e <sup>907</sup> » e <sup>908</sup> » e <sup>909</sup> » e <sup>910</sup> » e <sup>911</sup> » e <sup>912</sup> » e <sup>913</sup> » e <sup>914</sup> » e <sup>915</sup> » e <sup>916</sup> » e <sup>917</sup> » e <sup>918</sup> » e <sup>919</sup> » e <sup>920</sup> » e <sup>921</sup> » e <sup>922</sup> » e <sup>923</sup> » e <sup>924</sup> » e <sup>925</sup> » e <sup>926</sup> » e <sup>927</sup> » e <sup>928</sup> » e <sup>929</sup> » e <sup>930</sup> » e <sup>931</sup> » e <sup>932</sup> » e <sup>933</sup> » e <sup>934</sup> » e <sup>935</sup> » e <sup>936</sup> » e <sup>937</sup> » e <sup>938</sup> » e <sup>939</sup> » e <sup>940</sup> » e <sup>941</sup> » e <sup>942</sup> » e <sup>943</sup> » e <sup>944</sup> » e <sup>945</sup> » e <sup>946</sup> » e <sup>947</sup> » e <sup>948</sup> » e <sup>949</sup> » e <sup>950</sup> » e <sup>951</sup> » e <sup>952</sup> » e <sup>953</sup> » e <sup>954</sup> » e <sup>955</sup> » e <sup>956</sup> » e <sup>957</sup> » e <sup>958</sup> » e <sup>959</sup> » e <sup>960</sup> » e <sup>961</sup> » e <sup>962</sup> » e <sup>963</sup> » e <sup>964</sup> » e <sup>965</sup> » e <sup>966</sup> » e <sup>967</sup> » e <sup>968</sup> » e <sup>969</sup> » e <sup>970</sup> » e <sup>971</sup> » e <sup>972</sup> » e <sup>973</sup> » e <sup>974</sup> » e <sup>975</sup> » e <sup>976</sup> » e <sup>977</sup> » e <sup>978</sup> » e <sup>979</sup> » e <sup>980</sup> » e <sup>981</sup> » e <sup>982</sup> » e <sup>983</sup> » e <sup>984</sup> » e <sup>985</sup> » e <sup>986</sup> » e <sup>987</sup> » e <sup>988</sup> » e <sup>989</sup> » e <sup>990</sup> » e <sup>991</sup> » e <sup>992</sup> » e <sup>993</sup> » e <sup>994</sup> » e <sup>995</sup> » e <sup>996</sup> » e <sup>997</sup> » e <sup>998</sup> » e <sup>999</sup> » e <sup>1000</sup> » e <sup>1001</sup> » e <sup>1002</sup> » e <sup>1003</sup> » e <sup>1004</sup> » e <sup>1005</sup> » e <sup>1006</sup> » e <sup>1007</sup> » e <sup>1008</sup> » e <sup>1009</sup> » e <sup>1010</sup> » e <sup>1011</sup> » e <sup>1012</sup> » e <sup>1013</sup> » e <sup>1014</sup> » e <sup>1015</sup> » e <sup>1016</sup> » e <sup>1017</sup> » e <sup>1018</sup> » e <sup>1019</sup> » e <sup>1020</sup> » e <sup>1021</sup> » e <sup>1022</sup> » e <sup>1023</sup> » e <sup>1024</sup> » e <sup>1025</sup> » e <sup>1026</sup> » e <sup>1027</sup> » e <sup>1028</sup> » e <sup>1029</sup> » e <sup>1030</sup> » e <sup>1031</sup> » e <sup>1032</sup> » e <sup>1033</sup> » e <sup>1034</sup> » e <sup>1035</sup> » e <sup>1036</sup> » e <sup>1037</sup> » e <sup>1038</sup> » e <sup>1039</sup> » e <sup>1040</sup> » e <sup>1041</sup> » e <sup>1042</sup> » e <sup>1043</sup> » e <sup>1044</sup> » e <sup>1045</sup> » e <sup>1046</sup> » e <sup>1047</sup> » e <sup>1048</sup> » e <sup>1049</sup> » e <sup>1050</sup> » e <sup>1051</sup> » e <sup>1052</sup> » e <sup>1053</sup> » e <sup>1054</sup> » e <sup>1055</sup> » e <sup>1056</sup> » e <sup>1057</sup> » e <sup>1058</sup> » e <sup>1059</sup> » e <sup>1060</sup> » e <sup>1061</sup> » e <sup>1062</sup> » e <sup>1063</sup> » e <sup>1064</sup> » e <sup>1065</sup> » e <sup>1066</sup> » e <sup>1067</sup> » e <sup>1068</sup> » e <sup>1069</sup> » e <sup>1070</sup> » e <sup>1071</sup> » e <sup>1072</sup> » e <sup>1073</sup> » e <sup>1074</sup> » e <sup>1075</sup> » e <sup>1076</sup> » e <sup>1077</sup> » e <sup>10</sup>





memorando a sì alte voci qual nome, gli rendo una solenne giustizia.

Ossì al adempio nella ricorrenza del giorno centenario della nascita di Giacomo Leopardi, quell'ariente suo viso giovanile: « Io voglio alzarmi o farmi grande ed eterno coll'ingegno e collo studio »; ossì si compie la profecia fattagli dal Giordani: « Voi da modesta solitudine, che vi ha formato sì grande, uscite e col nome e colla penna, grande e maestoso, come un sole »; e col vigile attonito lo seguimmo trasportato di generazione in generazione sino ai posteri più lontani, secondo l'espressione Oraziana, *fulgens constrictum Gloria curru*.

*Perugia, 29 giugno 1922*

PROF. ACHILLE MARZOLESI.

## SOMMARIO

- I. Accademici.
- II. Sedute pubblico e private.
- III. Dissertazioni e letture:
  - F. P. CONTI — *L'influenza del Cattolicesimo sul benessere dell'individuo, della famiglia e della Società.*
  - P. B. MARZOLESI — *Della fortuna di Dante nel Secolo XVII.*
  - L. PICCOLI — *Di Giuseppe Bardelli — La famiglia — I primi anni.*
  - A. MARZOLESI — *Il sentimento della gloria nel Leopardi.*







